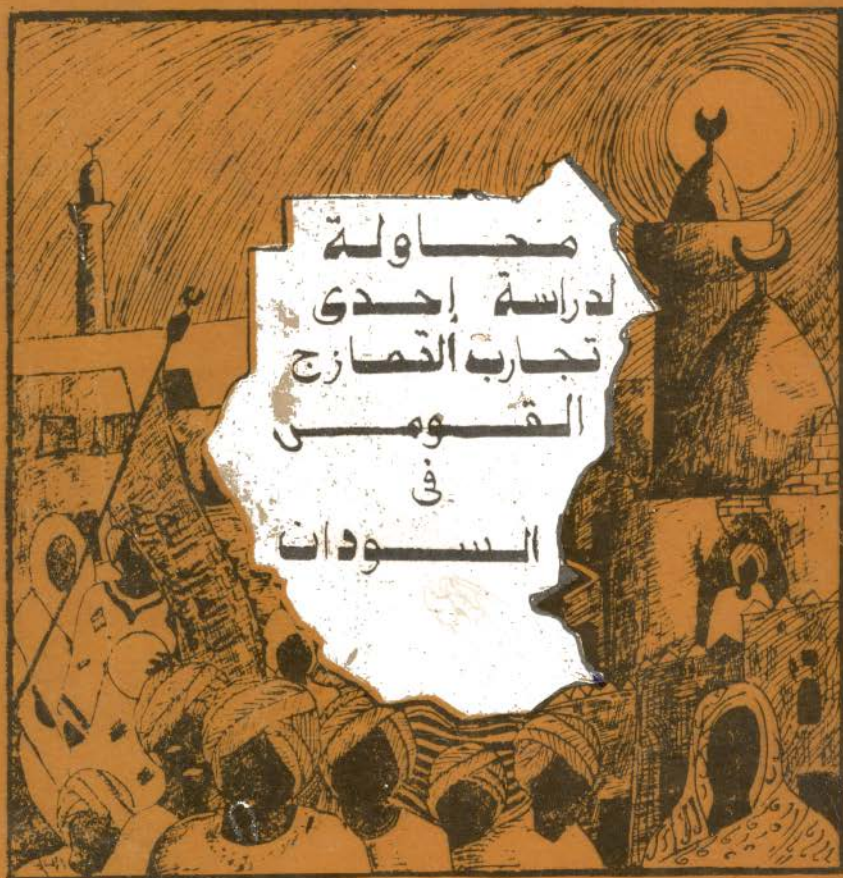


حلفاية المملوك

التاريخ والبشر



محاولة
لدراسة إحدى
تجارب القمازج
القروية
في
السودان

الكتور عون الشريف قاسم

تكملة



المؤلف :

الدكتور عون الشريف قاسم

- ولد بحلفاية الملوك عام ١٩٣٣ م
- درس بمدرسة حلفاية الملوك الأولية، ومدرسة الخرطوم بحرى الابتدائية، ومدرسة وادى سيدنا الثانوية، وجامعة الخرطوم حيث نال بكالوريوس الآداب ١٩٥٧ م، وجامعة لندن حيث نال الماجستير فى الاداب عام ١٩٦٠ م، وجامعة إدنبرة حيث نال الدكتوراه فى الفلسفة ١٩٦٧ م.

- درّس بمعهد الدراسات الشرقية والافريقية بجامعة لندن ١٩٦٠ - ١٩٦١، وجامعة الخرطوم ١٩٦١ - ١٩٧١، ١٩٨٢ - ١٩٨٤، ومعهد الخرطوم الدولى للغة العربية ١٩٨٤ - ١٩٨٨ م
- رأس تحرير مجلة الدراسات السودانية بجامعة الخرطوم ١٩٦٨ - ١٩٨١

- شغل عدداً من المناصب العامة.

- نذب للقيام بمهام ومسئوليات مدير معهد الخرطوم الدولى للغة العربية التابع للمنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم فبراير ١٩٨٨ م.

- له من المؤلفات :

- * دبلوماسية محمد (نشأة الدولة الاسلامية على عهد الرسول صلى الله عليه وسلم).
- * الاسلام والثورة الحضارية.
- * الاسلام والبعث القومى.
- * الرسالة الخاتمة.
- * الدين فى حياتنا.
- * فى الطريق الى الاسلام.
- * فى معركة التراث.
- * موسوعة الثقافة الاسلامية للشباب.
- * شعر البصرة فى العصر الأموى.
- * قاموس اللهجة العامية فى السودان.
- * دراسات فى العامية.
- * كتب المطالعة فى المدارس الأولية بالسودان (بالاشتراك).

حفاية الملوك

التاريخ و البشـر

حلفاية الملوك

التاريخ و البشـر

محاولة
لدراسة إحدى
تجارب التمازج
القومي
في السودان

الدكتور عون الشريف قاسم

١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م

تصميم الغلاف والخط : ابراهيم عبدالله احمد

الطبعة الاولى ١٤٠٨هـ - ١٩٨٨م



الطابعون : دار جامعة امدرمان الاسلامية للطباعة والنشر

ولى وطن آليت ألا أبيعته
وأن لا أرى غيرى له الدهر مالكا
فقد ألفتة النفس حتى كأنه
لها جسد إن بان غودرت هالكا
وحبيب أوطان الرجال إليهم
مأرب قضاها الشباب هنالكا
إذا ذكروا أوطانهم ذكرتهم
عهود الصبا فيها فحنوا لذلكا

ابن الرومى

إن أدانى ثمانية أولاد حلفايه
أعزلهم براى على مرضايه
العد الروى نخت فوقه التايه
لا نخدم ولا ندى الملوك حبايه

شاعر سودانى

بسم الله الرحمن الرحيم

الإهداء

الى روح شيخ المؤرخين وإمامهم العالم الثَّبت الشيخ محمد النور بن
ضيف الله صاحب كتاب «الطبقات في خصوص الأولياء، والصالحين
والعلماء والشعراء»، ابن الحلفاية الشامخ، إعترافاً بفضله، وتقديراً
لجهده، وإحياء لذكراه وذكرى آبائه وأجداده وأهله وإخوانه من علماء
الحلفاية الأفذاذ من كل جنس وقبيل الذين كان له فضل السبق بالتنويه
بآثارهم والدلالة على مكانتهم.
وما هذا الكتاب المتواضع إلا غيض مبتسر من فيضه الغامر، ورجع
الصدى الخافت لصوته الجهير، عليهم جميعاً رضوان الله ورحمته
وبركاته، ونفعنا بهم أجمعين.

مقدمة

هذا عمل شرعت في الإعداد له منذ مايقرب من الخمسة عشر عاماً. وكنا آنذاك في عام ١٣٩٢هـ/ ١٩٧٢م على مدى حوالى الثلاثة أعوام من استقبال عام ١٣٩٥هـ الذى يبعد ثلاثة قرون من عام ١٠٩٥هـ الذى توفى فيه الشيخ الفقيه ضيف الله بن على كبير الضيفلاب. وكانت الفكرة أن نحتفل في مهرجان علمي كبير يقام بحلفاية الملوك إحتفاء بمرور ثلاثمائة عام على وفاة هذا الشيخ الجليل. وشرعت من جانبي في التحضير لهذا الحدث الكبير بالنظر في تاريخ الضيفلاب عامة، والشيخ ضيف الله بن على خاصة، وشاءت إرادة الله الغالبة أن لاتحقق الفكرة في حينها، ولكنها قدحت في النفس هاجساً لها مع الأيام وتحسد في بحث يشمل تاريخ الحلفاية عامة ويسجل في ذات الوقت أطرافاً من تاريخ وأنساب المجموعات المختلفة التي اتخذت من الحلفاية مقراً لها في الأزمان السابقة، مع التركيز على القرون الاربعة أو الخمسة الاخيرة منذ اواخر ايام دولة علوة وظهور دولة الفونج.

والخلفاية في ذلك نموذج رائع لما حدث في كل أنحاء السودان خلال القرون لتطاوله من تلاقي العناصر وتمازجها وانصهارها في بوتقة الوحدة الوطنية التي صاغت الشخصية السودانية صياغة فريدة يرفد فيها تنوع العناصر وحدة الأمة، وتكون فيها التعددية إثراء للفرد والتمايز. وقد تم ذلك في أزمان طويلة متباعدة تداخلت فيها الدماء وتشابكت الأرحام والاعراق، وانمحت الفوارق مع الزمن بين دخيل وأصيل، وخرج إلى الوجود تكوين عضوي جديد يحمل في أعماقه حرارة هذا الانصهار بين هذه العناصر البشرية التي التقت في بوتقة السودان الحضارية.

وغنى عن البيان أن السودان يمتاز بموقع استراتيجي فريد يمكنه من الاتصال

بمعظم مراكز الاشعاع الحضارى فى العالم القديم ، ونأى به ذات الوقت عن التعرض المباشر لموجات الغزو الاجنبى التى كثيراً ما أقلقت حياة شعوب العالم القديم . فإن وقوعه على شاطئ البحر الاحمر ووسطيته فى إفريقيا جعلت منه حلقة وصل فاعلة بين حضارات الشمال وحضارات الجنوب فى إفريقيا ، وبين حضارات الشرق الأوسط وأوروبا ، وبين حضارات بقية أجزاء القارة الأفريقية . وقد أصبح بفضل ذلك بوتقة كبرى لأصناف البشر وتيارات الفكر ، تبرز فى رحبته العناصر وتنصهر مع الزمن بما كان له أعظم الأثر فى خلق وضع بشرى وحضارى فريد ترسب على الزمن فى وجدان البشر وعقولهم ، مضافاً على حياتهم سمات إنسانية محددة تبلورت فى شخصية حضارية مميزة للوطن وللمواطن فى السودان . فإن إنسياج عناصر البشر منذ القدم فى أرجائه من غرب وشمال وشرق وجنوب ، والتقاء ألوان الأفكار فى رحبته ، وامتزاجها فى نقاط التجمع الحضارى فى وسطه حول نهر النيل ، قد أكسب أهل السودان صفات خلقية وخلقية مميزة قل أن تتوفر فى مناطق التباين العنصرى التى يمثل السودان نموذجها الأعظم لكثرة ما فيه من أجناس البشر واختلاف ألوانهم وألسنتهم وأساليب حياتهم .

وقد نجم عن هذا الاختلاط الواسع بين عناصر البشر ، والامتزاج الكبير بين الأفكار التى تنتقل من مراكز الحضارة فى بيئاتها المختلفة ، الساحة والألفة ، فاختلطت العناصر فى عفوية ، مكونة فى نهاية المطاف هذا المزج العجيب الذى هو نموذج للألفة والأنصهار بين البشر ، وإن تعددت أسماء قبائله ، وتباعدت مواطن سكناه فى جنوب البلاد أو شرقها أو غربها أو شمالها ، فكلهم نتاج هذه البوتقة الحضارية الكبرى التى التقت فيها عناصر البشر على اختلاف ألوانها وأشكالها وحضاراتها ، فتمازجت وإنصهرت مخلقة هذا الفرد السودانى ، الذى يحمل فى جوهر تكوينه هذه الأرضية المشتركة من المعانى والمواضع التى تسوى بين البشر ، وتآخى بينهم ، وتسعى الى خلق صلات الود والمحبة بينهم ، وبذلك صار السودان نموذجاً حياً لفعالية الوحدة بين البشر ، رغم اختلاف العناصر على أرضه ، إذ أن كل فرد فيه ، وإن ائتمى لقبيل بعينه ، هو فى حقيقته تاريخ مجسد لفعالية اختلاط دماء البشر وتمازجها على مدى تاريخ السودان ، ومن هنا كان التقارب فى النظرة العامة والسلوك الاجتماعى بين مختلف العناصر فى أجزاء السودان المختلفة ، لافرق فى ذلك بين شمال وجنوب ، أو شرق وغرب ، لأنهم جميعاً تعرضوا لتأثيرات البوتقة المشتركة على مدى الزمان .

وإذا كان هذا التمازج قد انتهى الى هذه الغاية بين عناصر البشر ، فإنه قد انتهى الى غاية أعظم بين عناصر الفكر وألوان السلوك الاجتماعى ، فإن أرض السودان قد كانت منذ القدم تربة صالحة لالتقاء الأفكار وتيارات الحضارة وتلاقحها ، يشهد بذلك مقام على أرضه من صروح للحضارة منذ أقدم العصور . ومن الواضح أن طبيعة هذه المنطقة المفتوحة كانت درعاً واقياً ضد الانغلاق والتعصب ، ومن ثم اكتسبت الأفكار

أبعاداً إنسانية جديدة، مستمدة من طبيعة الأرض والبشر، فرأينا أنماطاً جديدة للحضارة في العهود الفرعونية وما تلاها في أجزاء مختلفة من السودان. وحين اشتد الصراع في الإمبراطورية الرومانية حول المسيحية، وانعكس ذلك بدوره على مراكزها في الشرق وإفريقيا، وجد المضطهدون من قبل الأمباطور الروماني الملجأ والأمان في السودان، فقامت للمسيحية في شمال البلاد ووسطها دولتان، هما مملكة المقررة ومملكة علوة، إلى جانب المملكة الشمالية المعروفة بنوباطيا أو المريس، التي ضمت أجزاء من شمال البلاد وأجزاء من جنوب مصر، وكانت عاصمتها فرس. وقد دخلت المسيحية إلى السودان دون حرب، ووجدت على اختلاف مذاهبها الرعاية والحماية من ملوك النوبة. ورغم أن المسيحية في السودان آنذاك كانت ديانة طبقة حاكمة، إلا أن آثارها في وجدان الناس كانت واضحة كما نستدل من بعض العادات والطقوس التي ارتبطت بمناسبات بعينها، كالميلاد والختان وما إليها. ومن الطبيعي أن انغزال المسيحية في السودان عن مصادرها، سواء في الاسكندرية أو روما بعد دخول العرب مصر وسيطرتهم على البحر الأحمر، قد أسهم إلى حد كبير في إضعاف أثرها وحصرها أكثر في الطبقات الحاكمة. ولم تسجل مصادرها التاريخية صراحة واضحة بين المذاهب المسيحية التي انتشرت في الشمال أو الوسط، وليس هناك ذكر لاضطهاد ديني لأصحاب مذهب من قبل أصحاب مذهب آخر كما هو حال أصحاب هذه المذاهب في مناطق أخرى من الإمبراطورية الرومانية آنذاك.

وقد دخل الإسلام إلى السودان أيضاً دون حرب أو صراع. ومن الواضح أن اتفاقية البقظ التي عقدها عبد الله بن أبي السرح مع ملك النوبة في أوائل فتوح مصر، افترضت قيام مسجد في دنقلا العجوز مما يدل على أنه كانت هناك مجموعة من المسلمين سابقة على الاتفاقية التي جاءت لتؤكد الحفاظ على المسجد وحسن رعايته. وقد كفلت هذه الاتفاقية للعرب المسلمين حرية اجتياز أراضي مملكة المقررة والانسياح إلى باطن السودان منذ العقد الرابع لظهور الإسلام «أي حوالي سنة ٣٠هـ» مما يجعل اتصال السودان بالإسلام ويقابل العرب المسلمة قديماً قدم الإسلام ذاته. وقد أبانت الدراسات^(١) عن الكيفية التي استطاع بها هؤلاء العرب المسلمون من التغلغل في مناطق السودان المختلفة ونشر دينهم وثقافتهم بين السكان الأصليين مما مكّنهم بعد حوالي التسعة قرون من التغلب على مملكة علوة متحالفة مع الفونج، مثلاً فعلوا في شمال البلاد بتغليبهم على مملكة المقررة قبل حوالي القرنين من ذلك التاريخ. وبقيام دولة الفونج بلغ التفاعل الواسع المدى بين البشر والثقافات الذي ظل يحتدم ويضطرم خلال هذه القرون التسعة قمته وغايته. وظهر إلى الوجود تكوين بشري وحضاري جديد هو في جوهره نتاج مباشر للعروبة والثقافة العربية الإسلامية في تفاعلها مع العناصر البشرية والثقافات التي حفلت بها أرض السودان.

(١) أنظر تفصيل ذلك في ماكايكل: تاريخ العرب في السودان (بالإنجليزية) ود. يوسف فضل حسن: العرب والسودان (بالإنجليزية) ود. مصطفى مسعد: الإسلام والنوبة.

وهذا التكوين البشرى والحضارى الذى أبرز الى الوجود ما عرف فى التاريخ بالسودان الحديث، ومنحه ماهو عليه من سمات بشرية وحضارية وليد شرعى للإسلام الذى يصوغ البشر والثقافات صياغة إنسانية جديدة تحافظ على خير ما فى موروثة البشر على نطاقهم المحلى، وترتفع بهم فى ذات الوقت الى النطاق العالمى فى إطار أخوة الإسلام، مما جعل من المسلمين على نطاق الأرض أمة واحدة رغم تباين عناصرهم وثقافتهم وأوطانهم. وهو عن طريق العبادة والمعاملة يصوغ شخصية الفرد صياغةً جماعية إجتماعية، تدخل بها قيم الدين وقيم الجماعة فى ضمير الفرد ليصبح ضميراً إجتماعياً بالضرورة، فيكون الفرد جماعة فى فرد، ودولة داخل الدولة. وهذه الصياغة هى مناط خاتمة الاسلام^(٢).

ولهذا كان الاسلام فى كل بيئة يحل بها أكثر من دين بالمعنى التقليدى للدين. لأنه يصوغ حياة الأفراد والجماعات صياغة إنسانية جديدة تتلاشى فيها الفروق بين البشر وتتلاقح الثقافات ليخرج الى الوجود تركيب بشرى وحضارى جديد يمتزج فيه الماضى بالحاضر، وتتقارب الجماعات بحكم اختلاط الدماء بين الأفراد والجماعات وتتوحد النظرة بالالتقاء حول القيم الاجتماعية التى يحقق بها الاسلام توحيد البشر، فيصبح الاسلام بذلك الرابطة الكبرى التى تصل بين البشر وتوحد بينهم وتحقق بمقتضاها المجموعة المحلية التوحد فى إطار مواضعاتها الجغرافية والثقافية والبشرية فتكتسب الوحدة الوطنية فى إطار إسلامها، وترتبط فى ذات الوقت بوحدة إنسانية أكبر تصلها غيرها من الشعوب الاسلامية التى تشترك معها فى الوجدان الواحد والنظرة الانسانية التى رسختها تعاليم الاسلام فى النفوس. وقد تهيأ للإسلام هذا النجاح فى بناء الشخصية القومية المرتكزة على المحلية فى إطار الاسلام، لأنه لا يلغى شخصيات الشعوب، ولا يحارب موروثة الانسانى ومعطيات تاريخها وحضارتها إلا حين يصادم ذلك تعاليمه الأساسية فى وحدانية الله ووحدة البشر وكرامة الانسان. ولكنه بحكم خاصيته فى التسامح ينسرب فى كيان الجماعة فى تودة ورفق يبدل ويغير دون أن يحدث هزة فى حياة الجماعة، فيأخذ خير ما فى ماضى الشعوب من قيم حية وإيجابيات، نافياً ما علق به من أوشاب الشرك والوثنية وجهالات القرون، فيبعث فى ماضى الأمة الحيوية فى إطار الاسلام الفاعل.

والاسلام فى ذلك يختلف عن غيره من الحضارات بما فيها حضارة الغرب الراهنة، التى لاتتعاش مع غيرها من الثقافات، بل تسعى ماوسعها ذلك الى إبادةا إذا أمكنها ذلك والحلول محلها، هذا فى حين أن الاسلام يبقى على ماهو صالح من قيم الماضى وممارسات الأمم، لأنه دين فطرة يقبل كل ماهو معقول وصالح من تجارب الأمم، ولايستنكف من إقرار كل مالا يتعارض مع الذوق العام والخلق والمنطق من

(٢) أنظر تفصيل ذلك فى: الاسلام والثورة الحضارية للدكتور عون الشريف قاسم، دار القلم بيروت، ١٩٨٠م، وكذلك: الرسالة الخاتمة للمؤلف نفسه، دار القلم بيروت.

الممارسات. ولذلك كان العرف مصدرا من مصادر التشريع المعترف بها منذ عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وفي هذا الاطار وحده يصح الحديث عن الاسلام السوداني أو المصري أو الأندونيسي، مما يمكن أن نسميه بالاسلام التاريخي لأن الاسلام كما رأينا من قبل يتفاعل مع البيئة المحلية فيتصل ماضى القوم بحاضرهم في إطار إسلامهم الفاعل، لأن هذا الاسلام الفاعل قد هضم في منظوره التاريخي العام كل إيجابيات الماضى وقيمته الحية ومنحها حياة جديدة في إطار الاسلام. ومن هذه الناحية تكون الشخصية الوطنية أو القومية قد وجدت أسس تعبيرها في ظل إسلامها المعاش. وفي ذلك دحض لفكرة القومية الأوربية الضيقة القائمة على العنصر والتي سعى بها المستعمرون لتمزيق وحدة الأمة الاسلامية بردها الى جاهلياتها العنصرية القديمة. فنادوا بالفرعونية في مصر وبالساسانية في إيران والفينيقية في لبنان، والطورانية في تركيا، والبربرية في الشمال الافريقي، والزنجية في إفريقيا، والعروبة المبرأة من الاسلام في بلاد العرب وهكذا، ناسين أو متناسين أن إسلام المسلمين في هذه الأقطار وفي غيرها من بلاد المسلمين، قد ضم في إطاره كل إيجابيات ماضى مصر العريق مثلاً ومنحه بعداً إنسانياً جديداً مما يضاعف من قدرته على البناء والازدهار في تفاعل مع مقتضيات العصر، وبذلك لا يفقد المصري بإسلامه ماورثه عن أجداده الأقدمين من قيم كريمة وإرث حضارى، بل تجد هذه تعبيرها الأسمى من خلال نظرة الاسلام الانسانية الشاملة المتسامحة مع كل ماهو إنسانى وخير من تراث البشرية. وبالعكس ذلك يفقد المصري بتخليه عن إسلامه جوهر شخصيته الفاعلة، ويفقد معه الماضى والحاضر في آن واحد.

والسودان الحديث الذى برز الى الوجود مع قيام دولة الفونج ظل يتشكل لما يزيد عن تسعة قرون قبل ذلك التاريخ، بلغ فيها التفاعل والتلاقح بين الأجناس والثقافات مداه فجاءت دولة الفونج تعبيراً عن هذا التمازج وقمة لعملية البناء الحضارى لشعب السودان. وبهذا يكون السودان الحديث نموذجاً لهذا الربط العضوى بين قيم الاسلام وفعالية الشخصية القومية. فإن ما يمتاز به أهل السودان من سمات بشرية ناجم عن سباحة الاسلام في تكافؤ الأعراق، مما جعل اختلاط المجموعات العربية بغيرها من المجموعات البشرية في أصقاع السودان المختلفة نموذجاً فريداً لما يجب أن تكون عليه العلاقات بين البشر في مثل هذه البيئة التى تعج بالوان البشر من حاميين وزنج وساميين. وليس من شك في أن هذا التمازج البشرى الذى امتزجت فيه الدماء بهذه الطريقة مدين بوجوده لقيم الاسلام التى تسوى بين البشر وتصل بينهم برباط الأخوة فى الله والانسانية، ولا تكفى بتمازج الدماء بل تتعداه

الى صياغة الشخصية البشرية صياغة جماعية إجتماعية يتصل فيها ماضى الناس بحاضرهم في إطار إسلامهم كما ذكرنا.

ومعنى ذلك ان إسلام أهل السودان في بيئاتهم المختلفة قد تفاعل مع معطيات هذه البيئات التاريخية والثقافية ، ومنحها بعداً إنسانياً يصل بينها وبين غيرها من النماذج الوطنية على مستوى العالم . وهذه الوحدة الاسلامية العالمية من خلال التنوع الوطنى هي سر انتشار الاسلام في أوطانه المختلفة دون رعاية من دولة أو غزو من جيوش . والسودان أيضاً نموذج لهذا التفاعل الخلاق بين قيم الاسلام ومواضعات بيئات أهل السودان في كل أبعادها الثقافية والتاريخية والبشرية الذى انتهى بتأكيد سمات إنسانية مشتركة يلتقى عندها معظم أهل السودان مسلمهم وغير مسلمهم ماداموا يؤمنون جميعاً بالله خالق الوجود.

فإن الاسلام في السودان قد صاغ شخصية الفرد السودانى المسلم صياغة إنسانية أخذت في منظورها العام كل ماورثه أهل السودان من ماضيهم الضارب الجذور في أعماق التاريخ . فالإسلام بالنسبة إليهم ليس ديناً ينظم علاقة الفرد منهم بخالقه فحسب ، بل هو مقوم أساسى للشخصية الانسانية ، وعلاقات مجتمع ، وإنتماء حضارى ، وتغير عن الماضى في كل أبعاده الممتدة لقرون طويلة قبل الاسلام ، ومن هذه الناحية فإن إسلام أهل السودان الذى صاغ وجودهم على هذه الهيئة هو الركن الأساسى لوحدهم الوطنية القائمة على وحدة الشخصية القومية المرتكزة على كل موروث الماضى في إطار الاسلام المعاش .

وكانت حلفاية الملوك إحدى نقاط التجمع الحضرى التى إلتقت في رحبتها مختلف العناصر فتمازجت وتلاقحت وإنصهرت في بوتقة البناء القومى التى ألمعنا الى بعض سماتها . وماحدث في الحلفاية خلال القرون صورة صادقة لما حدث في طول هذا السودان وعرضه ، وهو الذى منح هذا الشعب صلابته وقدرته على تجاوز الصعاب والمحن . ولبت إخوانى من العلماء والباحثين بوجهون بعض عنايتهم لدراسة أوطانهم الصغيرة التى عاشوا طفولتهم ومعظم حياتهم بين ربوعها على امتداد أرض هذا السودان الفسيحة . إذن لتجتمعت لدينا حصيلة طيبة من الدراسات التفصيلية عن التاريخ الاجتماعى لمختلف المجموعات التى يعج بها السودان . وقد لفت انتباهي منذ سنوات الدراسة القيمة التى كتبها أستاذنا عزالدين الامين عن مسقط رأسه كترانج (٣) حيث مسيد ود عيسى ، رغم اقتصرها على تاريخ مجموعة بعينها هي آل الفقيه ود عيسى أسلاف المؤلف العالم وأباؤه ، جزاه الله خيراً . ولا يقل عنها نفاذا الدراسة التاريخية لمدينة عيداب التى قام بها المؤرخ الدكتور بشير ابراهيم بشير ونشرها لأول مرة في (مجلة الدراسات السودانية) التى يصدرها معهد الدراسات الأفريقية والآسيوية

(٣) قرية كترانج : نشر دار جامعة الخرطوم للطبع والنشر.

بجامعة الخرطوم . وللدكتور محمد ابراهيم ابوسليم قدح معلى فى هذا المجال بكتابته
سلسلة من المقالات بمجلة الخرطوم عن الخرطوم وأم درمان والخرطوم بحرى جمعها
فى كتاب باسم (تاريخ الخرطوم) وهو سفر بالغ الفائدة . ورحم الله شيخنا الفقيه محمد
النور بن ضيف الله الذى ارتاد بطبقاته الزاهرة بأخبار الرجال ميداناً علمياً فسيحاً
تتقاصر دونه هامات الرجال ، ضارباً بذلك لنا القدوة والمثل ، نأمل أن يبلغ باحثونا
بعض شأوه بإذن الله وفضله .

وهذا الكتاب إذ يتعرض لحلفاية الملوك بوصفها إحدى بيئات التمازج القومى
القديمة فى السودان من منظور التاريخ ومنظور البشر ، ينقسم الى قسمين يتناول أولهما
تاريخ الحلفاية عامة من حيث الاسم والنشأة والتكوين السكانى ، والتطور السياسى
والاجتماعى والعلمى والثقافى الذى مرت به المنطقة ، مع ذكر للعلماء والمبدعين ، مع
التركيز فى الحديث عن المحدثين على من انتقلوا الى دار البقاء ، ولم اتناول الأحياء فى
هذا القسم التاريخى الاماماً ، لأن المعاصرة حجاب فيما يقولون .

وفى القسم الثانى رصد لأنساب المجموعات المختلفة . وكانت النية ان يصاحب
جداول الأنساب كشف أبجدى عام يوضح موضع كل اسم ورد فيها ، وأين نعثر
عليه فى الجداول مع ذكر المواضع التى يتكرر ذكره فيها ، ولكن ضخامة الجهد
المطلوب لرصد الآلاف العديدة من الأسماء التى اكتظت بها الجداول ، كل ذلك حال
دون إنجاز الفكرة فى هذه المرحلة ، مكتفين بما ورد فى جداول المحتويات المصاحب
للجداول الذى يوضح أنساب المجموعات الكبيرة وفروعها المشهورة مشيراً الى أرقام
الجداول وأرقام الصفحات مع إرشادات بالأرقام فى صلب الجداول الى العلاقات
المتشابهة بين الناس بما يساعد على فهم طبيعة هذه العلاقة ومداها .

ولم يكن هذا العمل سهلاً موطئاً ، بل إكتنفته المصاعب من كل جانب لقلة المصادر
المكتوبة والمروية ، خاصة إننى حين بدأت هذا العمل لم يكن قد بقي على قيد الحياة
من جدودنا وكبارنا الذين يعرفون تاريخ الحلفاية وأنساب أهلها إلا القليل القليل .
ورغم الجهد الذى بذلته فى القسم الأول من الكتاب متتبعا فيه المصادر المكتوبة ،
ومتسقطاً الاخبار المروية على ألسنة الناس ، ومستفيداً من الدراسة الميدانية لمقابر
الحلفاية ، فهو فى مجمله تجميع لمواد متعددة المصادر ، بعضها منشور وبعضها شفاهى .
أما القسم الثانى الخاص بالأنساب فكل مصادره شفاهية ، ولم أعثر إلا على القليل
المكتوب من أشجار النسب العامة المحدودة الفائدة . وقد واجهتنى فى جمع هذه
الأنساب من أفواه الناس مشاكل عديدة أهمها اختلاف الروايات ، واضطراب كثير
من الأنساب لطول عهد الناس بها . وقبلت فى معظم الأحوال ما ارتاه الناس نسباً
لهم ، ولم أشأ الدخول فى عملية التحقيق والنقد إلا فى أضيق الحدود ، وتلك مهمة
الباحثين فى المستقبل . وحسبى أننى أضع هذه المادة الأولية بين أيديهم ، ولكنى فى
بعض الأحوال قد بنيت هذا الاختلاف فى الرواية بذكر المروى منها فى الموضع المعنى .

وقد استعنت في جمع هذه الأنساب بأعداد كبيرة من الناس لم ييخلوا على بمحصولهم المكتوب والمحفوظ والمسموع، وليس من السهل في مثل هذا العمل المشعب أن يوفي الباحث كل ذي حق حقه وجل من لا ينسى ولا يسهو. والواقع أن الفضل في معظم هذا الجهد يرجع إلى ذويه من شيوخ الحلفاية وشيخاتها وعلمائها وأساتذتها الذين اعتمدت عليهم في إخراج هذا الكتاب، وإن كان هناك خطأ أو تحريف أو إغفال فجرمه يقع على وحدي. ولا شك أن تجويد مثل هذا العمل لا يتحقق للوهلة الأولى، ورجائي من كل من يكشف خطأ أو يلحظ إغفالاً أو تشويهاً للحقائق أن يتكرم بموافاتي لأتمكن من تصحيح الخطأ وإتمام الرصد في طبعة قادمة بإذن الله فتعم بذلك الفائدة.

ورغم اشتراك الكثيرين في إعداد بعض تفصيلات هذا العمل فهو في المقام الأول جهد فردي، والفرد مهما أوتي من القوة والنشاط محدود الطاقة ومن ثم فعمله موسوم بالقصور ضرورة، ولعل في ذلك بعض العذر لي عند كل من يكشف نقصاً أو قصوراً في هذا الكتاب. ويقيني أن كثيراً من أسماء الأشخاص والمجموعات قد سقطت لا لعدم أهميتها وإنما لجهلي بها. والأمل معقود أن نتلافى ما يتكشف لنا من نقص وقصور في طبعة قادمة بإذن الله وتوفيقه.

ولابد لي وأنا أصدر هذا الكتاب في شكله النهائي من أن أتقدم بالشكر والتقدير لكل أهلي وعشيرتي سكان حلفاية الملوك الذين كانت حياتي وسطهم وماتزال جنة وارفة الظلال ملؤها الحب والمودة والتعاطف والاحترام، وقد كان نموذجهم الرفيع في التكافل والتعاون دافعاً لي لتسجيل طرفاً من ماضيهم الملىء بالمآثر والمكرمات. فإلى من ذكرت وإلى من لم أذكر من الأهل والإخوان والأصدقاء الشكر والمودة والاحترام والتقدير. والواقع أن هذا العمل لم يكن من الممكن إنجازه لولا تضافر جهود الإخوة الأساتذة: شيخ الطيب أحمد الهندي الذي رجعت إليه في تاريخ المغاربة وأنسابهم وتاريخ التعليم في الحلفاية وأنساب أهلها عامة، وطه الملك حمد وعبد الرحمن وسيد أحمد الرشيد وبشير محمد أحمد وأدريس سلطان في تاريخ الشايقية وأنسابهم، ومحمود عبد القادر فضيلي وأحمد ضحوى والمبارك الزبير الهاشمي في أنساب البديرية وتاريخ الحلفاية عامة، ومحمد محمد عثمان طه والسيد عبد الرحيم وعمر المبارك وإبراهيم القاعوري في أنساب المشايخ، والفكي أحمد عبد القادر وعبد الحليم عبد الهادي ومحمد نور خوجلي وعبد الصادق الصديق والحاجة فاطمة خوجلي في أنساب الدواليب والحفاظاب، وأحمد عبد الرحمن الدابي وبابكر أحمد حمد السيد وأحمد محمد سباحة ومعتصم صالح نور الدين وسراج عبيد في أنساب المغاربة. والسيد وعبد الصادق محمد حاج أحمد في أنساب الغبوشاب، وأحمد محمد خوجلي «البدوح» وحاج عبيد عبد الرحمن وعبد الواحد الطيب في أنساب العوضية أولاد عبد الحمود، وعبد الله محمد نور في أنساب الضيفلاب، وصديق عبد الواحد وعبيد عباس أحمد في أنساب اليحياب

والصوارة، والدكتور معتصم احمد السيد في انساب السليمانية والنفيعاب، ومحمد حماد البدرى في انساب المحمداب وعبد المطلب عمر وعثمان ابراهيم فضل السيد وعمر الجعلى في انساب المكابر، وحاج الحسن محمد عباس واحمد الإمام على والبشير بانقا وإدريس الحاج وعبدالرحمن برنكو في أنساب الهوارة الهنونا، والبخيت شاور وعجيب عبد الله وكمال عجيب في انساب العبدلاب، وحاجة خديجة مصطفى في أنساب الجموعية، والخليفة محمد دفع الله وعثمان أحمد عبدالدافع وإبراهيم الخليفة الحسن محمد نور المفتى في أخبار الدافع والمبارك إدريس شملول في أخبار الهوارة، والنذير على عبد الخير وعبد الله أحمد متونة في أخبار أولاد الصافي عبد الله ومتونة، وأحمد محمد الخولى في أنساب أولاد الخولى وهلاوى. ويوسف محمد الحسن وعبد الله مصطفى في أنساب الوزير الملك محمد نور عبدالرحمن والشناقيط وعبد الغنى إدريس في أخبار الهوارة وغيرهم، والقاسم أحمد دفع الله والأستاذ عثمان محمد عبدالرحمن في أنساب أولاد إحيمر من الجعليين ومحمد الأمين أبنعوف في نسب أولاد ديومة من العبدلاب، والفضل حسين في أنساب أولاد عمروود أحمد، والأصدقاء إدريس حاج أحمد وخوجلى الحسن وزنة في أنساب الدعيئاب وآل وزنة، وشقيقتى الحاجة نور الشريف قاسم في أنساب معظم المعاصرين في كثير من أحياء الحلفاية، وأخيراً شكري الخالص والخاص للإخوة الأساتذة البروفسير يوسف فضل حسن وعثمان حسن أحمد وأحمد عبدالجليم وعلى محمد شمو والبروفسير عبد الله أحمد عبد الله وشيخ الطيب الهندى وشيخ عثمان محمد عبد الرحمن وشيخ عثمان إبراهيم فضل السيد وشيخ عبدالرحيم محمد الحسن وإبراهيم الحسن محمد نور المفتى وبشير محمد أحمد وطه الملك حمد ودكتور معتصم أحمد السيد والخليفة أحمد عبد القادر وعبد القادر محمد السيد وعبد القادر عباس وقمر الدين زروق ويوسف محمد الحسن وعبد العظيم عبد الله ومحمود عبد القادر فضيلى وكمال محمد الخولى ومعتصم البشير بانقا وناصر جماع وكمال عجيب ومحمد محمد عثمان طه ومبارك الزبير وهمزة بابكر ومحمد عبدالرحمن برنكو وأحمد الجيلانى وقاسم حاج السيد وأيضاً الإخوة أحمد محمد الجير والأمين محمد أحمد ناصر والصاديق وكباشى بلة وعبد المنعم نابرى والاستاذ حسن عثمان حسن وعبد القادر محمد السيد والاستاذ يوسف بلال والاخ دفع الله الفكى حويرى بمعهد الخرطوم الدولى والخطاط ابراهيم عبد الله والإخوة فى دار الوثائق المركزية والإخوة فى مطبعة جامعة ام درمان الاسلامية وغيرهم من الإخوة الذين اطلعوا على مسودة هذا الكتاب وأعانونى بملاحظاتهم السديدة فجزاهم الله عنى وعن القراء جزاء المحسنين، هؤلاء ولأولئك ولمن لم تسعفى الذكرة بأسائهم خالص الشكر والتقدير والثناء ولهم من الله حسن ثواب العاملين وما التوفيق إلا بالله.

عون الشريف قاسم
حلفاية الملوك فى ربيع الثانى ١٤٠٨ هـ
الموافق ديسمبر ١٩٨٧ م

القسم الأول

حفاية الملوك: التاريخ

● قال تعالى : ﴿وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ
وَإِخْتِلَافِ أَلْسِنَتِكُمْ وَأَلْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ
لِّلْعَالَمِينَ﴾ .

«الروم الآية ٢٢»

● وقال رسول الله (ص) :
«ليست العربية لأحدكم بأب ولا أم، إنما
العربية اللسان فمن تكلم بالعربية فهو عريب»

الفصل الأول

النشأة

تقع حلفاية الملوك على بعد حوالي السبعة أميال شمال الخرطوم بحرى على خطي ٤٢، ١٥ شمال و ٣٣، ٣٢ شرق^(١)، وكانت تعرف بالحلفاية، ولما انتقل إليها العبدلاب من قرى واتخذوها عاصمة لهم اضيفت الى ملوك العبدلاب^(٢)، فأصبح اسمها الشائع حلفاية الملوك.

وقد اختلفت الآراء في معنى الحلفاية، فمنهم من أرجعها إلى النبات المعروف بالحلفا، ومنهم من زعم أن الاسم مأخوذ من «الحل فاية» إشارة إلى شيخ كان يسكنها، وفاية ابنة أحد أمراء العنج أو الفونج شفاها هذا الشيخ من علتها وفك كربتتها، فأصبح الناس يدعون لمن هو في كربة بقولهم «يملك الحل فاية» ثم أطلق ذلك اسماً على الحلفاية، والراجح عندى الرأى الأول لكثرة ما درج العرب على تسمية بعض ما يستقرون به من المناطق باسم النباتات التي كانت تغطي بعض هذه المناطق مثل الطرفاية والطريفاية والطندبة والحرازة وما إليها^(٣). ومن جزر الحلفاية أم طرفة، والطرفاء نبات معلوم، ولكثرة نبات الحلفاء على ضفاف النيل كثرت التسمية به، مثلما هو الحال مع حلفا في أقصى الشمال، والحلفا قرب بربر، والحليفى أو ود الحليفى، قرية إلى شمال الحلفاية، إضافة إلى الحلفاية^(٤)، ويذكرون أن نبات الحلفاء كان واسع الانتشار في هذه المنطقة، فلا عجب أن سمي به المكان.

البداية

وعلى الرغم مما يوحى به اسم الحلفاية العربى من علاقة بالعرب في النشأة أو التسمية، فليس في المصادر المكتوبة أو المسموعة ما يحدد على وجه التقريب كيف ومتى برزت الحلفاية إلى الوجود، وقول الشيخ ولد ضيف الله في طبقاته: «ثم قدمت المشايخ، وحطت مدينة الحلفاية»^(٥)، يوحى بأن هؤلاء المشايخ الذين قدم جدهم الشيخ يعقوب^(٦) إلى السودان في أوائل مملكة الفونج، هم أول من خطها كمدينة،

(١) كروفورد: مملكة الفونج، ص ٢٧٣.

(٢) الفحل: تاريخ أصول العرب بالسودان، ص ١١٠.

(٣) د. حسن مصطفى حسن: دراسات في البيئة السودانية، جامعة الخرطوم، ١٩٧٨ م.

(٤) هناك قرية في كردفان اسمها الحلفاية، ويقال إن أحد أبناء حلفاية الملوك الذين كانوا يعملون بالتجارة هناك سهاها بهذا الاسم. وعلمت أن من معاني لفظة حلفاية بلغة الفور (القرية) أو (الحلة) وقال محدثي إن الفور يقولون إن لغتهم قريبة من لغة العنج «نوبة علوة». ولم أتمكن من تحقيق ذلك.

(٥) الطبقات، ص ٤٢.

(٦) نفسه، ص ٣٧٣.

١٩٧٦ م. و١٩٧٦ م. ٢١/٢٢، ٨/٧، ١٧/٢٢، ١٨/٢٢، ١٩/٢٢، ٢٠/٢٢، ٢١/٢٢، ٢٢/٢٢، ٢٣/٢٢، ٢٤/٢٢، ٢٥/٢٢، ٢٦/٢٢، ٢٧/٢٢، ٢٨/٢٢، ٢٩/٢٢، ٣٠/٢٢، ٣١/٢٢، ٣٢/٢٢، ٣٣/٢٢، ٣٤/٢٢، ٣٥/٢٢، ٣٦/٢٢، ٣٧/٢٢، ٣٨/٢٢، ٣٩/٢٢، ٤٠/٢٢، ٤١/٢٢، ٤٢/٢٢، ٤٣/٢٢، ٤٤/٢٢، ٤٥/٢٢، ٤٦/٢٢، ٤٧/٢٢، ٤٨/٢٢، ٤٩/٢٢، ٥٠/٢٢، ٥١/٢٢، ٥٢/٢٢، ٥٣/٢٢، ٥٤/٢٢، ٥٥/٢٢، ٥٦/٢٢، ٥٧/٢٢، ٥٨/٢٢، ٥٩/٢٢، ٦٠/٢٢، ٦١/٢٢، ٦٢/٢٢، ٦٣/٢٢، ٦٤/٢٢، ٦٥/٢٢، ٦٦/٢٢، ٦٧/٢٢، ٦٨/٢٢، ٦٩/٢٢، ٧٠/٢٢، ٧١/٢٢، ٧٢/٢٢، ٧٣/٢٢، ٧٤/٢٢، ٧٥/٢٢، ٧٦/٢٢، ٧٧/٢٢، ٧٨/٢٢، ٧٩/٢٢، ٨٠/٢٢، ٨١/٢٢، ٨٢/٢٢، ٨٣/٢٢، ٨٤/٢٢، ٨٥/٢٢، ٨٦/٢٢، ٨٧/٢٢، ٨٨/٢٢، ٨٩/٢٢، ٩٠/٢٢، ٩١/٢٢، ٩٢/٢٢، ٩٣/٢٢، ٩٤/٢٢، ٩٥/٢٢، ٩٦/٢٢، ٩٧/٢٢، ٩٨/٢٢، ٩٩/٢٢، ١٠٠/٢٢.

ولكن خبره عن هذا الجدد الأكبر في مكان آخر لا يترك مجالاً للشك في أن الخلافة كانت معروفة قبله، وأنها كانت جزءاً من الدار الخاضعة لسلطنة الفونج، إذ يقول في معرض ترجمته للشيخ يعقوب بن الشيخ مجلى المشيخي: «ولد بالريف ودخل في الجزيرة في أول ملك الفونج، وخصّاه الملك وزوجه ابنته وقطع له في الدار بنواحي الخلافة قدر ما يشور جواده شرقاً وغرباً ويمينا وشمالاً وجوها من جميع السبل، فهي إلى الآن كذلك»^(٧). ومن الواضح أن هذا الاقطاع لم يكن في الخلافة ذاتها، بل كان بنواحيها كما يذكر النص، وبما يؤكد ذلك قول ولد ضيف الله في نفس الترجمة: «ودفن الشيخ يعقوب في داره، مقدار نصف ميل من الخلافة»^(٨). وهناك إشارة أخرى إلى أن الشيخ يعقوب جاء من أرض الريف في أوائل عهد الفونج «وسكن في الخلافة مع أهلها الحميدانية»^(٩).

وشاهد الحال يوحى بأن منطقة الخلافة قديمة النشأة لقربها من مركز السلطة في مملكة علوة التي كانت عاصمتها سوبا، ولغناها وخصوبة أراضيها الواقعة على النيل، ولوقوعها على الطريق التجاري المعروف بدرب الحمل، الذي كان يسير محاذياً للنيل وتسير عليه القوافل التجارية من سنار وماوراءها إلى شندي والدامر وماوراءها إلى مصر ماراً بالخلافة. ومن الواضح أن منطقة الخلافة وغيرها من المناطق المجاورة لعاصمة علوة كانت تستمد أهميتها من هذا الجوار ثقافياً واقتصادياً وبشياً. وهناك من الشواهد ما يشير إلى أن القبائل العربية المختلفة التي ظلت تتدفق على المنطقة قبل فترة طويلة من سقوط مملكة علوة، كانت تتخذ من منطقة شرق النيل وغربه أماكن للاستقرار وللرعى. وارتباط أماكن بالخلافة والعيلفون وغيرها بالعرب، يشير إلى أن بعض القبائل العربية قد استقر حول العاصمة سوبا، وأحاط بها إحاطة السوار بالمعصم، بل أن كثيراً من أفراد هذه القبائل كان يسكن في العاصمة سوبا ذاتها، كما هو الحال مثلاً مع المغاربة الذين ما يزال عدد كبير منهم متبدياً في الرعي في مناطق شرق النيل، بينما سكن بعضهم سوبا^(١٠) وسكن بعضهم الخلافة وغيرها. وفي رواياتهم ما يدل على صلات واضحة بين هذه المجموعات قبل سقوط علوة. فما يزال بعض المغاربة بالخلافة يذكر مثلاً أن فرع البشيري الذي ينتمي إليه النورالديناب كان بعضه يقيم قديماً في سوبا، وقد يكون البعض الآخر منهم مقيماً بالخلافة في ذات الوقت. ولهذه الصلات القوية بين هذه المجموعات العربية في عاصمة علوة وماحولها، كان هؤلاء القوم أكبر الأثر في انتصار التحالف الفونجي العبدلابي على مملكة علوة. ولعله

(٧) نفسه، ص ٣٧٣.

(٨) نفسه، ص ٣٧٤.

(٩) الفحل، ص ١٠٥.

(١٠) ماكمايكل: تاريخ العرب في السودان ١ / ٣١٧، ٢ / ٣١٨، الطبقات، ص ٣٠٦.

لهذا السبب ذاته أثر العبدلاب الذين جمعوا هذه القبائل العربية تحت لوائهم في جيش كبير، أن يقيموا في منطقة النفوذ العربي في قرى أولا ثم الحلفاية ثانيا، لأنها منطقة قوتهم العربية، بينما أثر الفونج الإقامة بسنار قريبا من مركز قوتهم البشرية.

مركز الثقل

ولابد أن خراب سوبا في أوائل القرن العاشر الهجري / السادس عشر الميلادي، قد ترك آثاره على هذه المنطقة من كل هذه النواحي، ولكنه منحها في ذات الوقت الفرصة المواتية لمواصلة بعض ما كان يجري في العاصمة القديمة من نشاط، خاصة في مجال الثقافة العربية الإسلامية. فإن انتقال مركز السلطة إلى سنار، عاصمة الفونج في الجنوب، وإلى قرى عاصمة العبدلاب في الشمال، لم ينجم عنه في الغالب الأعم استقطاب للعلم والعلماء في هاتين العاصمتين، رغم تشجيع سلاطين الفونج وشيوخ العبدلاب للعلم والعلماء. والناظر في طبقات ولد ضيف الله لا يجد ذكرا لعالم استقر بمدينة قرى عاصمة العبدلاب، رغم أن معظم العلماء الكبار الذين تتحدث عنهم الطبقات في صفحاتها الأولى^(١١) أمثال الشيخ إبراهيم البولاد، وتاج الدين البهاري، والتلمساني المغربي، والشيخ محمد ولد عيسى سوار الذهب، وعبدالله الأغيش، ونصر ولد الفقيه أبوسينية، وعبدالكافي المغربي، والشيخ حسن ولد حسونة، والشيخ محمد بن قرم المصري، والشيخ حمد ولد زروق الحضرمي، والشيخ محمد المصري، كلهم ظهرُوا في دولة الشيخ عجيب المانجلوك، الذي كان محبا للعلم والعلماء ومشجعاً لهم، وامتد ملكه لأكثر من أربعين عاماً «٩٧٠ - ١٠١٩ هـ / ١٥٧٠ - ١٦١١ م». ورغم زيارة كثير من العلماء والأولياء لسنار، والثقائهم بسلاطينها، فإن من أقام بها منهم واتخذها مقراً للتدريس قليل جداً، ومعظم من فعل منهم ذلك كان من أبناء سنار الذين ولدوا بها مثل الشيخ عمار بن عبدالحفيظ الخطيب^(١٢) والشيخ ضوين^(١٣) والشيخ علي بن اللبدى^(١٤). بل أن منهم من رفض الإقامة بها تخرجاً مثل الشيخ إدريس ولد الأرياب الذي رفض مأمْنحه إياه الملك بادي بن رباط (١٠٢٥ - ١٠٥٤ هـ / ١٦١٧ - ١٦٤٥ م) حين أراد أن يقسم له نصف داره بسنار فقال له «هذه الدار دار النبوة وأتم غضبتموها وأنا مابقبلها»^(١٥)، ولكنه قبل أن يتشفع فيمن طلب

(١١) الطبقات، ص ٤٠ - ٤١.

(١٢) نفسه، ص ٢٥٩.

(١٣) نفسه، ص ٢٤٨.

(١٤) نفسه، ص ٢٦٢.

(١٥) نفسه، ص ٦٠.

شفاعته أمام السلاطين^(١٦). ومنهم من رفض الدخول إليها كالشيخ دفع الله ولد أبو إدريس العركي^(١٧) والشيخ خوجلي بن عبد الرحمن^(١٨).

وفي ذلك إشارة إلى أن هذه المنطقة المحيطة بعاصمة العنج كانت مركز الثقل بالنسبة للعرب ولثقافتهم، فإن استقرارهم فيها واتصالهم بمركز القوة والثروة في قلب دولة علوة، أتاح لهم مناخاً صالحاً للالتقاء ببعضهم بعضاً، ولاندماج في السكان الأصليين، ومنحهم مجالاً واسعاً لنشر ثقافتهم وتطورها.

اختلاط القبائل

وكانت هذه المنطقة التي اتسعت مع الزمن شمالاً وجنوباً على إمتداد النيل، البوطة التي انصهرت فيها القبائل، وازدهرت في نقاط معلومة منها الثقافة. وكان زوال دولة علوة وما نجم عنه من إنبهار العاصمة في سوبا، سبيلاً إلى تأكيد أهمية المنطقة فيما يتعلق بقبائل العرب وثقافتهم العربية الإسلامية، مثلما كان إنبهار دولة المقرّة قبلها سبيلاً إلى ازدهار الثقافة العربية الإسلامية في نقاط التجمع العربي حول دنقلا في شمال البلاد. فإن مناطق الاستقرار الحضاري تظل في أغلب الأحوال البيئة الصالحة لازدهار الثقافات رغم تغير الحضارات واختلاف الأقوام. ولعله لهذا السبب ترجع أهمية مكان كمطقة الأبواب «كبوشية الحالية» التي تقع على مقربة من الحدود بين دولتي علوة والمقرّة، وكانت في الماضي مركز الثقل لحضارة مروي القديمة التي كان مركزها هذه المنطقة^(١٩). وفي هذه المنطقة اشتعل قوز العلم^(٢٠) بالعلم مرة أخرى، ويجذب إليه عدداً من علماء الشمال، فأصبح من أهم مراكز الثقافة العربية الإسلامية شمال منطقة الحلفاية.

ولكل هذه الأسباب كانت هذه المناطق جميعها مراكز جذب للعلماء من داخل السودان وخارجه، كما نستدل من أخبار غلام الله بن عايد الذي انتقل من الحليفة باليمن إلى منطقة دنقلا في مرحلة مبكرة، لأن دنقلا المسلمة برزت كمركز ثقافي بعد سقوط المقرّة في القرن الرابع عشر الميلادي، ثم انتقل أبناؤه من بعد إلى منطقة الحلفاية^(٢١) بعد سقوط دولة علوة كما سنتبين ذلك في حديثنا عن الحياة الثقافية.

(١٦) نفسه، ص ٦٠.

(١٧) نفسه، ص ٢٠٨.

(١٨) نفسه، ص ١٩٤.

(١٩) نفسه، ص ٢٤١.

(٢٠) نفسه، ص ١٠٩.

(٢١) الطبقات، ص ٣١٣، عبدالعزيز أمين عبد المجيد: تاريخ التربة في السودان ١/ ٥٩.

ويُدعم ذلك ما أورده عبدالله حسين في نسب الشيخ إدريس ولد الأرياب من «أن أباه قرشي تميمي، وأمه من نسل الحسن بن علي بن أبي طالب، هاجر جدّه من الشام، فأقام مدة في بلاد المحس، ثم بلغه أن في الحلفاية شريفاً من نسل الحسين يسمى الشريف حمد^(٢٢)، فرحل إليه، وكان له ابن فزوجه بابنة الشريف فولد له الشيخ إدريس المذكور، وذلك سنة ٩١٣هـ»^(٢٣).

وما ينسب الى الشيخ إدريس ولد الأرياب أو عجيب المانجلك، الذي تذهب بعض الروايات إلى أن أمه عائشه هي أيضاً إحدى بنات هذا الشريف حمد أبودنانة^(٢٤)، أو غيرهم من الأعلام في هذا المقام يشير الى ظاهرة ظلت تتكرر لقرون طويلة ترقد فيها الدماء الجديدة الدماء التي امتزجت بغيرها، مما أحدث بمرور الزمن أكبر التحولات في طبيعة المنطقة البشرية والثقافية. إذ من الواضح أن التكوين السكاني لدولة علوة قد تغير تغيراً كبيراً خلال القرون التسعة التي سبقت سقوط العاصمة في سوبا بحيث أصبحت العناصر العربية التي اختلطت بالعناصر المحلية من نوبة وغيرهم، مركز الثقل في حياة المنطقة كلها على امتداد نهر النيل من شمال البلاد الى مشارف المناطق الاستوائية جنوباً، وفي المراعي الشاسعة في شرق النيل في البطانة والنيل الأزرق، وفي غربه في كردفان ودارفور. وكانت هذه القبائل بحكم اختلاطها بالسكان المحليين قد أصبحت جزءاً من الكيان المحلي عرقياً وثقافياً، واتخذت لها أسماء محلية مثل العبدلاب ورفاعة والجعليين بفروعهم من جموعية ورباطاب وشابقية وما إليهم، وأصبحت الأصول العربية القديمة كربيعة وجهينة وغيرهما لا تذكر إلا في مقام الفخر والحديث عن أجداد الماضي البعيد.

لغوي، قولطفا في معلما.

الرافد الثقافي والبشرى

ومن كل ذلك يتضح أن هذه العناصر المهجنة قد سيطرت بثقافتها المتقدمة ونشاطها المتقدم على مختلف مجالات النشاط الحيوى للمجتمع والدولة قبل فترة طويلة من سقوط دولة علوة، وكان لها في سوبا ذاتها وجود فاعل اجتماعياً وثقافياً كما سيتضح لنا. وكان يرفدها فيض متصل من الشمال الذي سيطرت فيه العناصر العربية العربية المهجنة على دولة المقرّة قبل سقوط سوبا بما يقرب من القرنين، حيث سقطت دنقلا عام ١٣٧٣ م. وكما مرّ بنا فإن تطور دنقلا إلى مركز هام لازدهار الثقافة العربية الإسلامية

(٢٢) هو حمد أبودنانة، أنظر كروفورد: مملكة الفونج ص ١٧٥ وقيل أن موطنهم سقادي الغرب «المحمية»

أنظر طبقات ص ١٤٨ ومقدمة في تاريخ الممالك الإسلامية للدكتور يوسف فضل حسن.

(٢٣) عبدالله حسين: تاريخ السودان القديم، ٢ / ٧٥.

(٢٤) مكي شببكة: مملكة الفونج الإسلامية، ص ٤٩.

قد فتح المجال أمام مزيد من انسياح القبائل العربية الى داخل البلاد، وكانت ظروف الحياة السياسية في مصر والمغرب العربي تدفع بأعداد كبيرة من أعراب مصر والمغرب الى الهجرة جنوباً، خاصة بعد ضغوط المالك عليهم، وكان مما يغريهم بذلك الأبناء المتواترة عن نجاح إخوانهم في مهجرهم الجديد في إقامة دولة خاصة بهم أولاً في دنقلا ثم بعد قرنين من ذلك في سنار وقرى.

ومن غير المستبعد، بل لعله من الطبيعي، أن يكون للدولة المسلمة في دنقلا نشاطها لنشر الدعوة الإسلامية في أرجاء السودان، وبالأذات في الدولة المسيحية المنافسة لها في علوة، ولعل كثيراً من العلماء والمجموعات التي انتشرت في مراكز للعلم كثيرة داخل حدود مملكة علوة وحوالي عاصمتها سوبا، كانوا جزءاً من هذا النشاط. إذ من الواضح أن علماء الشمال الذين وجدوا الرعاية من قبل الدولة المسلمة في دنقلا لمدي قرنين من الزمان قبل سقوط علوة، هم الذين أسهموا بقدر كبير في تنشيط الحركة العلمية الى الجنوب كما يتضح من دراسة الوضع العلمي عند قيام مملكة الفونج. فإن علماء دنقلا من أحفاد غلام الله بن عايد هم الذين أسهموا في نشر العلم في المنطقة حول سوبا، كما سيتضح لنا عند الحديث عن الحياة الثقافية في هذا الكتاب. وعلماء دنقلا الصغرى وناب هم الذين ارتحلوا الى منطقة شندي وأقاموا للعلم مركزاً متقدماً في قوز المطرق أو قوز العلم. وكذلك فعل أبناء سوار الذهب وعلى رأسهم محمد ولد عيسى سوار الذهب الذي يرجع إليه ود ضيف الله الفضل في نشر علم التوحيد والتجويد في الجزيرة^(٢٥). ومن دنقلا أيضاً ارتحل الدوايب جنوباً، وكان مركزهم العلمي في الحلفاية وغيرها.

ومما لا شك فيه أن سقوط علوة كان له صدى بعيد المدى في المنطقة العربية كلها، وعلى أثره انتقلت الجماعات والأفراد إلى ديار الفونج والعيدلاب من مصر والحجاز والشام والمغرب والأندلس واليمن والعراق وغيرها، كما نستدل من أسماء الشيوخ والعلماء الذين ذكرهم صاحب الطبقات وغيره. وقد يكون كثير من هؤلاء أتوا مع جماعات من عشائهم أو قبائلهم. وقد يكون دافعهم إلى الهجرة الانضمام إلى بقية أهلهم الذين سبقوهم إلى الهجرة واستوطنوا في أصقاع البلاد المختلفة. إذ من عادة الناس حين يدخلون بلداً أن يبحثوا عن مساقط من يعرفون من الأقارب والأهل. ومن الواضح أن كثيراً من الجماعات التي جاءت في بداية عهد الفونج لم تذب كلها في المحيط البشري الذي نزلت فيه، فاحتفظت جماعات منها بكياناتها وأسمائها رغم تزاوجها واندماجها مع المجموعات التي حلت بها، مثلما هو الحال مع المشايخ الذين

(٢٥) طبقات، ص ٤١.

جاء جدهم الأكبر يعقوب بن مجلى من مصر مع بداية عهد دولة الفونج كما مر بنا. ومثلما هو الحال مع كثير من المغاربة الذين لم يلحقوا نسبهم في معظمهم بأى قبيلة أخرى رغم اندماجهم الكبير في مختلف القبائل والعشائر. ومثل ذلك يصدق على الهوارة وغيرهم من الجماعات التي جاءت هجرة بعضها متأخرة، فاحتفظ كثير منها بما ظل يميزه عن بقية القبائل التي طال عهد إقامتها فتفاعلت مع بيئتها البشرية والثقافية فاكسبت من جراء ذلك شخصياتها المميزة التي، تعبر عنها أسماء القبائل المختلفة الموجودة الآن بالسودان. وهذا الوضع البشرى ينطبق على حلفاية الملوك كما ينطبق على غيرها من بلاد السودان المختلفة.

الحلفاية خلال العصور

يجدر بنا هنا أن نشير إلى أن الحلفاية لم تكن تعنى في كل الأزمان مدينة الحلفاية بحدودها المعروفة لدينا الآن. بل كانت تشمل في بعض الأزمان منطقة واسعة تضم الحلفاية وما حوّلها، وتشمل فيما تشمل منطقة الخرطوم بحرى. إذ أن اسم منطقة الخرطوم بحرى لم ينتشر إلا مؤخراً، وكثيراً ما كان يشار إلى الخرطوم بحرى بالحلفاية، واستمر ذلك إلى عهد قريب كما يشير إلى ذلك اسم السنيما المسماة بحلفاية سنيما بالخرطوم بحرى. وكثير من الإشارات إلى الحلفاية في أثناء حصار الخرطوم، قد تعنى مدينة الحلفاية وقد تعنى الخرطوم بحرى التي قد يشار إليها أيضاً بالقبة، نسبة لقبة الشيخ خوجلى المتوفى عام ١٧٤٣ م. وليس معنى ذلك أن معالم الخرطوم بحرى الحالية لم تكن موجودة. ولكن نشأتها حديثة العهد نسبياً، وهذه النشأة مرتبطة بالشيخ خوجلى بن عبدالرحمن تلميذ الشيخ أرباب العقائد، وكان كلاهما يقيم بجزيرة توتى. ومثلما نقل الشيخ أرباب العقائد خلاويه إلى الخرطوم عام ١٦٩١ م^(٢٦) فكان ذلك بداية لنشأة الخرطوم، فإن الشيخ خوجلى بنى خلوته ومسجده في منطقة الخرطوم بحرى، ولما توفى عام ١٧٤٣ م أقام تلاميذه قبة له^(٢٧) فسميت المنطقة بالقبة نتيجة لذلك. أما الشيخ حمد، فقد جاء متأخراً عن الشيخ خوجلى لأنه أقام أولاً بأمدردمان^(٢٨). وقد أقطعها الفونج والعبدلاب كثيراً من الأراضي على شاطئ النيل في هذه المنطقة وفي غيرها مثلما أقطعوا غيرهما من شيوخ الدين. وكانت منطقة الصبابى التي نزل بها الشيخ حمد ود زروق على صلة وثيقة بمنطقة الحلفاية، للعلاقة القوية بين الشيخ حمد

(٢٦) أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ١٤.

(٢٧) نفسه، ص ١٧٣.

(٢٨) نفسه، ص ١٧٤.

والشيخ البندارى الى شرق الحلفاية^(٢٩) أما شمبات فلم تكن معروفة بهذا الاسم، ولا بالمساحة التى هى عليها الآن، بل كانت تعرف بالحليلة شوحطت، وهى قرية صغيرة الى شمال غرب شمبات الحالية، وكانت الصلة بينها وبين الحلفاية قوية للصلة القوية بين شيوخها وشيوخ الحلفاية، فإن الشيخ إدريس بن الأرباب الذى ولد بشوحطت تعلم عند البندارى فى صباه وانتقل الى الصبابى لمواصلة تعليمه عند الشيخ حمد ود زروق^(٣٠) وما يزال بعض أهل الحلفاية يذكرون ما كان يقوله أجدادهم عن حلة مكة بين شمبات والحلفاية، ويقال إنها كانت عامرة إلى أيام المهديّة الأولى ثم اندثرت. وكانت تقوم بين الحلفاية والخرطوم بحرى غابة كثيفة تسمى الملاحة ورد ذكرها فى تحركات الجيوش عند حصار الخرطوم^(٣١) وكل هذه الأماكن كانت مألوفة لدى أهل الحلفاية. فقد تلقى بعضهم العلم فى هذه الخلاوى رغم أن خلاويهم كانت تسبقها بفترة طويلة من الزمن. إذ أن أرباب العقائد قد توفى عام ١١٠٢ هـ^(٣٢) ومن تلاميذه الفقيه محمد بن ضيف الله، وكانت خلوة الضيفالاب قائمة، وكان مسجد الحلفاية الكبير قائماً قبلها بزمان طويل.

ورغم أن أهمية الحلفاية قد تقلصت بزوال مشيخة العبدلاب الذين اتخذوها عاصمة لهم، فقد ظلت بحكم موقعها وميزاتها المتعددة ذات أثر على الخطط الإدارية لمختلف العهود التى تعاقبت على المنطقة. ففى بداية العهد التركى ظلت عاصمة للمناطق التى تقع شمال النيل الأزرق التى كانت خاضعة لمشيخة العبدلاب. ورغم أن الأتراك أنشأوا عاصمتهم فى الخرطوم، فإن الحلفاية ظلت عاصمة لإقليم كبير يضم الحلفاية والنيل الأبيض، كما يستفاد من اخبار الخوريطللى حسن كاشف حاكم إقليم الحلفاية وبحر أبيض الذى توفى عام ١٢٤٧ هـ^(٣٣) ويبدو من النزاعات التى كانت تقوم بين المجموعات المختلفة داخل الحلفاية حول شيخة الحلفاية، أن منطقة نفوذها كانت تمتد من حجر العسل إلى الحلفاية وما حولها إلى الخرطوم بحرى. ولعل فى عمودية العمدة عثمان التى آلت اليه من أبيه، ما يؤكد أنها كانت تضم منطقة الخرطوم بحرى وتمتد إلى حجر العسل.

وفى عهد المهديّة قسمت البلاد إلى ثماني ولايات أصبحت الحلفاية بمقتضاها تقع فى ولاية شرق النيل الكبير، التى تمتد من النيل الأزرق حتى حجر العسل، ولم تعد

(٢٩) طبقات، ص ٥٠ و ١٤٩.

(٣٠) نفسه، ص ٥٠.

(٣١) راجع: ويليادى وويلادى: (٢٢).

(٣٢) نعم شقير، ٧٧٤.

(٣٣) ٢٧١ راجع: دمسق (٧٢).

(٣٢) طبقات، ص ١٠٠.

(٣٧) ٥٧١ راجع: دمسق (٨٧).

(٣٣) تاريخ ملوك السودان، ص ٣٠.

تابعة لولاية الخرطوم، التي كانت تمتد من المقرن وتسير بين النيلين الى مدني^(٣٤) وقد
سوَّيت حدود الحلفاية عام ١٩٠٢م لتمدّد جنوباً حتى مشروع التجارب، ومدرسة
الرُبعة حالياً من السكة حديد وحتى النهر. ويفهم من روايات أهل الحلفاية أن
الحكومة الإنجليزية قد وضعت الخطة لاتخاذ الحلفاية مركزاً إدارياً في البداية، ثم
عدلت عن ذلك حين لم يتحمس أهل الحلفاية للخطة، فنقل المركز ومحطة السكة
حديد للخرطوم بحرى. ومن الواضح أن توسع الخرطوم بحرى وتطورها كان على
حساب الحلفاية التي تقلصت مع الزمن الى حدودها الحالية.

(٣٤) شقير، ص ١٢٥٠، أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ١٠٢.

الفصل الثاني

التكوين السكاني

تنوع العناصر

تقع الحلفاية في قلب منطقة التمازج الكبير بين البشر وبين الثقافات في منطقة النيل الأوسط التي ضمت معظم الحضارات التي مرت على السودان من قبل. إذ تقع منطقة نبتا إلى شهاها، وتقع منطقة علوة على مرمى رمح إلى جنوبها. وقد امتازت المنطقة بقدرتها الفائقة على صهر البشر والثقافات، ووصل عرى الوثام والألفة بين مختلف العناصر، وحلفاية الملوك في ذلك الرمز والنموذج.

ولعل أول ما نلاحظه في هذا المجال تنوع العناصر البشرية التي ارتبطت بها المدينة وتمازجها وانصهارها، بحيث يصعب على الباحث تحديد زمان بعينه لهجرة هذه القبيلة أو تغلب تلك ممن عرفتهم المنطقة في الماضي وتركوا آثارهم فيمن يعيش من سكانها في الحاضر. ويبدو أن الكواهلة الذين ارتبطت أسماؤهم ببعض الأسر في مرحلة متقدمة من تاريخ الحلفاية، وكاد أثرهم ينحسر في الحاضر، كانوا من ضمن العناصر العربية الأولى التي ارتبط بهم تطور المنطقة في مرحلة مبكرة، ومثلهم الصواردة الذين تحمل أكبر مقابر الحلفاية اسمهم، وما تزال ذريتهم باقية. ولعل في مقبرة الحلفاية الرئيسية المسماة بترب الصواردة شاهداً على قدمهم، وعلى قدم الكواهلة، إذ أن أقرب أجزاء هذه المقبرة إلى البلدة، ولعله بالتالي أقدمها، هو مقابر الكواهلة.

وارتبط تاريخ الحلفاية القديم أيضاً بالجموعية. وحين ظهر العبدلاب كقوة محاربة في القرن الخامس عشر الميلادي كانت الحلفاية تعرف بحلفاية أولاد حميدان، وهم فرع من الجموعية^(١) وقد تغلب جدهم حميدان على شرق النيل، وتنسب إليه بعض المصادر تأسيس الحلفاية^(٢) ومن بقايا نسله أولاد الشيخ عبدالدافع الذين استوطنوا الحلفاية، ثم تغلب العبدلاب على الجموعية واستولوا على الحلفاية وضموها إلى شياختهم واتخذوها من بعد عاصمة لهم بعد قرى. ولكن يبدو أن سلطان الحميدانية وغيرهم من الجموعية قد انحسر قبل ذلك أمام ضغط العناصر البشرية التي جذبتها المنطقة. ويمكننا أن نفهم ما ذكره ودضيف الله من قبل من اختطاط المشايخ لمدينة الحلفاية في أوائل عهد الفونج^(٣) في هذا الاطار، فإنهم قد استقروا فيها في أوائل أيام الفونج كما ذكرنا من قبل.

ولعل أهم ما يمتاز به الحلفاية في هذا المقام تنوع العناصر التي استقرت بها من داخل السودان وخارجها. فإن نظرة سريعة إلى أسماء مقابرها كافية لايضاح

(١) الفحل، ص ١٠١، أنظر جداول الأنساب رقم ٨٨ - ٨٩.

(٢) نفسه، ص ٥٨.

(٣) الطبقات، ص ٤٢.

هذه الظاهرة، حيث نجد ترب الصوارة والمغاربة أو العبيد، وود أب دقن، وعبدالمحمود، والضيقلاب، والدواليب وغيرهم ..

الخريطة البشرية

والناظر اليوم في خريطة الحلفاية السكانية يجد هذا التاريخ القديم لهذه المجموعات البشرية مفرقاً على اجزائها المختلفة، ومجسداً في أحيائها وفرقائها المتعددة. فإن المجموعات رغم تداخلها وتمازجها تظل في الغالب الاعم محافظة على تماسكها الاسرى، وكثيراً ما يتخذ ذلك شكل السكن في مكان واحد. وذلك ما نلاحظه في أكبر صوره في انقسام الحلفاية، قبل تخطيطها في الستينات، الى فريقين كبيرين أحدهما يغلب عليه الشايقية، ويسمى فريق الشايقية، والآخر يسكنه بقية المجموعات، ويسمى فريق البلد. ويبدو أن هذا الانقسام لم يكن قديماً بهذا الوضوح، رغم وجود عناصر شايقية قديمة في الحلفاية كالشيخ على ود أبى دقن، صاحب المقبرة المعروفة باسمه حتى الآن، فإن أمه شايقية وأبوه دنقلاوى، وذكر ود ضيف الله أن أخباره مقطوعة لطول الزمان، وقد زار قبره الشيخ إدريس ود الأرباب ونبه عليه فاشتهر أمره^(٤) وإنما تأكد هذا الانقسام مع ظهور الأتراك الذين تعاون معهم الشايقية في إخماد الفتنة التى انتظمت المنطقة في أعقاب إحراق الجعليين في شندى لإسماعيل باشا، وإحراق أهل الحلفاية للحامية التى خلفها الأتراك، فهرب كثير من أهل الحلفاية^(٥) وكافأ الأتراك الشايقية بمنحهم اراض في الحلفاية^(٦) فاستقر هؤلاء كجماعة في الجزء الشمالى الشرقى من الحلفاية في الفريق الذى مازال يحمل اسمهم، وستعرض فيما بعد لعلاقة الشايقية بالحلفاية بتفصيل أوفى.

أما فريق البلد الذى يضم بقية المجموعات السكانية، فهو أيضاً مقسم بحسب كثافة هذه المجموعات. وقد كان هذا التقسيم في الماضى اوسع مدى وأشد حصرًا للجماعات مما هو عليه الآن. فإن تزايد السكان وإعادة تخطيط المدينة وبناء الإمتدادات الجديدة قد رسم صورة جديدة للوضع السكانى في مناطق السكن الجديدة. وماتزال الحلفاية الأصلية، رغم شق طرقها وهدم كثير من منازلها القديمة، تحافظ على صورتها التاريخية القديمة من حيث الوضع السكانى. ونلاحظ في هذا المقام تجمعات المشايخة والمغاربة والهنوناب من الهوارة، والضيقلاب والدواليب والصوارة والخوجلاب

(٤) نفسه، ص ٢٦٤.

(٥) هولت: تاريخ السودان الحديث، ص ٤٦.

(٦) أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ٢١، الفحل، ص ٥٨.

والجعليين والعبدلاب والحميدانية والشناقيط، والدواريت وهلم جرا. ولكننا نلاحظ في ذات الوقت تمازجاً بعيد المدى، وتشابكاً في الأرحام والأنساب بين مختلف هذه المجموعات، فإن التزاوج بينها أزال الحواجز، وكاد يجعل من معظم سكان الحلفاية أبناء عمومة أو خثولة تصل بينهم وشائج الرحم والجوار بأكثر مما تصل بينهم وشائج الأنتاء لهذا العنصر القبل أو ذاك.

وستناول فيما يلي بالعرض الموجز المجموعات البشرية التي تعاورت على حياة المدينة منذ أواخر أيام مملكة علوة، غير مراعين في ترتيب هذه المجموعات علو مقام المتقدم في هذا الترتيب أو دنو مقام المتأخر فيه، فالجميع حلقات هامة في سلسلة واحدة! ولعل مما يضاعف من صعوبات مثل هذا الترتيب جهلنا في كثير من الأحوال بالمراحل الزمنية التي كان فيها الفريق من الناس أو ذاك في المنطقة، وهل هو سابق للفريق الآخر أم لا حق له كما سيتبين من خلال هذا العرض.

(١) الحميدانية الجموعية

الجموعية فرع من الجعليين ينتسبون إلى جموع بن منصور بن جموع بن غاثم بن حميدان بن صبح بن مسمار بن سرار بن حسن كردم بن ابي الديس بن قضاة بن إبراهيم جعل^(٧). ويسكنون غرب النيل وتمتد منطقتهم إلى الشمال حوالي الثلاثين أو الأربعين ميلاً شمال أم درمان حتى قوز نفيسة عند خانق السبلوقة، وتمتد جنوباً حتى جبل الأولياء، ويسكن بعضهم في مناطق شرق النيل جنوب قرى^(٨). وكانت الحلفاية تحت سيطرتهم قبل أيام الفونج يحكمها فرعهم الحميدانية، ومن ثم عرفت بحلفاية أولاد حميدان^(٩)، ولا يزال فريق الحميدانية الذي يقع في شمال الحلفاية شاهداً على وجودهم المبكر. وقد استولى عليها الشيخ عجيب المانجلجك شيخ العبدلاب وسماها حلفاية الملوك، وخضع له الجميعاب وكل العرب الى التاكا. ولكنه رغم الاستيلاء على الحلفاية لم يهزم الجموعية الذين تجمعوا في منطقة العجيبة غرب النيل، فاستعد الشيخ عجيب للعبور إليهم بالمراكب، ولكن ابنه محمد فيما تذكر الروايات حذره من حرهم وقال له: (كنت أظن أن الجموعية لن يحاربوك، ولكني أراهم بعد ما عرضوا وزغردت نساؤهم فلا بُد من الموت، فإنك إن قتلتهم لن يتركوا لك فارساً يهز السيف، وإن هم إنتصروا عليك هدموا دارك). فأرسل عجيب إلى ملك الجموعية ليعقد معه الصلح فقال هذا للرسول: (قولوا لعجيب أنت إنسان

(٧) الفحل، ص ٥٩، انظر جداول الأنساب رقم ٨٨ - ٨٩

(٨) ماكيناكل ٢٢١/١

(٩) الفحل، ص ١٠١.

خائن، وإن كنت رجلاً صادقاً أنت ومحمد ولدك وأنا وود قسور ولدى نتقابل في
توتى). فتقابلا وتعاهدا ألا يعين ملك الجموعية أحدا على عجيب، ولا يحارب
عجيب الجموعية، وقد أراد الشيخ عجيب بهذه الهدنة التفرغ لحرب ملوك شندى من
الجعلين وغيرهم.

وظل الجموعية يحتفظون بلقب الملك، وكان كل الجموعية والجميعاب ومعهم
الزناخة خاضعين طوال عهد الفونج لنحاس ملك الجموعية، وظل ملك الجموعية
يؤدى ماعليه من ضرائب للمانجل العبدلابى في الحلفاية^(١١). وكثيراً ما حدث بينهم
الصدام، وكان آخره ماحدث على عهد ناصر بن الأمين آخر شيوخ العبدلاب
«١٢١٠ - ١٢٣٥ هـ / ١٧٩٥ - ١٨٢٠ م». فقد كانت مملكة الجموعية تدفع ضريبة
لبيت المال عبارة عن المهر الذكر من الخيل دون الأنثى، والغاية من ذلك الحد من
قوتهم الحربية بحرمانهم من تربية خيول الحرب، وعلى هذا العهد حاول الملك المحينة
ملك الجموعية التمرد على العبدلاب فرفض دفع هذه الضريبة، ولكن العبدلاب قادوا
إليه جيوشهم، وأوقعوا به هزيمة ماحقة في الحلفاية، فعاد الجموعية على أثرها يؤدون
ماكان مفروضاً عليهم.

ورغم انحسار نفوذ الجموعية من الحلفاية وتقلص عددهم بالقياس الى غيرهم من
المجموعات فقد كانوا قوة فاعلة خاصة في مجال تعليم القرآن الكريم، فقد كان منهم
الفقيه حمد بن حميدان الجعلى^(١٢). واليه ينتسب موسى الجعلى^(١٣)، والفقيه
عبدالداغ القنديل^(١٤).

وستعرض لنشاطهم العلمى في فصل لاحق. وقد كان من اكثر من تأثروا بالغزو
التركى الحميدانية، الذين كان كثير منهم يسكن في المنطقة الشمالية من الحلفاية التى
استقر فيها الشايقية بعد تغلب الأتراك على العبدلاب والفونج. وتذكر رواية
الحميدانية ان جدودهم قد فروا من وجه الأتراك تاركين ديارهم وممتلكاتهم، ولما
استقرت الامور رجع كثير منهم، فلم يجدوا ما يؤويهم سوى بناء القطاطى شمال غرب
منطقة الشايقية، وقد عرف حينهم بفريق القطاطى الى جانب الجزء الصغير الذى
تبقي من فريق الحميدانية. وكانت منازلهم تمتد الى شمال سوق الحلفاية الحالى وفي
منطقة المدارس غرب السوق. وتذكر روايتهم ان منطقة المدارس كانت تضم المنازل
التي كان يسكنها اولاد أم حقين من الجموعية، وإن الشيخ الأمين ود أم حقين ولد
بالحلفاية وكان يسكن مع أهله في هذه المنطقة من الحلفاية قبل انتقالهم الى الجزيرة

(١٠) نفسه، ص ١٠١.

(١١) ماكايكل، ١/ ٢٢٢.

(١٢) تاريخ العبدلاب من خلال تاريخ رواياتهم، ص ٧٥ - ٧٦.

(١٣) الطبقات ص ١٥٣.

(١٤) نفسه، ص ١٥٣ ٣٤٨.

(١٥) نفسه ص ٢٨٩ وانظر جداول الانساب رقم ٨٨.

إسلانج . ولعله لهذا السبب كانت علاقة أهل الخلفاية بأهل الجزيرة إسلانج علاقة قوية تمثلت في وشائج الرحم العميقة بين الناس هنا وهناك .

وقد كان من نتائج إختلاط الجموعية عامة بغيرهم من المجموعات بروز شخصيات عديدة تصلها وشائج الرحم بكثير من المجموعات مثل الفقيه عبدالدافع الجموعى الوالد، الهنونابى - الكاهلى الأم، وقد تزوج عبدالدافع ابنة الشيخ خوجلى أبو الجاز فارتبط أيضاً بالمحس وهناك أعداد كبيرة من رجال الخلفاية أمهاتهم جموعيات مثل الشيخ محمد الأزرق ود ضيف الله وأبناء الشيخ الزبير محمد نور الذى تزوج ستننا بت محمد ود الأمين، وإستمرت هذه العلاقة الى وقتنا الراهن كما تتجلى فى أبناء الشيخ محمد أحمد الخضر العبدلابى الذى تزوج رقية بت أحمد ود الأمين الجموعية . كما تزوج أخوانها وأبناء عمومتهما من العبدلاب وغيرهم . ومثل ذلك يصدق على علاقتهم بالصوادة والمغاربة وغيرهم نتيجة ذلك ظهور مجموعة كبيرة من العائلات والاسر لها اثرها المحسوس فى حياة الخلفاية المعاصرة .

(٢) العبدلاب^(١٦)

فرع من المجموعة الجهنية من عرب القواسمة ينتمون الى قبيلة رفاعة . ورواية العبدلاب أن القواسمة أخوال عبدالله جماع، وأبوه من الأشراف المنسويين الى محمد الباقر من أحفاد السيد الحسين بن على كرم الله وجهه . برزوا كقوة حربية وسياسية مع زعيمهم عبدالله جماع الذى أدى تحالفه مع عمارة دنقس زعيم الفونج الى سقوط دولة علوة، ورغم إتخاذهم قرى، عاصمة علوة الثانية، عاصمة لهم، فقد كانت الخلفاية عاصمتهم الثانية حتى قبل أن ينتقلوا إليها، وسموها خلفاية الملوك نسبة إليهم وقد إزدادت أهمية الخلفاية بالنسبة إليهم عندما أصبحت عاصمة للمشيخة أيام الشيخ عبدالله الثالث بن عجيب الثانى «١١٢٣ - ١١٤٤ هـ وفى رواية الى ١١٦٠ هـ / ١٧٤٧ م» فى حوالى السنة الخامسة من ولايته .

وقد كان ذلك دعوة للعبدلاب للتقاطر نحو الخلفاية والاستقرار فيها بأعداد كبيرة خاصة وإن كثيراً منهم كانوا قد تفرقوا فى البلاد لعدم رضائهم عن بعض شيوخهم الذين لم يحسنوا سياسة المشيخة . وكان عبدالله الثالث مدركاً لذلك، ومن ثم فقد إنتهج سياسة الترغيب وفتح المجال لكل النافرين ليؤوبوا الى الخلفاية ويساهموا فى بناء العاصمة الجديدة . وقد اتاحت لهم فترة وجود الدولة بالخلفاية لما يقرب من القرن من الزمان، على أرجح الروايات، أن ترسخ أقدامهم فى القلب منها كما يشهد بذلك فريقهم الحالى الذى كان يحيط بقصور شيوخهم التى اندثرت الآن . وكان يشق وسط

(١٦) أنظر جداول الأساب أرقام ٥٢ - ٥٥

فريقهم هذا كما يشق وسط الحلفاية فاشر الشيخ عجيب، وهو عبارة عن شارع ضخم كان يشق الحلفاية من جنوبها الى شوالها وهو يتبع (طريق النصف) الذي تستخدمه العربات الآن ولكنه لم يكن يشق السوق كما هو الحال الآن، بل يسير في خط مستقيم من جنوب الحلفاية ماراً بغرب منزل المانجل الحالى متجهاً الى الشمال بغرب السوق خلف صهرريج المياه الحالى الى نهاية الحلفاية شمالاً. وكان هذا الفاشر مكان التجمعات الرسمية والاحتفالات كما كان مسرحاً للعروض العسكرية وقد حدثت فيه بعض المعارك.

ومن الواضح ان انهيار مشيخة العبدلاب بمجىء الاتراك قد كانت له آثار بعيدة المدى على حياتهم، إذ تحولوا من طبقة حاكمة الى طبقة محكومة، واضطروا للتكسب كبقية المواطنين فاتخذوا مختلف المهن وتفرقوا في البلاد^(١٧). وكانت أهم مراكز تجمعهم بعد الحلفاية الهلالية «ومعظم عبدلابها من الاسيداب» والعرياب وابو حراز وعد الشيخ جماع «معظم عبدلابه من المسامير». وينتمى معظم العبدلاب بحلفاية الملوك الى عجيب بن محمد العقيل «١١٠٩ - ١١٢٠ هـ» وتتسب فروعهم الثلاثة الى ابنائه الثلاثة: بادى وشام وعبدالله كما يتبين ذلك من مجموعة انسابهم في القسم الثانى من هذا الكتاب.

ولا يقف تأثير العبدلاب في الحلفاية على وجودهم الكبير فيها بل يتعداه الى تأثيرهم على غيرهم من المجموعات فقد تزوجوا من غيرهم وتزوج غيرهم منهم كما هو الحال مع الشايقية العسوماب الذين تزوجوا منهم فكان كثير منهم وخاصة بعض اولاد النوا أمهاتهم من العبدلاب، كما أن عدداً من المشايخة والجعليلين والضيفلاب والهوارة الهنوناب والمغاربة وغيرهم أمهاتهم من العبدلاب، فجددة اولاد الفيل بنت الشيخ الامين ودمسار التى تزوجها فضل السيد فانجب منها بابكر والد الفيل والمكى وغيرهما. وجددة الهنوناب عشة بت عجيب العبدلابية التى تزوجها دفع الله شابوش. وجددة اولاد نورالدين المغربى عبدلابية الاصل اذ تزوج نور الدين فاطمة بت حمد وامها ام كلثوم بت عجيب الفيلة، وقد جاء اسم حماد الذى سمي به اولاد حماد البدرى من جدهم لامهم التى كانت عبدلابية بنت حماد فاسمت ابنها حماد على أبيها، والأمثلة تطول وتفاصيلها بارزة في قوائم الانساب الموضحة في القسم الثانى من هذا الكتاب.

(٣) المشايخة
هم أبناء الشيخ مجلى المدفون في زرنينخ بصعيد مصر قرب إسنا ينتسبون الى أبى

(١٧) تاريخ العبدلاب من خلال تاريخ رواياتهم، ص ١٠٢

بكر الصديق رضى الله عنه، والشيخ مجلى شريف من جهة امه بكرى من جهة أبيه،
قدم هو وأخوه أحمد اليماني من اليمن من قرية بُدَّة الى مصر مع أبنائهم واستوطنوا
زرنينخ^(١٨)

قدم جدهم الفقيه يعقوب بن مجلى^(١٩) الى السودان في أوائل مملكة الفونج حوالى
عام ١٠٠١ هـ^(٢٠)، ونال الخطوة عند ملك الفونج الذى زوجه ابنته وأقطعته داره شمال
الحلفاية. وينسب ولد ضيف الله الى المشايخه تخطيط الحلفاية، وقد تعرضنا لذلك في
مقام آخر. وقد توفي الشيخ يعقوب ودفن بجهة الإزيرقاب شمال الحلفاية^(٢١)، وخلف
أربعة من الأبناء هم عطا الله وموسى ومحمد زامر ومحمد قاضى بندى. ولهم ذرية كثيرة
منهم الزنارخه المقيمون مع الجموعية بالفتيحاب وغيرها^(٢٢)
وسبب تسميتهم بالمشايخه أن الشيخ زيد بن عرمان الجعلى الذى ينتسب إليه
الزيداب من الجعلين كان تقياً يحب نشر العلم وكان ذا ثروة واسعة فجاءه الشريف
شرف الدين فروجه بنته على شرط أن يستقر فى المسجد ويعلم القرآن وعلوم الدين
ويلتزم زيد بها يلزمه وزوجه من المعيشة، وإذا رزق ولدا يجعلهم كولدته فى ثروته.
فاستولدها أولاداً ومات عنها، فجاء محمد مجلى ولد يعقوب ولد مجلى من الحلفاية فروجه
ابنته الثيب على شرطه الأول، فما أمضى زمناً حتى توفي وترك أولاداً، فأصبح الناس
يقولون لأولاد الأستاذين شرف الدين ومجلى أولاد شيوخنا، ثم قالوا أولاد المشايخ، ثم
سموهم مشايخه. فالمشايخه أولاد الشيخ شرف الدين أشراف ويعرفون بالمجلىاب، والكل ينتمون
وأولاد الشيخ محمد مجلى ولد الشيخ يعقوب بكرية ويعرفون بالمجلىاب، والكل ينتمون
الى الجعلين^(٢٣). أما أولاد يعقوب غير أولاد مجلى فنزارخه لانهم جاءوا من زرنينخ
بمصر^(٢٤). وقد جاءت جماعات من زرنينخ بعد الفتح المصرى فسكنت مع الجموعية
وهم الزنارخه أيضاً^(٢٥). ومن أحفاد الشيخ يعقوب المشايخه الشيخ حمد بن مريوم
المنسوب الى أمه المحسية^(٢٦).

(١٨) ماكياكل ٩٢/٢

(١٩) الطبقات ص ٣٧٣.

(٢٠) ماكياكل ٩٢/٢

(٢١) الطبقات، ص ٤٢.

(٢٢) ماكياكل ٩٢/٢

(٢٣) الفحل، ص ٦٦، ١٠٥.

(٢٤) نفسه، ص ١٠٥.

(٢٥) نفسه.

(٢٦) ماكياكل، ٩٢/٢

وواقع الحال أن المشايخه منتشرون في جهات عديدة من السودان، ومن أهم مناطق تجمعهم جهة كبوشية وبعض مناطق الجزيرة، ويسكنون بديم المشايخه بسنار وديم المشايخه بكبوشية والقوز وديم الفتيحاب وبرى والجريف والمجانين بمنطقة الأبيض. ويتنسب مشايخه الحلفاية الى جددهم الكبير الشيخ يعقوب المعروف بضنب العقرب، ومن أحفاده الحاج عمارة الذي أقام بالحلفاية في مرحلة مبكرة وتوفي ودفن فيها، وهو موصول السبب بالشيخ ود أبو صفية المدفون بالأبيض، وتذكر روايتهم أن طه ود عمارة تزوج النخيل بت ودصفية وأنجب منها الفكى مصطفى ود طه العالم الجليل في العهد التركى. وتوفي الفكى طه بالأبيض ودفن مع ودأبو صفية. وكانت لابنه مصطفى مكانة عظيمة في تاريخ التعليم بالحلفاية، وكان يفد إليه الناس من مختلف الأماكن، وقد كانت له عند الأتراك مكانة كبيرة، ومن ثم فقد أوقف عليه بعض الأتراك بعض السواقي للإتفاق منها على الطلاب والوافدين عليه من الضيوف. ويذكرون أنهم قبل مغادرة البلاد في أعقاب الثورة المهديّة منحوه قصرهم المعروف بقصر فارس أغا، وكان شرق المحكمة القروية التى هدمت ويعاد الآن تشييدها، وقد تهدم القصر في أعقاب الثورة فلم يستفد إلا من أبوابه وسقفوه الخشبية. وإلى الحاج عمارة هذا ينتسب معظم المشايخه الموجودين الآن بحلفاية الملوك. ومن الواضح أن صلتهم بالهواره كما تذكر روايات هؤلاء كانت قديمة ووثيقة، بل أن كثيراً من الهواره يذهبون الى أنهم بكريون مثل المشايخه وأن جددهم أبوبكر «بابكر» كان معاصراً للشيخ يعقوب، ومن ثم نجد المشايخه موصولى الأنساب بالهواره الهنونا ب إذ تزوج حاج إمام ود حاج عمارة ست النساء بت إدريس ود دفع الله شابوش جد الهنونا ب، وأنجب منها معظم فروع المشايخه بالحلفاية، وستعرض لمجهود المشايخه العلمى في مكان آخر من هذا الكتاب. ويكفى ان نذكر هنا أن للمشايخه في تاريخ الحلفاية وحياتها الإجتماعية أكبر الأثر، فكثير من المجموعات الأخرى لهم صلات قريى بهم، ونذكر في هذا المقام صلات القريى بمشايخه الجريف وبالذات أبناء وبنات الشيخ عبدالرحمن الحادو الذى ينتسب اليه وإلى بناته جماعات من أهل الحلفاية كأبناء الشيخ خوجلى الأفندى من الجعليين والكريقاب وأبناء عبدالكريم من المشايخه والعماس بن عبدالرحمن من الهنونا ب وغيرهم. ولهم صلات بالعبدلاب والدواليب وغيرهم كما تبرز ذلك قوائم الأنساب المنشورة في مكان آخر من هذا الكتاب. (٢٧)

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

(٢٧) انظر جداول الأنساب أرقام ٣٣ - ٤٣

صلة المغاربة بحلفاية الملوك قديمة، وفريقهم في الجزء الجنوبي الغربي من المدينة المسمى بالرويس. والمقابر التي تحمل اسمهم بين شمبات والحلفاية تشير الى أنهم تمركزوا قديماً في هذا الجزء الجنوبي من الحلفاية، ثم انتشروا منه الى أجزاء أخرى من المدينة. وكان هذا الرويس يدعى برويس المغاربة لكثرتهم فيه. ومن الواضح أن أعداداً كبيرة من المغاربة جاءوا الى السودان أفراداً وجماعات قبل سقوط علوة، واستقروا في سوبا وأبودليق والبطانة والكاملين وابوعشر وغيرها، وكما رجح ماكايكل فإن بعضهم كان يسكن سوبا في نهاية القرن العاشر الميلادي حسب رواية ابن سليم الأسواني^(٢٨). وقد كان عبدالله ود حسوبه المغربي المولود بسوبا قد صاحب الشيخ إدريس ود الأرباب، وكان والده من قبل بسوبا^(٢٩). وما يزال كثيرون من هؤلاء المغاربة يعيشون مع قطعانهم في منطقة شرق الخرطوم، وبين أبودليق وعلوان، وبعضهم بالجزيرة واستقر بعضهم قديماً في الحلفاية، وهم مثل بقية المغاربة في المنطقة ينتسبون الى الشيخ أحمد زروق الشاذلي التونسي^(٣٠). وكما تذكر وثيقة نسبهم المنشورة في مكان آخر من الكتاب (إن جميع مغاربة بر السودان المنتسبين الى السيد أحمد زروق المغربي يجتمعون في السيد عبدالرحمن كونة وأولاده أربعة دخلوا بلاد السودان وهم: عبدالله والد حسوبة جد الحسوباب ويتفرعون الى خمسة عشر فرعاً؛ وعلى أولاده سبعة هم: عبدالرحمن جد الكراديس، وعبدالله جد العبدلاب، ومحمد أبو جدية، جد الجدباب، وأحمد زايد جد الفصالب، وعبيد جد العبيدباب، وكديش جد الكديشاب، والنور جد النوراب، ومنهم الشيخ الامين بلة؛ والابن الثالث محمد جد الدسيساب والدروساب والمقيبال؛ والابن الرابع أبو القاسم وله ولدان على صباح وعمر بن عمر؛ أما على صباح فأولاده خمسة وهم: أحمد أبيض جد البيضاب، وتاي جد التاياب، ومحمد كوقيلة جد الكوقلاب، وزراع جد الزراعات، وعبكوك جد العبكيبين. أما عمر بن عمر فأولاده الحسناب والجباراب واللقاماب والشوشاب والعاتباب).

وينتمي معظم مغاربة الحلفاية الى الشيخ محمد بحر المغربي الفاسي حفيد الشيخ أحمد زروق الذي جاء مع الخواجة عبدالدافع الفضلي التاجر الذي كان بمصر فاصطحب هذا الشيخ الى الحلفاية في أوائل عهد الفونج وزوجه ابنته. وتذكر رواية أخرى أن الشيخ محمد بحر العلوم المغربي قد هاجر الى غرب افريقيا ثم جاء مع تلاميذه في طريقه للحج فاستقر بتوتى وهو مدفون بها. ويبدو ان الاستقرار القديم للمغاربة في الحلفاية وما حولها هو الذي حدا بهذا الشيخ وإخوانه من المهاجرين

(٢٨) ماكايكل ٣١٨/١

(٢٩) الطبقات، ص ٣٠٦

(٣٠) ماكايكل ٣١٧/١، ٣١٦/٢

وقد أنجب الشيخ محمد بحر أو بحر العلوم في رواية أخرى من زوجته ست النساء الفضلية ابنه عبدالرحمن الذي أنجب سلطان والد الفقيه عبدالحليم والفقيه عبيد ، وإلى هذين الأخوين ينتسب معظم مغاربة الحلفاية . فمن أبناء عبدالحليم الفقيه سماحة الكبير صاحب المشرع على النيل الذي يحمل اسمه حتى الآن ، وقد اشترى هذا المشرع ومقداره ثلاثة حبال وأوقفه لمن يريد اجتياز المزارع للوصول للنهر من الناس والدواب ، وقيل أن الطريق إلى الماء كان يمر عبر المزارع وكان أصحابها يمنعون من يريدون اجتيازها للوصول إلى النهر لأن في كثرة العبور افساداً للزرع والأرض ، ولما رأى الشيخ سماحة حاجة الناس لمكان خال من الزراعة يعبر عن طريقه من يريد الوصول للنهر اشترى هذه الحبال الثلاثة وجعلها مشرعاً عاماً لذلك الغرض ، وقيل أنه كان من أهدافه أيضاً محاربة العادات القديمة والأسباب التي كان الناس يراسونها في احتفالاتهم بالزواج والختان ، وكان غشيان النهر والتبرك بهائه جزءاً من هذه الطقوس ، فأصبح الناس يكتفون بالتطهر بالماء من «بحر سماحة البيكف السناحة» فيما يقولون . وكان لسماحة هذا ولابنائهم من بعده شأن كبير في تاريخ الحلفاية والمنطقة كلها . فقد أنجب أبناؤه وبناته قسماً كبيراً من أهل الحلفاية . وكان حفيدة سماحة ودفع الله من علماء الحلفاية ، وكذلك ابنه الفقيه أحمد ود سماحة الذي كانت له مع الشيخ إبراهيم الكباشي صحبة ، وقيل إنه قرأ عليه بعض كتب الفقه . ومن أحفاده الشيخ الزبير بن الملك محمد نور قدورة ، وكان له صحبة مع السيد الحسن الميرغني ، وقد تزوج خليفة الرباطي تلميذ السيد الحسن وابن خال الشيخ الحسن بن أبي صالح بن الشيخ الطيب ودالبشير من زينب بنت الشيخ الزبير وأنجب منها الزبير ود خليفة وأخته زينب . والزبير ود خليفة كان حجة في تاريخ الحلفاية وأنساب أهلها ، وقيل إنه خلف وثائق كثيرة ولكنها لسوء الحظ ضاعت واندرت . وكان حفيد الشيخ سماحة المغربي سماحة ود مضوى من كبار أعيان الخرطوم ، ومن كبار خلفاء السيد الحسن أبو جلابية نور ، وكان منزله إلى جنوب جنيّة السيد علي وشال الجامع المصري في أواخر العهد التركي ، وسنتطرق إلى جهد الفقيه عبدالحليم وأبنائه في مجال التعليم في مقام آخر من هذا الكتاب .

أما الفقيه عبيد بن سلطان فقد بلغ من شهرته أن مقبرة المغاربة جنوب الحلفاية سميت بمقبرة العبيداب نسبة إليه ، وكانت له قبة قائمة في الجزء الجنوبي الغربي من المقبرة ولكنها اندثرت مع الأيام ، وقيل إنها سقطت منذ البداية لعزوفه عنها . وقد ولد عدداً كبيراً من الأبناء والبنات ، وإلى هؤلاء ينتسب الغالبية العظمى من مغاربة الحلفاية وشمبات وغيرها ، فإلى ابنه علي ينتسب آل الهندى وأولاد أبو شوربات بشمبات وغيرهم ، وإلى عبدالفتاح ينتسب أولاد الفكي عبدالقادر والفكي حسن أولاد أحمد ود عبدالقادر ، وإلى ابنه النور ينتسب أولاد الدابي وأولاد زروق بالحلفاية وقبة

خوجلي، وإلى ابنه عبدالعال ينتسب الغبوشاب أولاد إحيمر وأولاد سراج النور من الجعليين بأمهاتهم، وإلى ابنه الدليل ينتسب كثير من أهل الحلفاية بأمهاتهم لأن الدليل ولد ثلاث بنات، وإلى ابنه السيد ينتسب بعض الدواليب بأمههم سمحة بنت السيد ود عبيد. هذا وللمغاربة صلات رحم واسعة بالعبدلاب والجعليين والهنوناب والمشاخنة وغيرهم^(٣١)

وكما ذكرنا في مقام آخر فإن الصلات بين المغاربة في الحلفاية وفي غيرها من المناطق كانت واسعة وقوية وبالدات مع سوا التي كان وجود المغاربة بها قديماً وكثير من مغاربتها من الجدياب، وفي الحلفاية أيضاً ينتسب إلى هذا الفرع النورديباب، المنسوبون إلى جدهم بشيرى الكبير حفيد أبى جدية جد الجدياب، وإلى الحسوباب الذين يسكنون سوبا تنتمى متونة بنت تاجورى ود أحمد ود عبدالله ود حسونة. وتبرز هنا أيضاً قوة الصلة بين هذين الفرعين من المغاربة وبين الهنوناب الهوارة، فإن نور الدين بن بابكر أمه فزارية بنت دفع الله شابوش جد الهنوناب، كما تنتسب والدة متونة بنت تاجورى إلى الهنوناب أيضاً.

ولبقية المغاربة أيضاً صلات بالهنوناب الذين تزوج كثير منهم من بنات الفقيه سماحة وبنات الفقيه عبيد، وتذكر رواياتهم أن الفقيه عبدالفتاح بن الشيخ عبيد أخ الفقيه عبدالدافع لأمه، فاطمة بنت رباب بنت موسى ودهنونة. هذا وتتجلى صلة المغاربة بالجعليين والضيقلاب والمشاخنة والعبدلاب وغيرهم بطريقة واسعة في قوائم الأنساب الخاصة بهذه المجموعات في القسم الثانى من هذا الكتاب.

(٥) الكواهلة

تذكر روايات أهل الحلفاية الشفاهية أن الكواهلة من أوائل من جاءوا إلى الحلفاية من قبائل العرب، ولم يكن بها سوى بعض العنج، وكانت مليئة بالغابات والحشائش والنعائين مثلما تروى القصص عن منطقة قرى في روايات العبدلاب^(٣٢). والكواهلة منسوبون إلى بنى كاهل بن أسد بن خزيمة بن مدركة، وينسبون أنفسهم إلى الزبير بن العوام^(٣٣)، بينما ينسبهم النسابة السودانيون إلى المجموعة الجهنية اليمنية^(٣٤). وقد نرح الكواهلة إلى السودان في القرن الرابع عشر الميلادى، واستقروا أولاً بمنطقة البجة

(٣١) انظر جداول الأنساب أرقام ٥٦ - ٧٤

(٣٢) تاريخ العبدلاب من خلال رواياتهم ص ١٠٩ - ١١٠

(٣٣) الفحل، ص ١٠٩

(٣٤) راجع د. يوسف فضل: العرب والسودان، ص ١٠٦ - ١٦١

واختلطوا بهم ، ثم انتقلوا الى البطانة والجزيرة وكردفان وغرب النيل عامة .

ووجودهم القديم في الحلفاية واضح في مقابرهم التي تقع في الطرف الجنوبي لمقبرة الحلفاية الرئيسية المعروفة بترب الصوارد ، وما يزال الناس يسمون هذه المقابر المتميزة بحجارتها الكبيرة والحصى المتناثر حولها وفوقها بترب الكواهلة كما ذكرنا آنفا . ويبدو أن أثرهم انحسر قليلاً ، فلا تذكر المصادر عنهم سوى نسبة الشيخ موسى ود ريا بت موسى ودهنونة . فإن ريا بت موسى ود هنونة هذه قد تزوجها محمد الكاهلي ، وأنجب منها الشيخ دفع الله بن محمد الكاهلي العالم الجليل ، وفاطمة أم الفقيه عبدالدافع ، وموسى ود ريا جد الشيخ محمد نور بن ضيف الله صاحب الطبقات لأمه ريا بنت موسى . وسنفصل القول في هؤلاء الاعلام في موضع آخر من الكتاب بإذن الله .

(٦) الصواردة والأحامدة :

قوم منسوبون الى جدتهم صارد أو « صاردي » ، ويذكرون أن صارد هذا أخو جذام وعبد العزيز محسى ، وكلهم من أبناء ذبيان ، ويرجعون بنسبهم البعيد الى جهينة^(٣٥) . وهم كبقية المحس ينتسبون الى كعب الخزرجي الأنصاري . هذا وينتسبون في رواية أخرى الى عقيل بن أبي طالب ، فهم من هذه الناحية إخوان العقلين والعقالقة والعقيلات «العقيلات بمصر» .

والصواردة من أقدم العناصر حضوراً في الحلفاية ، وإليهم تنسب أكبر مقابرها المسماة بترب الصواردة شمال المدينة . وقد اشتهر الصواردة بالعلم والورع ، ومن شيوخهم الفقهاء الشيخ حميد الصاردي^(٣٨) المولود بالكبر قرب المسلمية الذي اخذ عليه التوحيد والعربية الفقيه ضيف الله بن علي الفضلي^(٣٩) . وإليه ينتسب صواردة الحلفاية . ومنهم الولي علي بن قنديل الصاردي جد الفقيه علي بن بري لأمه^(٤٠) ، وأم الشيخ حسن ودحسنونة صاردية من أمها^(٤١) ، ولعل سكناهم كانت بحى أبي حميدة القديم شمال الحلفاية أو قرب مقابرهم .

وقد تفرق الصواردة في مختلف الجهات ، وكانت صلاتهم بالجعليين قوية وبالذات المسيكتاب ، حتى ظن كثير من عامة الناس أن الصواردة من الجعليين . ورغم قدمهم في الحلفاية إلا أنهم فيما يبدو قد اضمحلوا بسبب الهجرة الى العيكورة والجزيرة عامة

(٣٥) مكايكل ٢/ ٢٤ ، الطبقات ، ١٨٥ .

(٣٦) الفحل ، ص ١٠٤ ، عثمان حمدالله : سهم الارحام في السودان ، ص ٢٠٤ .

(٣٧) عثمان حمدالله ، نفسه ، ص ٢٠٤ .

(٣٨) الطبقات ، ص ١٨٥ .

(٣٩) نفسه ، ص ١٨٥ .

(٤٠) نفسه ، ص ٢٩٣ .

(٤١) نفسه ، ص ٢٩٥ .

وغيرها، ولم يبق منهم إلا عدد قليل من الأسر يتصل معظمها بصلات القريبى والنسب مع مجموعة اليحياب الذين ينتسب معظمهم الى قبيلة الأحامدة «وبعضهم يزعم أنهم من الحمدة وهو بعيد». ولكن كثيراً من أهل الخلفاية يتصل بهم من ناحية الأمهات مثلما هو الحال مع المجموعة الحميدانية بالخلفاية، فإن كثيراً من أمهاتهم صارديات وكذلك بعض المغاربة والعبدلاب وغيرهم كما تبين لوحات الأنساب في الجزء الثانى من هذا الكتاب^(٤٢).

(٧) الجعلليون

صلة الخلفاية بالجعللين قديمة وعميقة، فقد انتقل إليها كثير من فروع الجعللين واستقروا فيها وتوالدوا وأثروا في حياتها التأثير العظيم كالضيفلاب الفضلية والغبوشاب العوضية وأولاد ود الإمام الزيداب وأولاد فضل السيد المكابراب، وأولاد السيد النفيعباب، وأولاد البدرى المحمداب وغيرهم مما هو موضح في قوائم الأنساب المرفقة بهذا الكتاب.

وليس من اليسير على الباحث تتبع المراحل المختلفة التى استقرت خلالها هذه المجموعات، ولا الأسباب التى دفعت بها الى الهجرة جنوباً من ديارهم في الشمال، ويكفى أن نذكر ما ذكرناه آنفاً من الأهمية التجارية التى كانت للخلفاية بوقوعها على الطريق التجارى الذى يصل شندى بسنار، وارتباطها بدرب الجمل الذى كان شرياناً دائماً الحركة يغذى المنطقة بالبضائع والبشر على حد سواء، وفي ذلك سبب كاف لوصول أعداد كبيرة من الجعللين للتكسب ثم الاستقرار. يضاف الى ذلك الأحداث الجسام التى كانت تحتاج مناطق الجعللين من جراء الحروب بين أمرائهم وبين أبناء عموماتهم الشايقية التى أحدثت أكبر الأضرار بديار الجعللين ودفعت اعداداً كبيرة منهم الى الهجرة جنوباً. وقد كان لكوارث الطبيعة من محل وجذب وأوبئة نصيبها الكبير في حمل الناس على الهجرة، ولاننسى الهجرة الجماعية التى فرضها الخليفة عبد الله على الجعللين في أعقاب موقعة المتممة التى قاوم فيها الجعلليون بقيادة عبد الله ود سعد سياسة التهجير هذه التى حاول قادة المهديّة فرضها على الجعللين بقيادة محمود ود أحمد، وبعد هزيمة ود سعد وقتل كثير من قادة الجعللين حمل بقية الجعللين على التوجه قسراً الى أم درمان في أعداد كبيرة من المراكب^(٤٣).

ولم تكن هذه الصلة بالجعللين ذات اتجاه واحد فحسب، بل كان لها اتجاه آخر يتمثل في هجرة العناصر المستقرة بالخلفاية الى ديار الجعللين مما أدى الى اختلاطهم

(٤٢) راجع تاليفه (٤٤)

(٤٣) راجع تاليفه (٤٥)

(٤٤) ٢٧ - ٥٧ - ٢٢ - ٢١ - ٢٠ - ١٩ - ١٨ - ١٧ - ١٦ - ١٥ - ١٤ - ١٣ - ١٢ - ١١ - ١٠ - ٩ - ٨ - ٧ - ٦ - ٥ - ٤ - ٣ - ٢ - ١

(٤٢) انظر جداول الانساب أرقام ١١٤ - ١١٨

(٤٣) الفحل، ص ٤٣.

بهم عن طريق الزواج، فارتبطت الخلفاية بالجعليين بوثق آخر متين. وكانت هذه الهجرة إما بقصد التعليم في مراكز العلم المنتشرة في ديار الجعليين كقوز العلم قرب شندی التي كان يدرس فيها الصغير وناب آل الزين، وأخذ عليهم العلم كثير من أهل الخلفاية، وكالفجيجة التي كان يدرس فيها من الشيخ أولاد حمدتو^(٤٤)، وودبانقا التي كان فيها أولاد بان النقا، والجوير شمال شرق المتمة التي كان يدرس فيها أولاد سلمان العوضى^(٤٥)، وغيرها من المراكز.

وكان كثير من أهل الخلفاية يرحل شمالاً للتجارة إما في أسواق شندی العامة بالسلع والمكاسب، وإما مواصلين السفر لمصر. وقد اشتهر في ذلك أولاد الدابي المغربي وأولاد المنصور الهواري الهنوناوي، ويكفي أن نذكر هنا نموذجاً واحداً لخلق الروابط بين الناس عن هذا الطريق. فتذكر رواية الهنوناوي أن ثلاثة من شبابهم ذهبوا للتجارة إلى ديار الجعليين وهم أحمد المنصور وأحمد ود إدريس وإدريس ود التور فتوشجت الصلات بينهم وبين من يتعاملون معهم من الجعليين، وانتهت بأن تزوج أحمد المنصور بنت الشيخ خلف الله بن علي المحمدابي بصنفت قرب الفجيجة فأنجب منها حاج عباس وإخوانه. وأصهر حاج عباس إلى العمراب فأنجب محمد عباس، وتزوج أحمد ود إدريس بنت الشيخ خلف الله الأخرى فأنجب منها حجازي. وأما إدريس ود التور فقد أصهر إلى العمراب فتزوج أم سهمين بنت محمد بن الحاج مكى حفيدة الشيخ حامد أبوعصا وابنة أخ الفكي عبدالماجد والد الصاوي وغيره. وهكذا ارتبط الهنوناوي بالمحمداب والعمراب^(٤٦).

وقد عرفت الخلفاية مجموعة من الجعليين الجواربة ماتزال مقابرهم القديمة موجودة إلى شمال مقبرة الفكي عبدالمحمود غرب مسجد أولاد الفكي الحسن ود ضيف الله، وهي مقابر قديمة جداً اندثرت الآن ولم يبق منها إلا أكوام من التراب، ولا بد أنهم جاءوا إلى المنطقة قديماً، ويقال أنهم كانوا من العرب الرحل الذين كانوا يتخذون المنطقة من الدروشاب وشرق الخلفاية مرتعاً لمواشيهم. وهناك خلط واضح في الرواية بين الجواربة والجباراب والجباراب، فيذكر بعضهم أن المقابر للجباراب وهم أصلاً من اليمن كما سنذكر ذلك في مقام آخر.

ومن الجعليين الذين عرفتهم المنطقة قديماً المحمداب الذين سلكوا الطريق الموازي للنيل بضفته الغربية، فاستقر بهم المقام وسط المجموعة في منطقة كرري وما جاورها، وكانوا من أصحاب المواشي فأقاموا في غرب النيل وأمتدت صلاتهم مع إخوانهم الجعليين بالخلفاية، وكان فيها العوضية أمثال أبناء عوض الكريم العوضى الذي

(٤٤) الطبقات ص ٢٣٦

٨٢٢ - ٨٢١ وأما الجعلية ما وجد في (٢٣)

(٤٥) نفسه، ص ٢٢٢

٢٣٠ ص ٢٣١ (٢٣)

(٤٦) انظر جداول الانساب ارقام ١ - ٢٣، ٧٥ - ٧٦

أنجب الغوثيَّاب فأصهرها إليه، فكان من نتاج ذلك أولاد البدرى وأبنائهم أولاد حماد وأولاد قدورة حمري. ومن المحمداب الذين اتصلوا بالشايقية أولاد حسن التوم.

ومثل ذلك يمكن أن يقال عن المسيكتاب وغيرهم من الجعليين الذين من أبرز أسرهم أولاد الحاج إدريس وأولاد إحييم وأولاد سراج النور وأولاد الفكي عبدالمحمود الذي درس على الشيخ حمد بن حميدان بمسجد الحلفاية، وعاصر دفع الله الكاهلي^(٤٧)، ويتنسب إليه كثير من الجعليين بالحلفاية، خاصة من اتصل منهم بالمغاربة والضيقلاب والعبدلاب وكان من حيران الشيخ خوجلي^(٤٨). وإليه تنسب مقابر عبدالمحمود غرب الحلفاية. وهناك من الجعليين كالمكابراب والزيداب من أصهروا إلى الهنونا بفتح عن ذلك الأسر المنتمة إلى فضل السيد المكابرابي وحاج الامام الزيدابي. ومن النفيعاب الذين اجتذبتهم التجارة أولاد السيد بن أحمد، وكان له مع الشيخ مصطفى ود طه ود الحاج عمارة صحبة وصداقة، فروج ابنه على السيد من إحدى حفيدات الشيخ مصطفى، وقد أصهر هو وعدد من أبنائه إلى السليمانية من الشايقية الحنكاب بالحلفاية والعيلفون.

(٨) الفاضلاب والضيقلاب

الفاضلاب جعليون منسوبون إلى جدهم فضل اليسر من أبناء بشارة بن دياب بن غانم بن حميدان بن صبح أبو مرخه بن مسمار^(٤٩). ويرجع أصل فاضلاب حلفاية الملوك إلى قرية أم الطيور قرب الدامر^(٥٠)، وقد جاء جدودهم إلى الحلفاية قديماً لأن طريق درب الجمل الذي يربط بين الدامر والحلفاية كان يشجع على الهجرة والترحال كما ذكرنا آنفاً. وإلى الفاضلاب ينتسب الضيقلاب المنتمون إلى جدهم ضيف الله الكبير. وقد بدأت أسرة الضيقلاب مسيرتها العلمية الكبرى مع بروز جدهم ضيف الله بن علي^(٥١)، الذي ولد بالحلفاية وتوفي في نجعة أم لحم سنة ١٠٩٥هـ / ١٦٨٤م، وعمره بين الثمانين والتسعين^(٥٢)، مما يعني أن ميلاده بين عامي ١٠٠٥هـ و ١٠١٥هـ / ١٦٠٤م و ١٦١٤م، وهو في ذلك من أنداد الشيخ دفع الله العركي «١٠٠٣ - ١٠٩٤هـ» الذي تلقى عليه موسى ود هنونة العلم^(٥٣). وكما سنفصل

(٤٧) طبقات، ص ١٥٤

(٤٨) نفسه، ص ١٩٦

(٤٩) الفحل، ص ٦٢.

(٥٠) د. يوسف فضل، مقدمة الطبقات، ص ١٥.

(٥١) الطبقات، ص ٢٤٥

(٥٢) نفسه

(٥٣) نفسه، ص ٢١٠

القول في نشاطه العلمي في مقام آخر يبدو أن الشيوخ من قبله في جامع الخلفاية الكبير كانوا من حفظة القرآن الذين يحفظونه لخيرانهم دون أن يخوضوا في جوانب أخرى من العلم. وضيف الله بن علي هو أول من درس الفقه بجامع الخلفاية، وسار ابنه محمد على طريقه. وكان من رفقاء دراسته الشيخ خوجلي عبدالرحمن والشيخ حمد ود أم مريوم والشيخ فرح ود تكتوك وغيرهم^(٥٤). وكان بارعا في علمه مهابا ذا حظوة لدى الفونج والعبدلاب، وقد نال ابنه ضيف الله بن محمد من المكانة لدى شيوخ العبدلاب ماجعله عمدهم في القضاء والافتاء في مجلس قضائهم بقرى والخلفاية لما يقرب من خمسين عاما، إذ انتصب للتدريس والافتاء من سنة ١١٣٠هـ الى وفاته عام ١١٨٢هـ^(٥٥). وقد ظل الضيفلاب يتولون منصب القضاء في مشيخة العبدلاب الى اواخر أيام المشيخة، فتولاه منهم الفقيه أبوالحسن دفع الله بن ضيف الله^(٥٦) وتولاه الشيخ محمد النور بن ضيف الله صاحب الطبقات، الذي كان نابغة عصره في العلم والقضاء والفضل ويكفي أنه مؤلف الطبقات، أعظم أثر تاريخي عن حياة السودان الاجتماعية والثقافية في عصر الفونج والعبدلاب، وسنفضل القول في هؤلاء الأعلام في المكان المخصص لحياة الخلفاية الثقافية والعلمية، وقد ظل الضيفلاب يحافظون على مكانتهم العلمية بإحياء حلقات العلم في مسجدهم وفي مسجد الخلفاية الكبير، ورغم أن المصادر لا تذكر أخبارهم خلال العهد التركي إلا ما أورده كاتب الشونة من وفاة الفقيه عبدالقادر وضيف الله عام ١٢٤٦هـ^(٥٧)، إلا أن الضيفلاب يذكرون جدهم الفقيه محمد نور ود الفكي ضيف الله الذي تلقى العلم بالأزهر وذهب الى استانبول وتولى الإفتاء والقضاء بالخرطوم، وكان منزله قرب مستشفى الشعب الحالي بالخرطوم، وكان من الموظفين معه بالمحكمة من أهل الخلفاية آنذاك فيما يروون جد أولاد موسى النقراي. وقد أصر عليه أهله لترك الوظيفة الحكومية والتفرغ للتدريس بمسجد آبائه وقد فعل. وقيل إن تلاميذه كانوا يفدون من كثير من أقطار إفريقية الغربية وبقية أنحاء السودان، وهو من تلاميذ الفكي الأمين ود أم حقين. وقد ظل مسجد الضيفلاب يقوم برسالة أيام المهدي والحكم الثنائي والاستقلال، وما يزال آل ضيف الله يواصلون جهدهم الى يوم الناس هذا في مسجدهم القديم بإمامة الأستاذ عبدالوهاب محمد نور، والجديد بإمامة الشيخ عبدالباقي محمد الحسن، ويقوم على

(٥٤) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٥) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٦) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٧) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٨) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٩) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٦٠) ر.ه. نفسه ص ٢٤٥

(٥٤) نفسه، ص ٢٤٥

(٥٥) نفسه، ص ٢٦

(٥٦) نفسه، ص ٦٥

(٥٧) تاريخ ملوك السودان ص ٢٩.

مسجد عبد الملك ابنه دفع الله . وأثر الضيفلاب البشرى في تاريخ الحلفاية لا يقل
عن أثرهم العلمى ، فما من مجموعة بالحلفاية إلا وهم على صلة وثيقة بها كاهنونا
والمغاربة والمشايخ والمحس والصوادة والجموعية والعبدلاب وغيرهم مما تبرزه قوائم
الأنساب في هذا الكتاب ^(٥٨) .

(٩) الفضلية

الفضلية جعليون منسوبون الى الفضل ولد قحطان ولد سعد الفريد ولد الامير
مسبار ولد الامير سرار ولد السلطان حسن كردم الفوار ^(٥٩) . وليس من السهل التحقق
من أن فضلية الحلفاية هم من هؤلاء الفضلية أم هم فاضلاب مثل الضيفلاب .
ولكن الأمر المحقق أنهم من أقدم العناصر في الحلفاية ، ويبدو أنهم كانوا في مركز
اجتماعى وتجارى كبير إذ ينتسب إليهم الخواجة عبدالدافع الفضلى الذى كان من كبار
التجار بل كان سر تجار وذلك معنى لقب الخواجة الذى أطلق عليه . وكان عبدالدافع
هذا من الذين يتاجرون مع مصر وفي إحدى رحلاته الى مصر وهو عائد من الحج
التقى بالشيخ محمد بحر المغربى الفاسى ، فاصطحبه معه الى الحلفاية كما ذكرنا
وزوجه ابنته . وبالتالي فإن معظم مغاربة الحلفاية ينتسبون للفضلية عن طريق أمهم
هذه . ومن علمائهم الأفذاذ أبوسرور الفضلى الجعلى الذى ولد بالحلفاية من أب وأم
فضليين ، وكانت خلاويه في الأطراف الجنوبية للحلفاية ولكنه أثر الاغتراب فهاجر
الى دارفور ودارصليح ونال حظوة عند السلطان عروس سلطان دارصليح « ١٦٨١ -
١٧٠٧ م » ، وقتلته سراريه وهونائم هناك ^(٦٠) . ومن مرافقيه في تلك الرحلة أبوزيد بن
عبدالقادر الحبر بن الشيخ إدريس ود الأرباب والد ست النساء التى تزوجها موسى ود
ريا الكاهلى فأنجب ريا أم محمد نور ودضيف الله صاحب الطبقات ^(٦١) .

(١٠) الهوارة

الهوارة قبيلة مغربية ارتحل كثير من أفرادها مع القبائل العربية والبربرية الأخرى
التي انتقلت من المغرب العربى الى مصر منذ الفتح الفاطمى لمصر عام ٩٦٩ م .
وتذكر روايتهم انهم نزحوا من المغرب الى مصر بقيادة السيد محمد بن عبدالله

(٥٨) انظر جداول الانساب أرقام ٢٤ - ٣٢ .

(٥٩) الفحل ، ص ٥٤ .

(٦٠) الطبقات ، ص ١٠٥ .

(٦١) انظر الجدول رقم ١ فى القسم الثانى من هذا الكتاب .

الفاطمي^(٦٣). وأصلها مختلف عليه، فبعض الباحثين يرونهم من المجموعات العربية اليمينية التي هاجرت قديماً إلى مصر وشمال أفريقيا من جنوب جزيرة العرب واختلطت بالقبائل البربرية، وبعضهم يراهم من بربر المغرب، ولا شك أن اختلاط القبائل البربرية بعد الإسلام بالعناصر العربية كان بعيد المدى مما يجعل من زعم الهوارة بأنهم عرب أمراً غير مستبعد^(٦٣).

وكان مقر هؤلاء الهوالة المستعربة في الجزائر وطرابلس وفزان، ولكنهم كانوا من أكثر القبائل المغربية هجرة إلى وادي النيل بحيث أنهم كانوا في القرنين الرابع عشر والخامس عشر الميلاديين من أكبر العناصر المغربية وجوداً في جنوب مصر^(٦٤). وقد أنزلهم الأمير برقوق قبل توليه السلطة بعامين (٧٨٢هـ / ١٣٨٠م) في منطقة الصعيد الأعلى وأقطع زعيمهم منطقة جرجا وما حوفا، وكانت غايته أن يجعل من الهوارة قبيلة تحمي الطرف الجنوبي لمصر من غارات بني كنز الدولة في منطقة الشلال وأسوان. ولم تلبث هوارة أن اشتبكت مع بني كنز الدولة بالتعاون مع المماليك مما أدى في نهاية المطاف إلى انهيار دولة الكنوز في جنوب مصر. وفي عام ٨١٥هـ / ١٤١٢م زحفت هوارة على أسوان وحاربت بني كنز الدولة وهزمتهم واستولت على بعض المناطق في إقليم أسوان الخاضع للكنوز، ولم ينقذ بني كنز الدولة من هزيمة ساحقة أخرى إلا النزاع والانقسام الذي دب بين صفوف قبيلة هوارة وحملات المماليك المتكررة عليهم مما أدى إلى تفرقهم. فسار قسم منهم جنوباً إلى النوبة وانتشروا في بقاع مختلفة من السودان الشامي^(٦٥). واليهام ينتسب الهوارة بمنطقة الخرطوم والجزيرة وغيرها، والهوارة الزرق الجلابة والهووير في كردفان ودارفور وغيرها.

ومن فروعهم الشعارنة في الأضية بكردفان ودارفور ومنهم العالم إبراهيم الضو، ومنهم الضكيراب بالأبيض والنهود، ومن هؤلاء ذرية القاضي عربي بالأبيض وأولاد اليمنى ومنهم الشيخ الصلحي، ومن ذرية القاضي عربي بحلفاية الملوك أولاد محمد إبراهيم وعثمان عربي والعميد معاش عثمان حسين.

وليس من السهل معرفة الزمن الذي وصل فيه الهوارة إلى منطقة الحلفاية، ولكن يبدو من دراسة إنتشار هذه القبائل من جنوب مصر إلى السودان أن وجودهم سبق سقوط علوة بزمن طويل. ولابد أنهم تأقلموا مع بقية القبائل العربية في المنطقة قبل قيام دولة الفونج، ومن ثم فقد كانوا من أبرز العناصر تأثيراً في حياة الحلفاية الثقافية

(٦٢) عثمان حمد الله: كتاب التعارف والعشيرة، ص ٦٧. (٦٣) (٦٤) (٦٥)

(٦٣) ماكهاكل ١٥١/١.

(٦٤) نفسه ١٥١/١ - ١٥٢.

(٦٥) د. عوض محمد خليفات، مملكة ربيعة في وادي النيل، ص ١٢٢ - ١٢٤.

والاجتماعية منذ أوائل دولة الفونج كما يتضح من نشاط أحد شيوخهم في رواية بعض الرواة، وهو الشيخ هجو بن عبدالله المعروف بالبنداري الذي كان يقيم أولاً في الحلفاية، ثم أنتقل الى شرق الحلفاية وأسس مكتبته التعليمي في المنطقة التي تحمل اسمه الآن^(٦٦).

وخلفه إبنه سليمان ثم حسين ثم ارتحل أبناؤه الى أم دوم، وكان لحفيده عبدالصاقد بن حسيب ود أبو سليمان الهواري شهرة كبيرة^(٦٧). ومن أشهر الهوارة مجموعة الهوناب بحلفاية الملوك الذين ينتسبون الى جدهم محمد هتوننا. ويبدو أن كلمة هتوننا هذه لقب أطلق عليه ويرون مناسبة سعيدة ولد له فيها ابن بعد عدد من البنات فاستبطاً مهنتيه وقال لهم: لماذا لا تهنوننا؟ فلصق اللقب به وبكثير من أبنائه من بعده. وقد وجدنا في ختام المصحف الذي كان يملكه الشيخ دفع الله شابوش وكتبه الشيخ محمد بن عبد الله بن الشيخ إدريس بن الأرياب^(٦٨)، وأصبح وفقاً للشيخ محمد أبي لكليك وزير الهمج «ت ١١٩٦ هـ / ١٧٧٦ م»، أن نسب الشيخ دفع الله شابوش كما يلي: دفع الله بن إدريس بن حلو بن عيسى بن هنونة بن عيسى بن محمد الدندراوى النسب، دندراوى هواري والمذهب مالكي. ودندرة بجنوب مصر كانت وما تزال أهم مواطن الهوارة، وتذكر روايات الهوناب أن بعض ذويهم زاروا دندرة في الماضي وتعرفوا على بعض أقاربهم. ولم تكن الرحلة من جنوب مصر الى منطقة الوسط هذه سهلة ميسورة، بل تخللتها الصعاب، وكان بعض عشيرتهم يتخلف في الطريق، ومن ثم بقي عدد من الهوارة الهوناب بأرض المناصير، ويقولون أن أحفادهم مايزالون هناك، ومن أجل ذلك سمي أحد جدودهم المسمى المنصور بن شكر الله بالمنصوري، إما لأنه ولد في منطقة المناصير أو لإقامته لفترة في ديار المناصير، أو تسمية له باسم بعض جدوده الذين أقاموا هناك، ومايزال أحفاد هذا الشيخ يلقبون بالمنصوري والمناصير^(٦٩).

وتذكر رواية الهوناب الهوارة أن جدهم الكبير نزل بأطراف الحلفاية، وأنه سابق أو معاصر في ذلك للشيخ يعقوب بن مجلى، ويذهبون الى أن نسبتهم ترجع مثل المشايخة الى عبدالرحمن بن أبي بكر الصديق، وأنهم بذلك بكريه، وقد اتصل بعضهم بهوارة مصر وأخذوا منهم النسبة التي تؤيد ذلك الزعم، وفي غيبة الوثائق التاريخية التي تنفي أو تؤيد هذه المقالة فإن الموضوع يبقى مفتوحاً للبحث وعسى أن تكشف الأيام جليلة الأمر.

(٦٦) الفحل، ١٠٧ - ١٠٨.

(٦٧) نفسه، ص، ١٠٨، الطبقات، ص ٢٦٩.

(٦٨) انظر صورة هذه الوثيقة في ملاحق الكتاب.

(٦٩) انظر جداول الانساب أرقام ٢ - ٤.

ومن الواضح أن هؤلاء الهنونا كانوا على قدر كبير من العلم، وأنهم كانوا حفظة التراث العربي الإسلامي، ومن ثم فقد ارتبط بهم إنشاء مسجد الخلفاء الكبير كما تبين ذلك عند الحديث على حياة الخلفاء العلمية والثقافية. وكان اهتمامهم بالتجارة يدفعهم إلى الترحل في طلب الرزق، فكانت شندى من مراكزهم، وكثير منهم كان يتاجر مع مصر، مثلما كان يفعل موسى ود ربا، الذى ذكر صاحب الطبقات إحدى رحلاته لمصر ونزوله بدنقلا في خلوات الشيخ محمد قيلي في انتظار الجلابة^(٧٠). وروى عنه أيضا ما شاهده في مصر^(٧١). ويذكر الهنونا أن جدّهم الريح الإحيمر تزوج في إحدى رحلاته إلى مصر وولد له ولد يدعى يس وأن هذا الإبن حضر إلى السودان والتقى بأهله هنا في الخلفاء، وما يزال أحفاده بمصر موجودين في عنوانهم القديم. وقد كان حاج عباس ولحاج محمد ود إدريس باع طويل في التجارة، وكان حاج محمد هذا من كبار التجار الذين يتعاملون مع مصر، واستقر لفترة بالأبيض وكان من كبار تجارها معاصراً لحاج أحمد الدابي في أواخر التركية وأيام المهديّة الأولى. وكان مجموعة من الهنونا يعرفون باسم أولاد الخواجة «وهو لقب لصاحب المال»، لما هم ونفوذهم منهم الشيخ بانقا ودالبشير وبانقا ود الحدرى^(٧٢).

وتذكر روايتهم أنهم لنفوذهم الكبير في الخلفاء كانت لهم مكوكية خاصة بهم منحهم إياها وزراء الهمج. ويبدو أن علاقتهم بالهمج وبالذات بالشيخ محمد أبولكيلك كانت قوية كما يبدو من الوثيقة المسجلة بختام مصحف الشيخ دفع الله شابوش، والتي أوقف بمقتضاها المصحف للشيخ محمد أبولكيلك. ويقولون إن أبناء الهمج كانوا يتلقون العلم على الشيخ دفع الله، وتقديراً لعلمه ومكانته منحوه المكوكية ومستلزماتها، ولكن شيوخ العبدلاب بالخلفاء اعترضوا على منح تلك المكوكية وقالوا لا تكون مكوكية مع مكوكيتنا، ولكن الهمج فيما تذكر الرواية أزروا الملك دفع الله شابوش وفرضوا مكوكيته على العبدلاب، وهى مكوكية خاصة في قومه الهنونا.

وقد ظل شيوخ الهنونا يتوارثونها حتى سقوط دولة الفونج. ولعله لهذا السبب كان خلاف أولاد الإحيمر مع أولاد الملك محمد نور قدورة أمام الشيخ أحمد عوض الكريم أبوسن مدير الخرطوم في العهد التركى حول شياخة المنطقة من حجر العسل للخلفاء التى حسمها المدير لصالح شيخ الزبير محمد نور، ولما استأنف الهنونا الحكم لدى الباشا التركى بمدنى قيل إنه إنتصر لهم.

(٧٠) ٨٠١ - ٧٠١ من نسخة (٢٢).

(٧١) نسخة ٢٢٢، نسخة ٨٠١، نسخة ٧٢.

(٧٢) نسخة ٢٢٢، نسخة ٨٠١، نسخة ٧٢.

(٧٣) ٢ - ١٧٢ من نسخة (٢٢).

(٧٠) الطبقات، ص ٣٥٠.

(٧١) نفسه، ص ٣٢٢.

(٧٢) عثمان حمد الله: كتاب التعارف والعشيرة، ص ٦٧.

وقد ظل الهنونا ب محافظون على هذه التقاليد في كل المناطق التي يذهبون اليها مثلما فعلوا في كثير من مناطق الجزيرة التي انتقلوا اليها مثل الفكي بساطي ود باسعيد وهو من خلفاء السيد محمد عثمان الميرغني والسيد الحسن وله خلوته في برنكو قرب الهلالية وقد اشتهر بالصلاح والتقوى ورعاية احوال المسلمين. وكان ممن عرفوا بالعلم وحسن التأليف وجمال الخط والكتابة الشيخ عمرو د عبد الله، وكان بعض رسائله محفوظاً لعهد قريب. وكان الفكي محمد علي ود بابكر من أفذاذ الرجال، وقد ذهب الى مصر لتلقي العلم، ومثله الشيخ عمرو د محمد ود إدريس الذي ذهب الى مصر وتزوج هناك. وكان الشيخ الحسن ود أحمد الاحيمر من الحفظة المجودين.

وللهنونا ب صلات واسعة وقوية مع المجموعات الأخرى، فقد تزوج كبارهم من بنات الشيخ عبيد المغربي والشيخ سباحة المغربي. ومعظم مشايخه الخلفاء من أبناء ست النساء بت إدريس بن دفع الله شابوش التي تزوجها حاج إمام ود حاج عمارة المشيخي البكري. وقد ذكرنا آنفاً صلتهم بالجموعية والجعليين والضيفلاب وغيرهم (٧٣).

(١١) الدوايب الركابية

الدوايب بطن من بطون الركابية منسوبون الى جدتهم دوليب بن محمد كرى بن تركي بن عريبي بن حماد بن حاج بن عبد الله بن ركاب غلام الله. ومقرهم الأساسي دنقلا، وقد أنجب دوليب بن محمد إدريس ونابري ومكي ومدني ودفن بالدبة (٧٤). وأنجب إدريس محمد دوليب، وهو دوليب الكبير، وأنجب محمد دوليب محمداً الذي أنجب عبد الهادي، وولد الشيخ عبد الهادي الشيخ السيد وأمه صاردية من الخلفاء، كما أنجب الفقيه نابري من أم مشيخة من الخلفاء أيضاً.

ويذكرون في روايتهم عن هجرة الفقيه عبد الهادي بن محمد من دنقلا واستقراره بحلفاية الملوك، فيقولون إنه نشأ وتعلم بدبة الفقراء في دنقلا موطن آبائه وأجداده ثم حدث أن شخصاً قتل آخر فطلب أهل القاتل من الفقيه عبد الهادي أن يذهب الى سنار ليشفع للقاتل عند السلطان بادي أبوشلوخ بن السلطان نول، وذلك لما عرف عنه من احترام وإجلال للعلماء والصالحين، ولم يتوان الفقيه عبد الهادي في الاستجابة للطلب، فشد الرحال الى سنار، وفي الطريق نزل بالحلفاية ضيفاً على رجل من الصوادة من ذوى الثراء والمكانة يدعى عبد الوهاب الصاردى وفي المساء لاحظ الفقيه

(٧٣) انظر جداول الانساب أرقام ١ - ٢٣

(٧٤) الطبقات، ص ٢١٤.

كثرة العمال الداخلين على منزل الصاردى وحملهم القدر الكبير من الذرة مما لفت انتباهه فاستفسر عن الأمر فقبل له إن الشيخ عجيب فرض عليك الخيل على عبد الوهاب الصاردى لسعة ماله وغناه . فقال له الفقيه عبد الهادى إن شاء الله ستكون هذه آخر مرة يؤخذ فيها الذرة .

وتستمر الرواية لتذكر أن الخيل ظلت طوال الليل تحاول أكل الذرة فلم يمكنها ذلك ، وكانت دهشة القائمين على أمرها عظيمة حين وجدوا أن ما اعتبروه ذرة هو فى واقع الأمر حصى ، فهرعوا للمانجل وأخبروه بما حدث فغضب من الصاردى وجراته فى إطعام خيله الحصى ، وأرسل فى طلبه ، وفى خلال ذلك استفسر عن كان البارحة بدار الصاردى فأخبروه بالضيف عبد الهادى ودوليب فأدرك بحسه الواعى أن لابد أن يكون هذا الضيف رجلاً صالحاً فعفا عن الصاردى إكراماً للفقيه ولم يترك عبد الوهاب الفرصة تمر دون أن يعرض على الفقيه عبد الهادى الزواج من إحدى بنتيه فوافق على زواج الصغرى بعد عودته من سنار . وفى طريق العودة من سنار نزل مرة أخرى بالخلفاية لأتمام مراسم زواجه من الصاردية ، ولكن الناس حسنوا لأبيها إستبدالها بأختها الكبيرة التى لم تكن على حظ من الجمال مثل الصغرى ، وفى ليلة الزفاف أخبر الجيران الفقيه بإحداث ، فقال لهم دعوها فإن فيها ابناً صالحاً ، وفعلاً دخل بها وأنجب منها ولده السيد المشهور بالتقوى والصلاح والجاه ، وتزوج عبد الهادى من المشايخة فأنجب الفقيه نابرى ، وظل عبد الهادى بالخلفاية الى أن توفاه الله وقبر بها . وتفرق أبناؤه بين الخلفاية والكدرور .

والواقع أن صلة الدواليب بالخلفاية أقدم من ذلك ، إذ كان محمد ولد دوليب^(٧٥) الذى جمع بين العلم والعمل ، واشتغل بتدريس الفقه وتحصيل كتبه ومطالعتها ، وجمع كتباً كثيرة كشرح الأجهورى والخراسى وغيرها . وكان ورعاً تقياً لا تأخذه فى الحق لومة لائم غير مكترث بالملوك ومن دونهم وكان على صلوات بأهل الخلفاية وقد أرسل له الملك أونس بن ناصر يقول له : (حوارك على ودشابوش طعن جمال رفيقى محمد ولد مصطفى هل يقوم يحى . فجاءه قواد الملك فقال له : مك الفونج أرسلنى إليك . فقال له : أنا بلا الله والرسول وكتبى هذه رفيقاتى مابعرف احدا رفيقاتو الكدايس الخراسات الكتب) . وحين أغار عثمان ود حمد الشايقى على دار الجمعية وسبى خدماً للفقيه إمام بن الفقيه موسى الجعلى من أهل الخلفاية جاءه واقعاً عليه وقال له : (أنا رجل جعلى بدورك ترد لى فرختاتى من عثمان ، فذات يوم قام الجعلى الفجر يقرأ القرآن

٧٥ - ١ / وثائق سلكنا تاريخنا (٢٧)

٧٥ / ٣ / ٢٧ . تاريخنا (٢٧)

(٧٥) نفسه ، ص ٣٤٨ .

فناداه وقال له : انت بتحفظ القرآن . قال له : انا حافظ ومجود وأبوى كذلك ، فلامه وقال له : تقول أنا جعلي ! والله قال : إن أكرمكم عند الله أتقاكم ! ما قال جعليكم ، وأرسل الى عثمان فرد عليه جواريه ^(٧٦) . ولعله لهذه الصلة القوية بالخلفاية جاء ابنه عبدالهادي محمد دوليب الى الخلفاية واستقر بها وأبناؤه من بعده . وإلى عبدالهادي تنسب القبة المشهورة بقبة ولد دوليب .

وتشير وثائقهم ^(٧٧) الى الاراضى التى منحها العبدلاب والفونج للشيخ محمد السيد . وأشارت وثيقة منها الى أن محمد السيد وعمه دوليب اتصلا بالشيخ عبدالله والشيخ مسمار ، ويفهم من هذا ان الشيخ عبدالهادي قد توفى قبل أخيه دوليب ، وأن محمد السيد تولى زعامة الأسرة بعد أبيه الذى يحتل أنه توفى فى عهد السلطان بادي بن نول . وتدل الوثائق على أن اتصالات الدواليب بدأت بالسلطان بادي بن نول ثم امتدت بعد ذلك الى شيوخ قرى والخلفاية وحكام المقاطعات .

وكان للشيخ عبدالهادي بن محمد مكانة رفيعة وشأن عظيم فى بلاط سنار ، وقد تأكدت هذه المكانة وقويت على يد محمد السيد وعمه دوليب واتسع نفوذهم الى بلاط قرى والخلفاية والولايات التابعة له . وتولى الشيخ زين العابدين بن السيد الوزارة للوزير إدريس ، وكان لوزير السلطان وزراء فى عهد الفونج ، وفى ذلك دلالة على المربة الاجتماعية والسياسية التى بلغها الدواليب ^(٧٨) .

وكان للدواليب خلاوصهم ومجالس علمهم بالخلفاية ، فكان الفقيه دوليب بن محمد معاصراً للفقيه ضيف الله بن محمد « ١١٠٧ / ١١٨٢ هـ » . ومما يرويه عنه صاحب الطبقات إنه قال : (رأيت فى المنام قائلاً يقول : الفقيه ضيف الله [ابن محمد] قام مقام الشيخ خوجلى لصلاته على النبي ﷺ) ^(٧٩) . وأول من سكن الخلفاية الفقيه عبدالهادي بن محمد ، وكان ذا مكانة علمية مرموقة ، وقد ذكر ودضيف الله حكمه هو والشيخ عوض الكريم حول ولاية الشيخ يعقوب والشيخ محمد سوار الذهب زمن السميع شيخ العبدلاب بقرى « حوالى ١١١٨ هـ » وتحكيم دفع الله بن محمد الكللى « ١٠٨٠ / ١١٢١ هـ » فى ذلك ^(٨٠) .

أما الفقيه نابرى بن عبدالهادي فقد ولد كما رأينا بالخلفاية وحفظ القرآن بمسجدها على الفقيه دفع الله بن محمد الكاهلى « ١٠٨٠ - ١١٢١ هـ » ، وقرأ خليل على عمه الفقيه صغيرون فى دنقلا ، وعلى الفقيه ضيف الله بن على ، وسلك الطريق على الشيخ

(٧٦) نفسه ، ص ٣٤٨ .

(٧٧) ابوسليم : الفونج والارض ، ص ٥٩ - ٨١ .

(٧٨) نفسه ، المقدمة .

(٧٩) الطبقات ، ص ٢٤٨ .

(٨٠) نفسه ، ص ٢٤٨ .

الدولة مع وزراء الهمج الى أيام وصول الأتراك الى السودان . وقد وقف الى جانب المعارضين للأتراك ، فبعث اليهم أساعيل باشا بعد استقراره بسنار عام ١٢٣٦ هـ جيشاً الى شرق النيل ، وكان حسن ود رجب وزير الهمج قد أعلن الثورة عليهم فطاردهم وقتلوا بعضاً من جماعته ومن بينهم الفقيه السيد ولد زين العابدين (٨٦) ويتصل بالدوايب والمشايخ أسرة المحافظ المنسوبون الى جدهم عبد الحافظ تلميذ الشيخ عبد الهادي محمد دوليب وزوج ابنته تفوتى التي أنجبت نابري المسمى على خاله نابري بن عبد الهادي ، ومن نابري هذا تفرعت الاسرة الى فروعها المذكورة في جداول الأنساب في القسم الثاني من هذا الكتاب . وللحفاظ وجود في حلفاية الملوك وام دوم وام درمان والكدر وغيرها . واليهم ينتسب الفقيه عامر بن عبد الجليل تلميذ الشيخ خوجلي ومعاصر الفقهاء النور بن عبيد المغربي وعبد الدافع وضيف الله بن محمد وعبد المحمود بن عبد الحميد وموسى اب ريا وغيرهم ويرد اسم الفقيه عبد الجليل بن عامر مع الأرباب زين العابدين بن السيد من ضمن أعوان أو وزراء وزير الهمج إدريس في أواخر أيام العبدلاب (٨٧).

(١٢) الدواريت

الدواريت منسوبون الى قرية ديروط الشريف في صعيد مصر بأسسوط ، والواحد منهم ديروطي في الأصل فحرفت النسبة الى داروتي ودواريت ، وفي ديروط الشريف هذه يقوم مقام جدهم أحمد الوقاد بن أحمد الأصغر ، وهو رجل شريف صالح لقب بالوقاد لأن ضريحه أوقبته كانت تتقد فسمى بالوقاد . والدواريت مزيج من المصريين والأتراك ، إذ هاجر جدهم محمد ابن الشيخ أحمد الوقاد الى السودان قبيل دخول الأتراك أو في أوائل عهدهم ، وكان متزوجاً الى سيدة تركية اسمها هلالية بنت رحاب أنجب منها ابنة جاء بها الى السودان واستقر بالحلفاية . وفي الحلفاية التقى بالقائد التركي محمد أغا باشا الأورفلي الذي كان يشرف على إدارة الحلفاية وموطنه الأصلي مدينة أورفلي بتركيا ، فكان ان تزوج هذا القائد التركي بابنة الشيخ محمد الوقاد المصري ونجم عن ذلك أفراد هذه الأسرة العريضة المعروفة بالدواريت . ومات محمد أغا هذا بدارفور وكان محمد أحمد الداروي يعمل بالتجارة بين السودان وعمر

(٨٦) تاريخ ملوك السودان ، ص ٢٢

(٨٧) الطبقات ، ص ١٩٥ - ١٩٦ ، وانظر كاتب الشونة ، ص ٤٢ ، انظر جداول الأنساب الارقام ٤٩ - ٥١

للقرآن بخلوة ود ضيف الله، ولصلاحه تزوج إحدى بنات ود الحسن ود ضيف الله ولم ينجب منها.

ولم تقف صلات الدواريت على هذين الفرعين منها بل تعدتها الى غيرهم من العناصر فأصهروا الى عائلة الشيخ على طلبة وهو عالم مصرى كان يدرس القرآن والعلم في المهديّة بأمدردمان وكل أبناء عبدالقادر بن عثمان الداروتى من أحفاد هذا الشيخ الجليل ولهم أهل برفاعة، ومن أحفاد الشيخ على طلبة الأستاذ المرحوم على حسنى من رجال التربية وهو أحد أبناء خثولتهم. ولهم نسب كبير مع قبيلة الجوامعة بأم روبة من ظهر جدهم عبدالماجد بن عبدالنبي الداروتى. ولهم فرع أصيل في ودراوه من جدهم إبراهيم أغا باشا بن محمد أغا الذى كان شيخاً للمخط بالجليل ومركزه التمانيات ولكنه رفض أن يتولى إدارة الخلفاية لأن أهله فيها وهو لا يريد أن يحكم أهله وأثر أن يتولى إدارة أجزاء من الجزيرة من بينها العيدج وودراوة التى تزوج فيها، كما تزوج من أهله بالخلفاية. ولهم صلات قريى ونسب بعائلة الخراساني الشهيرة بأمدردمان، وتزوج جدهم صالح عبدالنبي مريم الجعلية وأنجب منها عدداً كبيراً من الأبناء والبنات. وقد أصهر الشيخ أحمد سعيد الى الخوجلاب بالقبة.

وظل الدواريت كبقية أهل الخلفاية طوال العهد التركى وعهد المهديّة والحكم الثنائى يصيبهم من الأحداث ما يصيب بقية مواطنيهم، وقد انتقلوا في عهد الخليفة مع بقية السكان الى خور شمبات، ومساكنهم ومقابرهم هناك معروفة. وقد ترك كبارهم أعظم الأثر في تطور الخلفاية والسودان عامة. ^(٨٨)

(١٣) الشايقية

فرع من الجعليين منسوبون الى جدهم شايق بن حميدان شقيق غانم بن حميدان جد الجعليين، اشتهروا بالشجاعة والحرب، وقد دفعتهم ظروف المنطقة التى استقروا فيها أحياناً الى شن الغارة على من جاورهم ومن بعد عنهم، وقد وصلت غاراتهم فى بعض الأحيان الى كردفان غرباً ومحمد قول شرقاً، وشقوا عصا الطاعة على الفونج وحاربوهم بقيادة عثمان ود حمد العمرابى، كما أغاروا على النوبة فى دنقلا والمحس، وامتنعوا عن دفع الجزية للعبدلاب. وكانت منطقتهم تنقسم الى أربعة ممالك هى: (١) مملكة الحنكاب وأشهر ملوكها الملك صبير (٢) مملكة العدلاناب وأشهر ملوكها الملك جاويش (٣) مملكة كجيبى (٤) مملكة العمراب. ^(٨٩)

وقد ظل صراع الشايقية محتدماً خلال القرنين السادس عشر والسابع عشر حتى

(٨٨) انظر جداول الانساب أرقام ١١٩ - ١٢٢. ^(٩٠) ^(٩١) ^(٩٢) ^(٩٣) ^(٩٤) ^(٩٥) ^(٩٦) ^(٩٧) ^(٩٨) ^(٩٩) ^(١٠٠) ^(١٠١) ^(١٠٢) ^(١٠٣) ^(١٠٤) ^(١٠٥) ^(١٠٦) ^(١٠٧) ^(١٠٨) ^(١٠٩) ^(١١٠) ^(١١١) ^(١١٢) ^(١١٣) ^(١١٤) ^(١١٥) ^(١١٦) ^(١١٧) ^(١١٨) ^(١١٩) ^(١٢٠) ^(١٢١) ^(١٢٢) ^(١٢٣) ^(١٢٤) ^(١٢٥) ^(١٢٦) ^(١٢٧) ^(١٢٨) ^(١٢٩) ^(١٣٠) ^(١٣١) ^(١٣٢) ^(١٣٣) ^(١٣٤) ^(١٣٥) ^(١٣٦) ^(١٣٧) ^(١٣٨) ^(١٣٩) ^(١٤٠) ^(١٤١) ^(١٤٢) ^(١٤٣) ^(١٤٤) ^(١٤٥) ^(١٤٦) ^(١٤٧) ^(١٤٨) ^(١٤٩) ^(١٥٠) ^(١٥١) ^(١٥٢) ^(١٥٣) ^(١٥٤) ^(١٥٥) ^(١٥٦) ^(١٥٧) ^(١٥٨) ^(١٥٩) ^(١٦٠) ^(١٦١) ^(١٦٢) ^(١٦٣) ^(١٦٤) ^(١٦٥) ^(١٦٦) ^(١٦٧) ^(١٦٨) ^(١٦٩) ^(١٧٠) ^(١٧١) ^(١٧٢) ^(١٧٣) ^(١٧٤) ^(١٧٥) ^(١٧٦) ^(١٧٧) ^(١٧٨) ^(١٧٩) ^(١٨٠) ^(١٨١) ^(١٨٢) ^(١٨٣) ^(١٨٤) ^(١٨٥) ^(١٨٦) ^(١٨٧) ^(١٨٨) ^(١٨٩) ^(١٩٠) ^(١٩١) ^(١٩٢) ^(١٩٣) ^(١٩٤) ^(١٩٥) ^(١٩٦) ^(١٩٧) ^(١٩٨) ^(١٩٩) ^(٢٠٠) ^(٢٠١) ^(٢٠٢) ^(٢٠٣) ^(٢٠٤) ^(٢٠٥) ^(٢٠٦) ^(٢٠٧) ^(٢٠٨) ^(٢٠٩) ^(٢١٠) ^(٢١١) ^(٢١٢) ^(٢١٣) ^(٢١٤) ^(٢١٥) ^(٢١٦) ^(٢١٧) ^(٢١٨) ^(٢١٩) ^(٢٢٠) ^(٢٢١) ^(٢٢٢) ^(٢٢٣) ^(٢٢٤) ^(٢٢٥) ^(٢٢٦) ^(٢٢٧) ^(٢٢٨) ^(٢٢٩) ^(٢٣٠) ^(٢٣١) ^(٢٣٢) ^(٢٣٣) ^(٢٣٤) ^(٢٣٥) ^(٢٣٦) ^(٢٣٧) ^(٢٣٨) ^(٢٣٩) ^(٢٤٠) ^(٢٤١) ^(٢٤٢) ^(٢٤٣) ^(٢٤٤) ^(٢٤٥) ^(٢٤٦) ^(٢٤٧) ^(٢٤٨) ^(٢٤٩) ^(٢٥٠) ^(٢٥١) ^(٢٥٢) ^(٢٥٣) ^(٢٥٤) ^(٢٥٥) ^(٢٥٦) ^(٢٥٧) ^(٢٥٨) ^(٢٥٩) ^(٢٦٠) ^(٢٦١) ^(٢٦٢) ^(٢٦٣) ^(٢٦٤) ^(٢٦٥) ^(٢٦٦) ^(٢٦٧) ^(٢٦٨) ^(٢٦٩) ^(٢٧٠) ^(٢٧١) ^(٢٧٢) ^(٢٧٣) ^(٢٧٤) ^(٢٧٥) ^(٢٧٦) ^(٢٧٧) ^(٢٧٨) ^(٢٧٩) ^(٢٨٠) ^(٢٨١) ^(٢٨٢) ^(٢٨٣) ^(٢٨٤) ^(٢٨٥) ^(٢٨٦) ^(٢٨٧) ^(٢٨٨) ^(٢٨٩) ^(٢٩٠) ^(٢٩١) ^(٢٩٢) ^(٢٩٣) ^(٢٩٤) ^(٢٩٥) ^(٢٩٦) ^(٢٩٧) ^(٢٩٨) ^(٢٩٩) ^(٣٠٠) ^(٣٠١) ^(٣٠٢) ^(٣٠٣) ^(٣٠٤) ^(٣٠٥) ^(٣٠٦) ^(٣٠٧) ^(٣٠٨) ^(٣٠٩) ^(٣١٠) ^(٣١١) ^(٣١٢) ^(٣١٣) ^(٣١٤) ^(٣١٥) ^(٣١٦) ^(٣١٧) ^(٣١٨) ^(٣١٩) ^(٣٢٠) ^(٣٢١) ^(٣٢٢) ^(٣٢٣) ^(٣٢٤) ^(٣٢٥) ^(٣٢٦) ^(٣٢٧) ^(٣٢٨) ^(٣٢٩) ^(٣٣٠) ^(٣٣١) ^(٣٣٢) ^(٣٣٣) ^(٣٣٤) ^(٣٣٥) ^(٣٣٦) ^(٣٣٧) ^(٣٣٨) ^(٣٣٩) ^(٣٤٠) ^(٣٤١) ^(٣٤٢) ^(٣٤٣) ^(٣٤٤) ^(٣٤٥) ^(٣٤٦) ^(٣٤٧) ^(٣٤٨) ^(٣٤٩) ^(٣٥٠) ^(٣٥١) ^(٣٥٢) ^(٣٥٣) ^(٣٥٤) ^(٣٥٥) ^(٣٥٦) ^(٣٥٧) ^(٣٥٨) ^(٣٥٩) ^(٣٦٠) ^(٣٦١) ^(٣٦٢) ^(٣٦٣) ^(٣٦٤) ^(٣٦٥) ^(٣٦٦) ^(٣٦٧) ^(٣٦٨) ^(٣٦٩) ^(٣٧٠) ^(٣٧١) ^(٣٧٢) ^(٣٧٣) ^(٣٧٤) ^(٣٧٥) ^(٣٧٦) ^(٣٧٧) ^(٣٧٨) ^(٣٧٩) ^(٣٨٠) ^(٣٨١) ^(٣٨٢) ^(٣٨٣) ^(٣٨٤) ^(٣٨٥) ^(٣٨٦) ^(٣٨٧) ^(٣٨٨) ^(٣٨٩) ^(٣٩٠) ^(٣٩١) ^(٣٩٢) ^(٣٩٣) ^(٣٩٤) ^(٣٩٥) ^(٣٩٦) ^(٣٩٧) ^(٣٩٨) ^(٣٩٩) ^(٤٠٠) ^(٤٠١) ^(٤٠٢) ^(٤٠٣) ^(٤٠٤) ^(٤٠٥) ^(٤٠٦) ^(٤٠٧) ^(٤٠٨) ^(٤٠٩) ^(٤١٠) ^(٤١١) ^(٤١٢) ^(٤١٣) ^(٤١٤) ^(٤١٥) ^(٤١٦) ^(٤١٧) ^(٤١٨) ^(٤١٩) ^(٤٢٠) ^(٤٢١) ^(٤٢٢) ^(٤٢٣) ^(٤٢٤) ^(٤٢٥) ^(٤٢٦) ^(٤٢٧) ^(٤٢٨) ^(٤٢٩) ^(٤٣٠) ^(٤٣١) ^(٤٣٢) ^(٤٣٣) ^(٤٣٤) ^(٤٣٥) ^(٤٣٦) ^(٤٣٧) ^(٤٣٨) ^(٤٣٩) ^(٤٤٠) ^(٤٤١) ^(٤٤٢) ^(٤٤٣) ^(٤٤٤) ^(٤٤٥) ^(٤٤٦) ^(٤٤٧) ^(٤٤٨) ^(٤٤٩) ^(٤٥٠) ^(٤٥١) ^(٤٥٢) ^(٤٥٣) ^(٤٥٤) ^(٤٥٥) ^(٤٥٦) ^(٤٥٧) ^(٤٥٨) ^(٤٥٩) ^(٤٦٠) ^(٤٦١) ^(٤٦٢) ^(٤٦٣) ^(٤٦٤) ^(٤٦٥) ^(٤٦٦) ^(٤٦٧) ^(٤٦٨) ^(٤٦٩) ^(٤٧٠) ^(٤٧١) ^(٤٧٢) ^(٤٧٣) ^(٤٧٤) ^(٤٧٥) ^(٤٧٦) ^(٤٧٧) ^(٤٧٨) ^(٤٧٩) ^(٤٨٠) ^(٤٨١) ^(٤٨٢) ^(٤٨٣) ^(٤٨٤) ^(٤٨٥) ^(٤٨٦) ^(٤٨٧) ^(٤٨٨) ^(٤٨٩) ^(٤٩٠) ^(٤٩١) ^(٤٩٢) ^(٤٩٣) ^(٤٩٤) ^(٤٩٥) ^(٤٩٦) ^(٤٩٧) ^(٤٩٨) ^(٤٩٩) ^(٥٠٠) ^(٥٠١) ^(٥٠٢) ^(٥٠٣) ^(٥٠٤) ^(٥٠٥) ^(٥٠٦) ^(٥٠٧) ^(٥٠٨) ^(٥٠٩) ^(٥١٠) ^(٥١١) ^(٥١٢) ^(٥١٣) ^(٥١٤) ^(٥١٥) ^(٥١٦) ^(٥١٧) ^(٥١٨) ^(٥١٩) ^(٥٢٠) ^(٥٢١) ^(٥٢٢) ^(٥٢٣) ^(٥٢٤) ^(٥٢٥) ^(٥٢٦) ^(٥٢٧) ^(٥٢٨) ^(٥٢٩) ^(٥٣٠) ^(٥٣١) ^(٥٣٢) ^(٥٣٣) ^(٥٣٤) ^(٥٣٥) ^(٥٣٦) ^(٥٣٧) ^(٥٣٨) ^(٥٣٩) ^(٥٤٠) ^(٥٤١) ^(٥٤٢) ^(٥٤٣) ^(٥٤٤) ^(٥٤٥) ^(٥٤٦) ^(٥٤٧) ^(٥٤٨) ^(٥٤٩) ^(٥٥٠) ^(٥٥١) ^(٥٥٢) ^(٥٥٣) ^(٥٥٤) ^(٥٥٥) ^(٥٥٦) ^(٥٥٧) ^(٥٥٨) ^(٥٥٩) ^(٥٦٠) ^(٥٦١) ^(٥٦٢) ^(٥٦٣) ^(٥٦٤) ^(٥٦٥) ^(٥٦٦) ^(٥٦٧) ^(٥٦٨) ^(٥٦٩) ^(٥٧٠) ^(٥٧١) ^(٥٧٢) ^(٥٧٣) ^(٥٧٤) ^(٥٧٥) ^(٥٧٦) ^(٥٧٧) ^(٥٧٨) ^(٥٧٩) ^(٥٨٠) ^(٥٨١) ^(٥٨٢) ^(٥٨٣) ^(٥٨٤) ^(٥٨٥) ^(٥٨٦) ^(٥٨٧) ^(٥٨٨) ^(٥٨٩) ^(٥٩٠) ^(٥٩١) ^(٥٩٢) ^(٥٩٣) ^(٥٩٤) ^(٥٩٥) ^(٥٩٦) ^(٥٩٧) ^(٥٩٨) ^(٥٩٩) ^(٦٠٠) ^(٦٠١) ^(٦٠٢) ^(٦٠٣) ^(٦٠٤) ^(٦٠٥) ^(٦٠٦) ^(٦٠٧) ^(٦٠٨) ^(٦٠٩) ^(٦١٠) ^(٦١١) ^(٦١٢) ^(٦١٣) ^(٦١٤) ^(٦١٥) ^(٦١٦) ^(٦١٧) ^(٦١٨) ^(٦١٩) ^(٦٢٠) ^(٦٢١) ^(٦٢٢) ^(٦٢٣) ^(٦٢٤) ^(٦٢٥) ^(٦٢٦) ^(٦٢٧) ^(٦٢٨) ^(٦٢٩) ^(٦٣٠) ^(٦٣١) ^(٦٣٢) ^(٦٣٣) ^(٦٣٤) ^(٦٣٥) ^(٦٣٦) ^(٦٣٧) ^(٦٣٨) ^(٦٣٩) ^(٦٤٠) ^(٦٤١) ^(٦٤٢) ^(٦٤٣) ^(٦٤٤) ^(٦٤٥) ^(٦٤٦) ^(٦٤٧) ^(٦٤٨) ^(٦٤٩) ^(٦٥٠) ^(٦٥١) ^(٦٥٢) ^(٦٥٣) ^(٦٥٤) ^(٦٥٥) ^(٦٥٦) ^(٦٥٧) ^(٦٥٨) ^(٦٥٩) ^(٦٦٠) ^(٦٦١) ^(٦٦٢) ^(٦٦٣) ^(٦٦٤) ^(٦٦٥) ^(٦٦٦) ^(٦٦٧) ^(٦٦٨) ^(٦٦٩) ^(٦٧٠) ^(٦٧١) ^(٦٧٢) ^(٦٧٣) ^(٦٧٤) ^(٦٧٥) ^(٦٧٦) ^(٦٧٧) ^(٦٧٨) ^(٦٧٩) ^(٦٨٠) ^(٦٨١) ^(٦٨٢) ^(٦٨٣) ^(٦٨٤) ^(٦٨٥) ^(٦٨٦) ^(٦٨٧) ^(٦٨٨) ^(٦٨٩) ^(٦٩٠) ^(٦٩١) ^(٦٩٢) ^(٦٩٣) ^(٦٩٤) ^(٦٩٥) ^(٦٩٦) ^(٦٩٧) ^(٦٩٨) ^(٦٩٩) ^(٧٠٠) ^(٧٠١) ^(٧٠٢) ^(٧٠٣) ^(٧٠٤) ^(٧٠٥) ^(٧٠٦) ^(٧٠٧) ^(٧٠٨) ^(٧٠٩) ^(٧١٠) ^(٧١١) ^(٧١٢) ^(٧١٣) ^(٧١٤) ^(٧١٥) ^(٧١٦) ^(٧١٧) ^(٧١٨) ^(٧١٩) ^(٧٢٠) ^(٧٢١) ^(٧٢٢) ^(٧٢٣) ^(٧٢٤) ^(٧٢٥) ^(٧٢٦) ^(٧٢٧) ^(٧٢٨) ^(٧٢٩) ^(٧٣٠) ^(٧٣١) ^(٧٣٢) ^(٧٣٣) ^(٧٣٤) ^(٧٣٥) ^(٧٣٦) ^(٧٣٧) ^(٧٣٨) ^(٧٣٩) ^(٧٤٠) ^(٧٤١) ^(٧٤٢) ^(٧٤٣) ^(٧٤٤) ^(٧٤٥) ^(٧٤٦) ^(٧٤٧) ^(٧٤٨) ^(٧٤٩) ^(٧٥٠) ^(٧٥١) ^(٧٥٢) ^(٧٥٣) ^(٧٥٤) ^(٧٥٥) ^(٧٥٦) ^(٧٥٧) ^(٧٥٨) ^(٧٥٩) ^(٧٦٠) ^(٧٦١) ^(٧٦٢) ^(٧٦٣) ^(٧٦٤) ^(٧٦٥) ^(٧٦٦) ^(٧٦٧) ^(٧٦٨) ^(٧٦٩) ^(٧٧٠) ^(٧٧١) ^(٧٧٢) ^(٧٧٣) ^(٧٧٤) ^(٧٧٥) ^(٧٧٦) ^(٧٧٧) ^(٧٧٨) ^(٧٧٩) ^(٧٨٠) ^(٧٨١) ^(٧٨٢) ^(٧٨٣) ^(٧٨٤) ^(٧٨٥) ^(٧٨٦) ^(٧٨٧) ^(٧٨٨) ^(٧٨٩) ^(٧٩٠) ^(٧٩١) ^(٧٩٢) ^(٧٩٣) ^(٧٩٤) ^(٧٩٥) ^(٧٩٦) ^(٧٩٧) ^(٧٩٨) ^(٧٩٩) ^(٨٠٠) ^(٨٠١) ^(٨٠٢) ^(٨٠٣) ^(٨٠٤) ^(٨٠٥) ^(٨٠٦) ^(٨٠٧) ^(٨٠٨) ^(٨٠٩) ^(٨١٠) ^(٨١١) ^(٨١٢) ^(٨١٣) ^(٨١٤) ^(٨١٥) ^(٨١٦) ^(٨١٧) ^(٨١٨) ^(٨١٩) ^(٨٢٠) ^(٨٢١) ^(٨٢٢) ^(٨٢٣) ^(٨٢٤) ^(٨٢٥) ^(٨٢٦) ^(٨٢٧) ^(٨٢٨) ^(٨٢٩) ^(٨٣٠) ^(٨٣١) ^(٨٣٢) ^(٨٣٣) ^(٨٣٤) ^(٨٣٥) ^(٨٣٦) ^(٨٣٧) ^(٨٣٨) ^(٨٣٩) ^(٨٤٠) ^(٨٤١) ^(٨٤٢) ^(٨٤٣) ^(٨٤٤) ^(٨٤٥) ^(٨٤٦) ^(٨٤٧) ^(٨٤٨) ^(٨٤٩) ^(٨٥٠) ^(٨٥١) ^(٨٥٢) ^(٨٥٣) ^(٨٥٤) ^(٨٥٥) ^(٨٥٦) ^(٨٥٧) ^(٨٥٨) ^(٨٥٩) ^(٨٦٠) ^(٨٦١) ^(٨٦٢) ^(٨٦٣) ^(٨٦٤) ^(٨٦٥) ^(٨٦٦) ^(٨٦٧) ^(٨٦٨) ^(٨٦٩) ^(٨٧٠) ^(٨٧١) ^(٨٧٢) ^(٨٧٣) ^(٨٧٤) ^(٨٧٥) ^(٨٧٦) ^(٨٧٧) ^(٨٧٨) ^(٨٧٩) ^(٨٨٠) ^(٨٨١) ^(٨٨٢) ^(٨٨٣) ^(٨٨٤) ^(٨٨٥) ^(٨٨٦) ^(٨٨٧) ^(٨٨٨) ^(٨٨٩) ^(٨٩٠) ^(٨٩١) ^(٨٩٢) ^(٨٩٣) ^(٨٩٤) ^(٨٩٥) ^(٨٩٦) ^(٨٩٧) ^(٨٩٨) ^(٨٩٩) ^(٩٠٠) ^(٩٠١) ^(٩٠٢) ^(٩٠٣) ^(٩٠٤) ^(٩٠٥) ^(٩٠٦) ^(٩٠٧) ^(٩٠٨) ^(٩٠٩) ^(٩١٠) ^(٩١١) ^(٩١٢) ^(٩١٣) ^(٩١٤) ^(٩١٥) ^(٩١٦) ^(٩١٧) ^(٩١٨) ^(٩١٩) ^(٩٢٠) ^(٩٢١) ^(٩٢٢) ^(٩٢٣) ^(٩٢٤) ^(٩٢٥) ^(٩٢٦) ^(٩٢٧) ^(٩٢٨) ^(٩٢٩) ^(٩٣٠) ^(٩٣١) ^(٩٣٢) ^(٩٣٣) ^(٩٣٤) ^(٩٣٥) ^(٩٣٦) ^(٩٣٧) ^(٩٣٨) ^(٩٣٩) ^(٩٤٠) ^(٩٤١) ^(٩٤٢) ^(٩٤٣) ^(٩٤٤) ^(٩٤٥) ^(٩٤٦) ^(٩٤٧) ^(٩٤٨) ^(٩٤٩) ^(٩٥٠) ^(٩٥١) ^(٩٥٢) ^(٩٥٣) ^(٩٥٤) ^(٩٥٥) ^(٩٥٦) ^(٩٥٧) ^(٩٥٨) ^(٩٥٩) ^(٩٦٠) ^(٩٦١) ^(٩٦٢) ^(٩٦٣) ^(٩٦٤) ^(٩٦٥) ^(٩٦٦) ^(٩٦٧) ^(٩٦٨) ^(٩٦٩) ^(٩٧٠) ^(٩٧١) ^(٩٧٢) ^(٩٧٣) ^(٩٧٤) ^(٩٧٥) ^(٩٧٦) ^(٩٧٧) ^(٩٧٨) ^(٩٧٩) ^(٩٨٠) ^(٩٨١) ^(٩٨٢) ^(٩٨٣) ^(٩٨٤) ^(٩٨٥) ^(٩٨٦) ^(٩٨٧) ^(٩٨٨) ^(٩٨٩) ^(٩٩٠) ^(٩٩١) ^(٩٩٢) ^(٩٩٣) ^(٩٩٤) ^(٩٩٥) ^(٩٩٦) ^(٩٩٧) ^(٩٩٨) ^(٩٩٩) ^(١٠٠٠) ^(١٠٠١) ^(١٠٠٢) ^(١٠٠٣) ^(١٠٠٤) ^(١٠٠٥) ^(١٠٠٦) ^(١٠٠٧) ^(١٠٠٨) ^(١٠٠٩) ^(١٠١٠) ^(١٠١١) ^(١٠١٢) ^(١٠١٣) ^(١٠١٤) ^(١٠١٥) ^(١٠١٦) ^(١٠١٧) ^(١٠١٨) ^(١٠١٩) ^(١٠٢٠) ^(١٠٢١) ^(١٠٢٢) ^(١٠٢٣) ^(١٠٢٤) ^(١٠٢٥) ^(١٠٢٦) ^(١٠٢٧) ^(١٠٢٨) ^(١٠٢٩) ^(١٠٣٠) ^(١٠٣١) ^(١٠٣٢) ^(١٠٣٣) ^(١٠٣٤) ^(١٠٣٥) ^(١٠٣٦) ^(١٠٣٧) ^(١٠٣٨) ^(١٠٣٩) ^(١٠٤٠) ^(١٠٤١) ^{(١٠}

حققوا إستقلالهم على الفونج والعدلاب في أواخر القرن السابع عشر، ولكنهم ظلوا مع ذلك يغيرون على العدلاب وغيرهم حتى مجيء الأتراك. وقد كانوا بالفعل أكبر قوة في المنطقة عند دخول الأتراك للسودان، وقد حاولوا التصدي للأتراك، وحين عجزوا عن ذلك تحالفوا معهم وساعدوهم في كثير من المواقع، وعملوا موظفين في دولتهم وكان منهم عدد كبير من القادة العسكريين في الجيش، فمنحهم الأتراك بحق الحياة العسكرية كثيراً من أملاك السعداب والنفيعاب بمنطقة الجعليين وبعض أملاك العدلاب وغيرهم بالحلفاية بعد مقتل إسماعيل باشا ومطاردة الدفتردار للجعليين والعدلاب في أعقاب أحداث شندي والحلفاية^(٨٩). ويذكرون أن بعض المناوشات المحدودة قد دارت بينهم وبين العدلاب في البداية، وكان على رأسهم ثلاثة من قوادهم هم حمد أب قبالة والفحل ود عمارة والأمين ود النور، لكن سرعان ما عاد الصفاء والثام بعد إستقرار الأمور. وقد تصدى عدد كبير من قوادهم لحركة المهديّة، فكان صالح الملك قائد جيش الأتراك في الجزيرة، ولم يستسلم إلا بعد مقاومة كبيرة بعد أن ضمن له الشيخ العبيد ود بدر شروطاً مرضية، ولكنه مع ذلك لم يسلم من الحبس إذ اتهمه المهدي بالتعاون سراً مع غردون^(٩٠)، وكانت علاقته الوطيدة بسلاطين باشا مما جر عليه المشاكل كما يذكر سلاطين في مذكراته^(٩١). وقد سقط في مقاومة المهديّة عدد من الشايقية منهم طه أبو سدر الذي قتل مع حوالي أربعمائة من شايقية الحلفاية مع الشلالى باشا في قدير، ومنهم الملك يوسف الذي ذهب بالوابور لمقابلة الشريف أحمد ود طه ليشنيه عن مناصرة المهدي فقتله الحلاويون عند رجوعه للوابور، وثار الشايقية لمقتله وجاءوا من القضايف والحلفاية بقيادة صالح الملك فحاصروا الحلاويين في حلة الشريف بالجزيرة وأوقعوا بهم إنتقاماً لمقتل الملك يوسف. والواقع أن الشايقية كانوا من أكثر الناس معاناة من المهديّة، فإلى جانب سجن كثير من قياداتهم هجرهم خليفة المهدي مع بقية أهل المنطقة إلى خور شمبات عام ١٨٨٥م. وقد نجم عن المهديّة أن كثيراً من الشايقية فقدوا وظائفهم العسكرية، وأضطّر بعضهم مثل بشير نصر وبعض أبناء عمومته إلى الانضمام إلى على دينار والعمل في خدمته، واضطّر غيرهم إلى البحث عن الرزق في مجالات التجارة والزراعة والحرف الأخرى.

ورغم أن حلفاية الملوك عرفت في تاريخها الطويل أعداداً من الشايقية إلا أن إستقرارهم بها على شكل جماعي تم في أعقاب فتح الأتراك للسودان، إذ جاءوا مع

(٨٩) الفحل، ص ٥٦، ابوسليم: تاريخ الخرطوم ص ١٠ - ١١، هل: على نخوم العالم الاسلامي، ص ١١٣.

(٩٠) منشورات المهدي، وزارة الداخلية، ج ٢ ص ١٩٢ - ٥.

(٩١) سلاطين: السيف والنار، ص ١٢٣.

الجيش التركي ، ومعظم من جاء الى المنطقة من العدلاناب من مجموعة مروى ومجموعة عسوم الى جانب بعض الحنكاب الذين هاجر معظمهم الى العيلفون ولم يبق منهم إلا السليمانية . وقد هاجر بعض العدلاناب الى الجزيرة مثل الأمين ود النو الذى عرفت محطة ود النو فى الجزيرة باسمه . ويقال إن تفرق الشايقية فى أنحاء السودان لم يعجب الأتراك لحوفهم من بأسهم ، فكانت سياستهم تركيزهم فى الحلفاية للسيطرة على تحركهم ، وبذلك كانت الحلفاية من أكبر أماكن تجمعهم ، وفيها ممثلين لكل البيوتات الكبيرة خاصة من فروع العدلاناب المختلفة . وفى الحلفاية عدد كبير من أحفاد الملك جاویش الذى كانت والدته من الحنكاب ، وفيها من أحفاد الأرباب على ود دياب الذى نشبت المعركة بين مجموعات الشايقية بسببه قبل منازل الأتراك ، فأصلح بينهم مشايخهم من الدويحية فتوحدت صفوفهم فى مواجهة اسماعيل باشا الذى كان يفوقهم عدة وتنظيماً ، وإلى الأرباب على ود دياب يتنسب أولاد صالح الملك .

ورغم وحدة أصول الشايقية فى جملتها إلا أن حبهم للإستقلال والتفرد وعدم الخضوع لغيرهم جعل منهم مجموعات لكل منها قائدها وملئها ، وذلك ملحوظ فى شايقية الحلفاية العدلاناب ، إذ أنهم منقسمون على وجه العموم الى مجموعتين إحداهما مجموعة مروى نسبة لبلدهم من أبناء الملك جاویش وجدهم محمد سميح ، ومجموعة عسوم نسبة الى بلدهم أيضاً ، وعلى رأس هؤلاء أولاد النو وجدهم عبدالهادى ، وقد ظل لكل مجموعة ملوكها وشيوخها ، وكان ملوك الشايقية العدلاناب بحلفاية الملوك على النحو التالى :

- ١ / الملك الفاضل ود الملك جاویش الكبير
 - ٢ / الملك جاویش الصغير بن الفاضل
 - ٣ / الملك ود محمود بن جاویش
 - ٤ / الملك يوسف بن ود محمود
 - ٥ / الملك حمد بن ود محمود
- وبدخول الانجليز السودان انتهت المملكة واصبح للشايقية عمدتهم كما نبين فى مقام آخر .

وقد لعب شايقية الحلفاية دوراً بارزاً فى حياة الحلفاية وفى حياة السودان عامة ، فإلى جانب دورهم المشهود فى العهد التركى ، كان لهم دورهم فى المهديّة ، فقد حاول بعض قادتهم مثل صالح الملك مدارة المهديّة رغم خلافه معها ، ويقال أن المهدي وخليفته كانا يخشيان بأسه ، وقد كانت له مكانة خاصة بعد خروجه من سجن المهدي ، ومنحه الخليفة مكاناً خاصاً على شاطئ النيل قرب أب روف يسمى الحدير لتهجير أهله

الشايقية اليه، في حين كان معظم أهل الحلفاية يخور شمبات. وبعد المهديّة إستعداد الشايقية مركزهم في الحكم الثنائي، فكان عدد كبير منهم في الجيش مثل صالح حامد باشا، وبشير بك كمبال، وبشير بك نصر الذي كان من وزراء السلطان على دينار ومن خاصته، وقد تزوج من الفور وأنجب منهم، ولكن السلطان تنكر له وقيل إن السبب في ذلك أن الميرم زوجة السلطان حين علمت بقدم جيش الانجليز الزاحف على دارفور بقيادة هددلستون وبشير بك كمبال، قالت للسلطان إن بشير بك لا يمكن أن يقف معك ضد ابن عمه، فأضمرها السلطان في نفسه، وعزم على التخلص من بشير نصر الذي أدرك المكيدة فهرب مع ابن عم له، وتعاون مع الجيش الغازي وكان ذلك مما عجل بنهاية السلطان على دينار عام ١٩١٦م. وقد بينا في مكان آخر المناصب المحلية التي احتلها بعض قادة الشايقية كملوك وعمد ومشايخ. وكان الشايقية من أبرز القادة العسكريين، وكان شايقية الحلفاية في مقدمتهم، ويكفي أن يذكر الناس صالح الملك وحامد صالح الملك وبشير كمبال والعمدة بشير نصر الذي كانت له صلات ود مع كل أهل الحلفاية، ويذكر له الناس مساعيه في الإصلاح بين الناس، وفي الوقوف أمام تغول المفتشين الانجليز على حقوق الناس خاصة في الأراضي. ولا بد أن يذكر الناس اللواء حسن بشير نصر الذي لعب دوراً حاسماً وكبيراً في عهد الفريق عبود، ولعل كثيراً مما أصاب الحلفاية من تطور في الستينات يرجع في كثير من جوانبه الى جهود اللواء حسن بشير نصر عليه رحمة الله.

ورغم أن الشايقية في عمومهم لم يختلطوا كثيراً بغيرهم وظل لهم فريقهم الخاص بهم المسمى بفريق الشايقية، إلا أن مجموعات منهم مثل بعض أولاد عسوم من النواب تزوجوا من العبدلاب والبديرية وغيرهم، وتزواج السليمانية من الحنكاب مع الجعليين والهنواب والمشايخ والعبدلاب وغيرهم. ومن الملاحظ أن الشايقية بالحلفاية لم يملكوا أراضي زراعية على النيل لأنهم كانوا طبقة محاربة، والقطعة الزراعية الوحيدة^(٩٢) التي امتلكها طه أبو سدر، وكانت من قبل ميّرة أحمد شرفي أيام المهديّة، وكانت فقيرة أو مكان لحبس المعارضين، هذه القطعة أثارت كثيراً من النزاع والصراع والقتال بين الشايقية والعبدلاب. أما بعض الأراضي الزراعية المطرية فقد الت اليهم

من الحكومة كبقية المواطنين. ومن المؤكد أن للشايقية دورهم الكبير في تطوير الحلفاية اجتماعياً واقتصادياً وثقافياً. ولا بد أن نذكر في هذا المجال، ضمن ما يذكر، دور المجموعة الصغيرة من شيوخ الدويحية بحلفاية الملوك الذين اختلطوا مع الشايقية فتزوج الشيخ ابراهيم الرشيد ست البنات بنت خشم الموس والدّة محمد الرشيد

(٩٢) لبشير بك كمبال قطعة زراعية واسعة غرب مقابر الصوادة، وكذلك لأولاد سر الحتم ومحمد نصر، ولكن مشاركتهم في الزراعة محدودة.

وعبدالرحمن الرشيد وسيد احمد الرشيد، والدتهم شقيقة الملك حمد بن الملك محمود العدلانابي. وأشتهر أولاد الرشيد بالتقوى والاصلاح وإرشاد الناس لخير دينهم وديانهم، فإن علاقاتهم بغيرهم من أهل الحلفاية تتعدى كل حاجز وصلاتهم الروحية والاخوية مبعث رضى عند كثير من المواطنين.

وعرفت الحلفاية جهود أسرة دكام بن على وعشيرته الذين قدموا خدمات إجتماعية جليلة لمواطني الحلفاية، فقد كان دكام صديق الجميع ويقدم لهم خدماته التطوعية من ختان الأطفال والصلح بين الناس وتجهيز المقابر بالطوب وأدوات الحفر الى جانب سبيله المشهور.

وقد أدى التخطيط الجديد للحلفاية لعلاقات أوسع مع الشايقية، إذ إنتقل كثير من سكان الأحياء الأخرى الى الامتدادات الجديدة التى تجاور فرق الشايقية مما يسر من الاتصال وعمق من الروابط^(٩٣).

(١٤) البديرية

البديرية من نسل الشيخ حمد الأغيش، ومقرهم الأساسى بربر ومنطقة كدباس، وهم فرع من المجموعة الجعلية ومصدرهم القديم دنقلا وديار الشايقية، والغيش من البديرية الدهمشية، ويذكرون أن أول صلة للحلفاية بهم عندما هاجرت سيدة منهم تدعى فاطمة الملقبة بشيلة، فسكنت الحلفاية بإذن من شيوخ العدلاب بعد أن اختلفت مع ذويها حول تركة والدها فجاءت بحشمها وخدمها وإستقرت فى الفريق الذى يحمل إسمها، وتزوجت فولدت بنتاً تزوجها أحد أقاربها الغيش، ولعل وجود هذه الأسرة إجتذب عدداً من كبار أهلهم مثل الشيخ محمد بن الفقيه عبدالرحمن الأغيش شيخ خلوات قوز العلم الذى جاء الى الحلفاية وتوفى ودفن بها، وسنفصل القول فى ذلك فى فصل الحياة الثقافية.

ومن أبرز شيوخ هذه الأسرة الحاج ضحوى وذ مكوار وهو بديرى الأب جعلى من ناحية حيويته لأبيه العوضية من الجوير، وجدهم الحسن وذضبعة. وقد أنجب الحاج ضحوى أربعة أولاد وثلاث عشرة بنتاً. ومن أبناء إخوانه وبناته وأبناء عمه أولاد فضيلى وأولاد قدورة الذين منهم الملك محمد نور والد الشيخ الزبير وأبنائه، وقد تزوج قدورة الكبير قند اليمى بنت الشيخ سباحة المغربى صاحب المشرع المعروف باسمه، والى أبنائهما وأبناء ضحوى ينتسب معظم ساكنى فريق شيلة وغيره.

وكان الحاج ضحوى وأبناءؤه من أعيان الحلفاية فى أواخر القرن الثانى عشر الهجرى

وأوائل الثالث عشر، وكان معاصراً للفقهاء محمد نور ضيف الله وأخيه دفع الله والفقهاء محمد بن الحاج عمارة ومحمد بن الحاج عبدالرحمن بن إسيّد والحاج لإدريس بن الحاج محمد أبو المعالي، وكل هؤلاء ممن يحضرون مجلس الشرع بمشيخة العبدلاب^(٩٤). وكان عوض الله ود الحاج ضحوى من الفقهاء الأعلام الذين يكتبون الأحكام الشرعية كما تشير الى ذلك إحدى وثائق الدواليب التي حررها في صفر ١٢١٥ هـ الموافق يوليو ١٨٠١ م^(٩٥)، وكان من ذريتهم الفقهاء والفرسان وأصحاب النفوذ في بلاط الحاكمين في عهد العبدلاب والأترك والمهدية. فكان الملك محمد نور قدورة شيخاً في أيام العبدلاب كما أن الملك محمد نور بن الحاج عبدالرحمن بن إسيّد وهو حفيد الحاج ضحوى وهو عوضى الأب وجدّ المصباح عبدالله، وكان أحد وزراء الشيخ ناصر ود الأمين آخر شيوخ العبدلاب، وكان يلقب بالوزير، وقد استشهد في إحدى المعارك في شرق السودان، ومن آثاره المشهورة لدى مُلاك الأراضي الزراعية على شاطئ النيل أنهم يحددون مساحات الأراضي الزراعية من نقطة متفق عليها تسمى حجر الوزير، وعلى هذا الحجر تمسح بقية الأراضي. والوزير المشار اليه هو محمد نور المتقدم ذكره. ومن استشهد في مقاومة الأتراك حوالي عام ١٢٣٦ هـ سماحة بن قدورة البديري المسمى بسماحة الصغير حفيد سماحة المغربي، وقد قتل بالعيلفون مع الفقيه زين العابدين بن السيد.

ومن أحفاد الملك محمد نور قدورة الأمير بابكر محمد الأمين وأمه قند اليمن بنت محمد نور، ووالده من قبيلة الجباراب، وكان فارساً مغواراً، وكان أميراً من أمراء المهديّة، وهو أحد الذين حاصروا الخرطوم من الشمال في آخر أيام غردون، وهو الذي سمى عليه عدّ الشيخ بابكر، وكان أخوه عمر بن محمد الأمين ساعد الزبير باشا الأيمن في تجارته، وبسبب هذه الصّحة تزوج الزبير العازة أختهم، وقد تحدثنا من قبل في مكان آخر عن خاله الشيخ الزبير الذي كان مجلسه عامراً بأهل العلم والجاه، وكان ابنه الهاشمي أحد أمراء المهديّة. ومن استشهدوا في توشكى مع ود النجومى . وقد تحدثنا في مقام آخر عن فقائهم وعلمائهم^(٩٦).

(٩٤) ١٢٤١ هـ / ١٨٢٦ م.

(٩٤) ابوسليم: الفونج والارض، ص ١٢٦ - ٧.

(٩٥) ٢٠١ هـ / ١٨١٦ م.

(٩٥) نفسه، ص ٧٦.

(٩٦) ١٢٤١ هـ / ١٨٢٦ م.

(٩٦) انظر جداول الانساب أرقام ١٠٦ - ١١١.

(٩٦) ٢٠١ هـ / ١٨١٦ م.

(١٥) الجعافرة

عرب ينتسبون الى جعفر بن أبى طالب الطيار^(٩٧)، وينسبهم آخرون الى جعفر الصادق^(٩٨). وقد هاجروا الى مصر في القرن العاشر، وكانوا في أيام المورخ بن خلدون في المنطقة بين أسوان وقوص مع أبناء كنز الدولة، وكانت أهم حرفهم التجارة وينتسب الى هؤلاء جعافرة السودان^(٩٩). والجعافرة منتشرون في أنحاء كثيرة من السودان على النيلين الأزرق والأبيض والجزيرة والخرطوم وغيرها. ومن أشهر الجعافرة آل العوض أبو يونس الذى تزوج هو وأخوه إبراهيم أبو يونس من الهنواب الهوارة، ومنهم أيضاً آل الخولى وآل هلاوى وأمهاتهم جميعاً من الهنواب الهوارة مما يدل على صلة قديمة بالهوارة، بل إن بعض الرواة يجعلهم من الهوارة، إذ أنهم جميعاً جاءوا من صعيد مصر، ويبدو أن جدودهم قد جاءوا الى السودان في مرحلة متأخرة، إذ يذكرون أن على الخولى الجد الأكبر لأولاد الخولى جاء الى السودان في أواخر عهد الأتراك وكان خبيراً بزراعة الحدائق والجنائن، ومن ثم جاءت تسميته بالخولى وهو شيخ المزارعين في مصطلح المصريين، ويقال إن كثيراً من الأشجار والتخيل في القصر الجمهورى الذى كان يسمى بالسردارية أيام الحكم التركى كان من جهد الشيخ على الخولى. وكان هلاوى الكبير وهو ابن عم على الخولى أيضاً من خبراء الزراعة، واليه ينسبون إدخال الشادوف أو النبرو لأول مرة في الزراعة بحلفاية الملوك، إذ كان الناس قبله لا يعرفون في ريم سوى الساقية، وقد تحدثنا عن تسجيل أهل الحلفاية لهذا الحدث في أغانيهم في مقام آخر. ومن جعافرة الحلفاية أيضاً آل سليمان أبو الضو^(١٠٠).

(١٦) المحس

مع قيام دولة الفونج وفد الى منطقة النيل الأوسط جماعات من المحس واستوطنوا في الخوجلاب والحلفاية وشمبات وتوتى، وكانت توتى وشمبات من أهم مراكز تجمعهم. وينتسب المحس الى قبيلة الخزرج اليمنية ومقرهم الأساسى منطقة المحس جنوب وادى حلفا. وقد اشتهر عدد من علمائهم الأفاضل في دولة الفونج ومشيخة العبدلاب مثل الشيخ إدريس ود الأرباب والشيخ خوجلى بن عبد الرحمن وغيرهما، وأقطعهم الفونج والعبدلاب الأراضي ورفعوا من قدرهم وحرصوا على إرضائهم. ورغم ان وجودهم في الحلفاية لم يكن كبيراً ومباشراً إلا أن صلاتهم بأهل الحلفاية

(٩٧) - ٢٢١ - ٢٢٢ من تاريخ السودان الحديث: ١٤٢/١.

(٩٨) - ٢٧٠ من تاريخ السودان الحديث: ١٤٢/١.

(٩٩) - ٢٠١ - ٢٠٢ من تاريخ السودان الحديث: ١٤٢/١.

(٩٧) ماكمايكل ١٤٢/١.

(٩٨) الفحل، ص ١٠٣.

(٩٩) ماكمايكل ١٤٢/١.

(١٠٠) انظر جداول الانساب أرقام ١٠٢ - ١٠٤.

كانت كبيرة وعميقة كما يظهر من أخبار الشيخ إدريس ود الأرباب الذى تذكر بعض الرويات أنه ولد بالخلفاية، وحتى شوحطت التى يذكرون أنه ولد فيها على الأرجح لم تكن بعيدة عن الخلفاية القديمة، بل قد تكون تطورت منها الخلفاية وشمبات، لأنها فى مكان بينهما، ومن المؤكد أنه تلقى تعليمه فى صباه بمكتب الشيخ البندارى شرق الخلفاية كما ذكرنا فى مكان آخر من هذا الكتاب. أما صلة الشيخ خوجلى والخوجلاب عامة بالخلفاية فهى عميقة وقديمة، فقد كان الشيخ خوجلى رفيقاً للفقير محمد بن ضيف الله بن على وكانا يتلقيان العلم على الشيخ أرباب بن على الحشن^(١٠١). وقد بلغت هذه الصلة بالخوجلاب قمته مع الفقير عبد الدافع تلميذ الشيخ خوجلى وحواره الذى تزوج إحدى بناته وأنجب منها أبناءه الدافع. وقد تزوج كثير من أهل الخلفاية من المحس، مثل الشيخ موسى ود ريا حفيد الشيخ موسى ود هنونة الذى تزوج ست النساء الشيخ أبوزيد ولد الشيخ عبد القادر الخبر ولد الشيخ إدريس ود الأرباب، وكان الشيخ أبوزيد هذا رفيقاً للفقير أبوسرور الفضلى فى رحلتها إلى دار صليح فى أواخر القرن السابع عشر الميلادى^(١٠٢) والواقع ان وجود المحس بشمبات وتوتى من أزمان بعيدة يجعل احتمال علاقتهم بالخلفاية أعمق وأكبر وأقدم مما توحى به المعلومات المتيسرة لدينا الآن، خاصة اذا علمنا ان الصوارد، وهم من اقدم العناصر بالخلفاية، يمتون من كثير الوجوه إلى المحس بصلة القربى والأصل المشترك كما تدل على ذلك روايات انسابهم.

(١٠١) الطبقات، ص ٣٦٣.

(١٠٢) نفسه، ص ١٠٥.

الفصل الثالث

الحياة السياسية والاجتماعية

الموقع الاستراتيجي

كانت الخلفاية كما ذكرنا منطقة لها كيانها حين قيام دولة الفونج، وكانت تخضع لسلطانهم، بل ان نواحيها كانت داراً لهم يقطعون ما يشاؤون من أرضها لمن يحبون، كما نستدل بخبر الشيخ يعقوب بن مجلى المشيخي الذي دخل الجزيرة في أول ملك الفونج وتزوج ابنة ملكهم فأقطعه هذا الملك (في الدار بنواحي الخلفاية) ^(١)، كما مر بنا. وقد لاحظنا ان في ذلك اشارة الى أن المنطقة كانت قبل ذلك عامرة اهله بالسكان مما جعل ملوك الفونج يقطعون بنواحيها بما يبعد عنها بمقدار نصف ميل ^(٢)، كما هو الحال مع الشيخ السالف الذكر. وبما يدل على هذا القدم ان الشيخ ادريس ولد الأرباب «٩١٣ - ١٠٦٠هـ» زار قبر الشيخ على ولد أبي دقن في المقبرة المعروفة باسمه الآن جنوب الخلفاية وبنه عليه، وحينئذ [اعتقد فيه الناس وانتفعت بزيارته]، كما يقول ولد ضيف الله. وكان الناس حتى زيارة الشيخ ادريس يجهلون هذا الشيخ [لأن اخباره مقطوعة لطول الزمان] ^(٣)

وكما ذكرنا سابقاً فإن المنطقة كانت إحدى مراكز النفوذ للجموعية الذين لم يكتفوا بالسيطرة على الجزء الغربي من النيل شمال وجنوب ام درمان الحالية، بل تعدوه الى الشاطئ الشرقي، وظلت الخلفاية تحت سيطرتهم حتى تغلب عليهم الشيخ عجيب المانجلك «٩٧٠-١٠١٩هـ / ١٥٧٠-١٦١١م» الذي استولى عليها وجعلها مقر جيشه وسماها خلفاية الملوك ^(٤)، ولم يبق من أثر واضح لهؤلاء الحميدانية إلا حى صغير في أطراف الخلفاية الشمالية يعرف بفريق الحميدانية، وستناولهم بالتفصيل في مقام آخر. وكما هو واضح من الإشارات الكثيرة عن الخلفاية في تقارير الرحالة الأوروبيين عبر القرون، فإن الخلفاية كانت ذات موقع هام مستمد من وقوعها على الطريق الرئيسى للتجارة بين سنار وقرى وشندى ومصر، مما كان يعرف بدرب الجمل. وكانت طرق بلاد السودان الشرقية على محورين رئيسيين، أحدهما يسير بالتقريب من الجنوب الى الشمال، ويصل سنار بمصر، والآخر من الغرب الى الشرق، ويصل دارفور

(١) الطبقات، ص ٣٧٢.

(٢) نفسه، ص ٣٧٢.

(٣) نفسه، ص ٢٦٤.

(٤) الفحل، ص ١١٠.

بسواكن. ومن سنار يسير بطريق على الضفة الغربية للنيل الأزرق مخترقاً الجزيرة إلى المدينة التجارية القديمة أريجى (التي دمرت عام ١٧٨٣-٤ م، مما حوّل كثيراً من مهامها التجارية للحلفاية)، وبعيداً إلى الشمال يعبر النهر ليمتد الطريق على الضفة الشرقية للنيل الأزرق والنيل الكبير ماراً بالعيلفون وحلفاية الملوك، عاصمة شيوخ العبدلاب الأخيرة، ومن هناك إلى قرى^(٥). وكان ذلك مصدر رخاء وحركة للمنطقة، مما جعل من الحلفاية إلى جانب حركتها التجارية مقراً للوافدين من خارجها. ولهذا الأهمية الإستراتيجية والتجارية والثقافية فقد كان للحلفاية وضع خاص في دولة الفونج وبالأذات في مشيخة حلفائهم العبدلاب الذين تقع تحت سلطانهم المباشر.

الحلفاية أيام الفونج

انشغل الفاتحون بعد خراب سوبا «٩١٠ هـ / ١٥٠٥ م» ببناء الدولة الجديدة وتوطيد أركانها والسيطرة على بقية المناطق التابعة لها. واستقر أمر الفونج في سنار وأمر حلفائهم العبدلاب في قرى، وقد استمر الشيخ عبد الله جماع على رأس مشيخة العبدلاب لفترة طويلة عاصر فيها أربعة من ملوك الفونج، ثم انتقلت المشيخة من بعده إلى ابنه عجيب الكافوتة الملقب بالمانجلك أيام عمارة أبي سكيكين حوالي عام ٩٧٠ هـ / ١٥٦٦ م^(٦)، وكان كأبيه قوة رأى وشجاعة وإقداماً، فاستولى على حلفاية أولاد حميدان من المجموعة الجعليين كما مر بنا، وخضع له الجميعاب وكل العرب إلى التاكا^(٧)، واحتفظت دار العبدلاب في حدودها بما كانت عليه دولة علوة^(٨). ومن قرى مارس شيخ العبدلاب سلطاته المباشرة على كل هذه المجموعة من القبائل والأقاليم، وقد كانت فترة الحكم الطويلة للشيخ عبدالله جماع وابنه التي نيفت على المائة عام أثرها البالغ في ازدهار المشيخة وتطور المناطق التي ارتبطت بالعبدلاب ومن بينها الحلفاية. ولعل من حسن حظ دولة الفونج عامة ومشيخة العبدلاب خاصة أن أعقبت سنوات الفتح الأولى وما ظل يتخللها من حروب لتدعيم سلطة الدولة وإقامة أركانها، ولاية الشيخ عجيب المانجلك التي امتدت لأكثر من أربعين عاماً عاشت البلاد فيها

(٥) هولت: تاريخ، ص ١٢.

(٦) كتاب الشونة، ص ٨.

(٧) الفحل، ص ١٠١.

(٨) الشاطر يصلي: معالم تاريخ السودان وادي النيل، ص ٣٧ - ٣٨.

فترة من الاستقرار النسبي والإزدهار الإجتماعي والثقافي مما أغرى كثيراً من الناس للهجرة الى السودان، وكان من بين هؤلاء أعداد كبيرة من العلماء والفقهاء والمتصوفة، لأن الشيخ عجيب كما مر بنا كان محباً للعلم والعلماء تقياً عادلاً ذا ولاية، ولذلك شهدت البلاد في عهده نهضة دينية كبيرة تمثلت في تسييده المساجد ودور العلم، وفي إكرامه للعلماء وذوى الصلاح وإقطاعه الأراضي الواسعة لهم، وإيوائه طلاب العلم والإنفاق عليهم^(٩).

وقد كان نصيب الخلفاية من هذا العطاء الثقافي كبيراً مما سنفصل القول فيه في مقام آخر، ويكفي أن نذكر هنا من علمائها الشيخ يعقوب بن مجلى، والشيخ البندارى الذى قرأ عليه الشيخ إدريس ولد الأرباب، وكان الشيخ حمد ولد زروق يزوره في مكتبه شرق الخلفاية، ومنهم الفقيه موسى الجعلى، والفقيه موسى ولد هنونة تلميذ الشيخ دفع الله العركى «١٠٠٣ - ١٠٩٤هـ»، ومنهم فى أيام الشيخ عجيب المانجلك الفقيه عبدالحليم بن سلطان بن عبد الرحمن المغربى الذى كان يفتى ويلقن الحجج بحيث انصاع لفتواه الشيخ عجيب نفسه^(١٠)، ونستدل من الحركة العلمية التى انتظمت الخلفاية منذ القرن العاشر الهجرى، أن حركة العمران فيها كانت واسعة، وأن كثيراً من أهلها كانوا يتاجرون مع العالم الخارجى كما يستشف من أخبار الخواجة عبدالدافع الفضلى حين قدم من مصر تاجراً وحاجاً، واصطحب معه الفقيه محمد بحر المغربى، الجد الأكبر للفقيه عبدالحليم بن سلطان المعاصر للشيخ عجيب، ومصطلح الخواجة الذى أطلقه ولد ضيف الله على هذا التاجر يدل على تبحره فى التجارة التى كانت نقطة انطلاقها الخلفاية^(١١). ويروى ولد ضيف الله أيضاً عن جده موسى ود ربا الذى خرج من الخلفاية مسافراً الى الريف^(١٢)، مما يوحى بتردد هؤلاء التجار من أهل الخلفاية على مصر طلباً للتكسب واستيراد البضائع.

الخلفاية والعبدلاب

ظلت الخلفاية مثل أربعى والهلالية موطن حضور كثيف من العبدلاب. وهى قبل أن تصبح عاصمة لمشيختهم بعد قرى كانت بمثابة العاصمة الثانية لهم، يعتنون

(٩) شبيكة: السودان فى قرن، ص ٥٤، كرفورد: مملكة الفونج، ص ١٧٧ - ٨.

(١٠) د. محمد صالح محى الدين: مشيخة العبدلاب، ص ٢٦٩.

(١١) الطبقات، ص ٢٩٧.

(١٢) نفسه، ص ٣٥٠.

بها ويتخذونها سوقاً لهم وحامية لجنودهم ، وقد كانت بحق في كل الأحوال عاصمتهم الثانية التي يعتمدون عليها في أمور الفتوى والقضاء والعلم . وهناك من القرائن ما يشير الى أنها كانت مشيخة قبل أن تصبح عاصمة^(١٣) . وكان يشرف على إدارتها وكيل عن شيخ العبدلاب بقري يلقب بوكيل الخلفاية^(١٤) . وتطلق عليه بعض الروايات الأخرى لقب شيخ ، مثلما هو الحال مع الشيخ على كرانج الذي ذكر ولد ضيف الله أنه «شيخ ولد عجيب على نواحي الخلفاية»^(١٥) . ومن ورد اسمهم وكلاء للخلفاية مرثاتي ولد على المذكور في وثائق الخوجلاب^(١٦) التي أحيلت اليه ليعرض دعاوهم على مجلس الشرع سنة ١٨١ هـ ، ومنهم أحمد بن المبارك المذكور في الوثائق لعام ١٢٦ هـ وكلياً للخلفاية . ولابد من الإشارة هنا أن الخلفاية قد أصبحت في هذه الفترة على الأرجح عاصمة للعبدلاب ، ولذلك لا عجب أن أوردت المصادر اسم الشيخ الأرباب مسمار كوكيل لشيخ العبدلاب بقري في عام ١٢٢٦ هـ مما يبين أن قد أصبح لشيخ قري وكيلان ينيان عنه أحدهما في قري والثاني في الخلفاية^(١٧) . ويبدو أن الخلفاية كانت قبل انتقال العاصمة اليها حامية عسكرية تحتشد فيها الجنود والخيل بحيث استحدثت أن يوكل أمر تصريف الجنود والخيل فيها الى قائد يسمى مقدم خيل الخلفاية ، وهو غير مقدم الخيل العام المسئول عن القيادة العامة لخيل المشيخة ، وغمر مقدم خيل الشيخ الداخل المسئول عن خرس شيخ العبدلاب الخاص.

وقد كتب كروفورد في كتابه عن مملكة الفونج عن الخلفاية قبل أن تصبح حاضرة للعبدلاب يقول (الخلفاية بالطبع مدينة لها أهميتها قبل أن يذهب إليها العبدلاب ، وقد وصفها كرمب^(١٨) بأنها مكان كبير وجميل ، ولها بيوت تشبه مافي النوبة لكنها أكثر جمالا ، ومغطاة من الخارج بطبقة رقيقة من الزبالة ، وقد قدر بروس^(١٩) عدد منازلها بثلاثمائة ، والصناعة الرئيسية فيها كانت قماش قطني جد غليظ يدعى الدمور الذي يستخدم كعملة صغيرة في جميع الأجزاء السفلى من العطبرة . كذلك يذكر كرمب هذه

(١٣) محي الدين : مشيخة ، ص ٥٤ .

(١٤) نفسه ، ص ٣٦٢ - ٥ ، ابوسليم : الفونج والارض ، ص ٥٥ ، ١٣٠ .

(١٥) الطبقات ، ص ١٤٤ .

(١٦) ابوسليم : الفونج والارض ، ص ٥٤ .

(١٧) نفسه ، ص ٥٥ .

(١٨) نفسه ، ص ٥٢ - ٥٣ ، ٧٦ ، محي الدين : مشيخة ، ص ٤٠٤ - ٥ .

(١٩) كرومب رحالة الماني زار السودان .

(٢٠) جيمس بروس رحاله اسكتلندي زار سنار عام ١٧٧٢ م .

العملة القماشية مسمىاً لها بثوب الدمور. وفي الحلفاية أشجار نخيل رغم أنها لاتنتج
 تمراً^(٢١) لقد وصفها الرحالة الفرنسي بونسيه أثناء رحلته من مصر الى الحبشة سنة ١٦٩٨-
 ١٦٩٩م بقوله (ارتحلنا من قرى في اليوم الأول من فبراير، ونزلنا بالحلفاية وهي قرية
 كبيرة مبنية بالحجر المربع، ورجلها طوال القامات معتدلو المزاج)^(٢٢).
 ولصلة الحلفاية الواشجة بالعبدلاب شركاء الفونج في السلطة، كان مصير الحلفاية
 وحظها من الاستقرار والاضطراب مرهوناً بما يجري في الدولة في سنار، وبما يجري في
 المشيخة في قرى، وأخيراً في الحلفاية حين أصبحت عاصمة للعبدلاب. ولأكثر من
 ثلاثة قرون (هي عمر دولة الفونج)، تفاوتت حظوظ الحلفاية بين فترات من الرخاء
 والاستقرار، تعقبها كوارث الهياج والاضطراب التي كثيراً ما كانت تندفع نتيجة
 الخلافات بين أصحاب السلطان من الفونج أو بينهم وبين حلفائهم العبدلاب، أو
 بين هؤلاء جميعاً وبعض حكام الأقاليم التابعة لهم. وكثيراً ما كان يضاف الى كوارث
 البشر كوارث الطبيعة التي لا ترحم كالفيضانات والمجاعات والأوبئة مما حفلت بذكر
 آثاره روايات المؤرخين.
 وكانت آخر أيام الشيخ عجيب المانجلك أياماً حافلة بالازمات والخلافات بين
 الفونج والعبدلاب. ولابد أن الخلاف الكبير الذي قام بينه ومك الفونج عدلان ولد
 آية [وفي رواية أونسة بن طبل] الذي انتهى بمقتل الشيخ عجيب في جهة كركوج عام
 ١٦٠٤م، كان له آثاره على المنطقة. فقد نزل المك بالعملفون، وكان الشيخ عجيب
 بالحلفاية، والتقى الجيشان بكركوج^(٢٣). وقد كان من نتائج الحرب مقتل الشيخ
 عجيب وهروب أولاده وكثير من العبدلاب الى دنقلا، مما يوحى بالصلات القوية التي
 كانت قائمة بين دنقلا والعبدلاب، وقد أرسل اليهم ملك الفونج الشيخ إدريس ولد
 الأرباب الذي كان على علاقة طيبة بالجانيين، فأعطاهم الأمان ورجعوا الى ديارهم
 وشيخ عليهم الشيخ محمد العجيل «١٠١٥ - ١٠٤٥»^(٢٤) الذي عاصر عدداً من مكوك
 سنار الى عهد الملك رباط بن بادى سيد القوم الذي انتهى عهده عام ١٠٥٢هـ /
 ١٦٤٢م. ثم ملك بعده ابنه بادى أبو دقن المشهور بالشجاعة والكرم. وفي عهده
 انتظمت أمور الدولة رغم الحروب التي خاضها ضد الشلك ومك تقلى بكردفان،

(٢١) كروفورد: مملكة الفونج، ص ٦٨ - ٦٩، محي الدين: مشيخة، ص ٣١٠.

(٢٢) بونسيه: البحر الاحمر والاقطار المجاورة في نهاية القرن السابع عشر، ص ١٠١ - ٢.

(٢٣) الفحل، ص ٢٦.

(٢٤) كاتب الشونة، ص ٩.

وعم العدل الذى قعد له فى دكة يستمع فيها الى شكاوى الشاكين وقد عرفت بدكة (من ناداك) ^(٢٥) وفى مدة ملكه الطويلة التى نيفت على الثلاثين عاماً ازدهر العلم فى الدولة . وانعكس ذلك على مختلف المناطق ومنها حلفاية الملوك كما سنرى ، وكان معظماً لأهل الدين والعلم ، وهو الذى مدحه الشيخ عمر المغربى مفتى الجامع الازهر وغيره من العلماء ^(٢٦) .

ولم يكن شيوخ العبدلاب بأقل حذباً على العلم والعلماء من ملوك سنار حتى قبل انتقالهم الى حلفاية الملوك . فقد كان مجلسهم القضائى المعروف بمجلس الشرع يضم بين من يضم فقهاء الحلفاية ^(٢٧) ، هذا الى جانب قضاة الشرع الذين تولوا تصريف القضاء فى قرى والحلفاية من فقهاء الحلفاية الذين سيرد ذكرهم فيما بعد . وما يدل على تقدير هؤلاء الشيوخ للعلماء الزيارة التى قام بها الشيخ حمد السميع شيخ قرى « ١٠٨٥ - ١٠٩٥ هـ » لمجلس الفقيه شكر الله بن عثمان العودى الذى كان يدرس بمسجد الحلفاية ، وكان يصحح فى لوح ، فيما رفع رأسه حتى فرغ من اللوح ووضع القلم ، ثم قام وسلم على الشيخ ، فحمده هذا على فعله وقال له كلاماً يقدّر فيه تعظيم ما لله ^(٢٨) . وما يدل على لجؤهم لعلم العلماء واستفادتهم منه قضية الخلاف بين علماء الحلفاية حول ولاية الشيخ يعقوب بن مجلى والشيخ محمد سوار الذهب التى تحدث فيها الفقيه عبدالحادى ولد دوليب والحاج عوض الكريم ، فأحال الشيخ حمد الخلاف برمته للفقيه دفع الله الكاهلى ، مما سنتطرق اليه فى موضعه ^(٢٩) .

الكوارث والازمات

وببدو أن أواخر القرن الحادى عشر الهجرى كانت أيام محن طبيعية للمنطقة ، إذ حدث فى عام ١٠٩٥ هـ / ١٦٨٣ - ١٦٨٤ م فى ولاية أونسة بن ناصر ملك الفوننج « ١٠٨٨ - ١١٠٠ هـ / ١٦٨٨ م » الذى خلف أخاه بادى أبودقن ، غلاء ومجاعة بسبب زيادة النيل زيادة كبيرة عن منسوبه الطبيعى ، مما سبب أضراراً فادحة ، وغلاء شديداً جاع فيه الناس جوعاً عظيماً حتى أكلوا لحم الكلاب ، ولذلك عرفت بسنة [أم لحم] ، وانتشر الجدري فى صورة وباء وتخربت بسببه القرى والحلال ، وصارت الحاجيات

(٢٥) نفسه ، ص ١١ .

(٢٦) نفسه ، ص ١٠ .

(٢٧) ابوسليم : الفوننج والأرض .

(٢٨) الطبقات ، ص ٢٣٣ .

(٢٩) نفسه ، ص ٣٧٣ - ٤ .

الغذائية وفي مقدمتها الذرة، وهى الغذاء الرئيسى، تباع بأعلى الأسعار^(٣٠)، وارتحل فيها أهل الحلفاية من موطنهم الى الحسيب، وهو وادى الى شرق ودراوه، وسميت هذه الهجرة بنجعة أم لحم، وفيها توفى الشيخ ضيف الله بن على^(٣١). ولم تتحسن الأحوال إلا عام ١٠٩٨هـ، وهى سنة النيل الذى جمع الناس من أم لحم^(٣٢). وضربتهم سنة أخرى فى بداية القرن الثانى عشر سموها سنة أم حنظل^(٣٣). «١١٠٨هـ/ ١٦٩٦م» توفى فيها الشيخ الأزرق محمد بن الشيخ صغيرون^(٣٤). وفى أيام بادى الأحمر ابن أونسة ولد ناصر «١١٠٠-١١٢٧هـ» تعرضت المنطقة لهزة كبيرة من جراء الخلاف بين بادى وقومه الفونج الذين ترعّمهم الأمين أرداب، فخرجوا على ملك سنار وحاربوه وأرادوا عزله وملكوا عليهم ملكاً اسمه أوكل، وكان ينصرهم فى هذه الثورة العبدلاب، ولكن بادى الأحمر استطاع التغلب على جموع الخارجين، وقتل الأمين ارداب^(٣٥). وفى أيامه ظهرت كرامات الولي الصالح الشيخ حمد ود الترابى^(٣٥). وتنبأ الشيخ حمد ود الترابى للفقير عبدالدافع بالتدريس فى جامع الحلفاية فى حياة أستاذه شكر الله بن عثمان العودى حين زاره^(٣٦).

انتقال العاصمة للحلفاية

وحوالى الربع الأول من القرن الثانى عشر الهجرى، وفى عهد الشيخ عبد الله الثالث بن الشيخ عجيب الثانى، المشهور براس تيره «١١٢٣-١١٤٤هـ او ١١٦٠هـ/ ١٧٤٧م»، انتقلت عاصمة مشيخة العبدلاب من قرى الى الحلفاية، وقد ظل يحكم مشيخة العبدلاب أربع سنوات من قرى، وفى السنة الخامسة لحكمه انتقلت العاصمة الى الحلفاية، وظلت بها حتى الفتح التركى المصرى. وتذكر روايات العبدلاب ان رئاسة الحلفاية كانت للأراضى والأطيان، وظلت قرى محتفظة ببعض مهام الشياخة^(٣٧). ولكن واقع الحال يوحى بانتقال مهام العاصمة من قرى للحلفاية

(٣٠) الشاطر بصيل: سودان وادى النيل، ص ٨١، كاتب الشونة، ص ١٧.

(٣١) الطبقات، ص ٢٤٥.

(٣٢) ابراهيم عبدالدافع: طبقات وضيف الله، الذيل والتكملة، ص ١١٤.

(٣٣) الطبقات، ص ٢٤٥.

(٣٤) كاتب الشونة، ص ١٨.

(٣٥) نفسه، ص ١٨.

(٣٦) الطبقات، ٢٩٠.

(٣٧) تاريخ العبدلاب من خلال رواياتهم، ص ٦١.

لتصبح الحلفاية هي العاصمة الأولى وقرى العاصمة الثانية. وكان هذا الانتقال نتيجة اتفاق بين الشيخ عبدالله ولد عجيب وأخيه شيام الذي كان ساعده الأيمن في الحكم، واشترك معه في قيادة كتائب العبدلاب في حرب الفوننج مع المسيعات بكردفان في عهد السلطان بادي أبو شلوخ «١١٣٥-١١٧٥هـ/١٧٦١م»، وقتلا معاً في تلك الحرب بكردفان^(٣٨) سنة ١١٦٠هـ/١٧٤٧م، وفي رواية سنة ١١٤٤هـ. ولعل من أهم أسباب هذا الانتقال تمرکز قوة العبدلاب بمرور الزمن في الحلفاية، وتميز أراضيها بالخصوبة وصلاحيتها للزراعة، إضافة الى سعتها بالمقارنة بقرى المحدودة السعة والخصوبة، يضاف الى ذلك قربها النسبي من مركز تجمع العبدلاب الهام في الهلالية، مما جعل الاتصال بهم أسرع عند الأزمات^(٣٩). وقد توافق هذا التحول مع تزايد ضغط الشايقية على مشيخة العبدلاب من الشمال، ونزوح مجموعات كبيرة منهم، رعاة وفرساناً، الى هذا الاقليم وإقليم شندي، وقد ظهر أثر ذلك في الحلفاية نفسها، إذ برزت بوادر للنفوذ الشايقي فيها^(٤٠).

عبدالله الثالث وخلفاؤه

وقد تولى الشيخ عبد الله الثالث الحكم بعد فترة عصيبة ذاق فيها الناس الأمرين على يد سلفه الشيخ دياب أبو نائب «١١١٤-١١٢٣هـ»، وقد استبشر أهله ورعايا المشيخة جميعاً بقدومه لما عرف عنه من حسن تدبير وبر بإهله. فتجمع الناس حوله والتفوا حول قيادته ورجع كثير من العبدلاب الى الحلفاية ليسهموا مع شيخهم في بناء عاصمتهم الجديدة. وقد كان لظروف الأمن والاستقرار التي أعقبت توليه المشيخة أثرها الكبير في اجتذاب التجار من مختلف الأصقاع. وكان من عناية الشيخ عبد الله الثالث بعاصمته الجديدة أن أشرف بنفسه على عمراتها وتشيد مرافقها، واهتم بنوع خاص بالمؤسسات الدينية لا سيما المساجد فيها. وكان يحب الدين وأهله وينزههم من دولته المنزلة السامية، لذا توافد العلماء على الحلفاية من أكثر من بلد إسلامي، فعمرت المساجد بطلابها وحفلت أروقتها وساحاتها بحلقات العلم^(٤١). ولكن هذا الحاكم الصالح قتل مع أخيه شيام في كردفان في حرب المسيعات مع الفوننج، وترك على الحلفاية ابنه مسمار بن عبدالله حاكماً عليها.

(٣٨) كاتب الشونه، ص ٢٤، شقير ص ٣٩٧.

(٣٩) محي الدين: مشيخة، ص ٣٠٩.

(٤٠) ابوسليم: تاريخ الخرطوم، ص ١٧٢.

(٤١) واضح البيان، ص ٩.

وتذكر الروايات أنه تعاقب على عرش العبدلاب بالخلفاية بعد ذلك المشايخ:
الشيخ شمام بن عجيب بن العقيل بن عجيب المانجلك ١١٤٤هـ - ١١٤٨هـ

الشيخ مسار بن عبد الله بن عجيب ١١٤٨-١١٥٣هـ.
الشيخ ناصر بن شمام بن عجيب ١١٥٣-١١٦١هـ.

وقد اكتنف حكم هؤلاء المشايخ الثلاثة كثير من الغموض، ولم تورد المصادر عنهم ما يستحق الذكر، ويبدو أن عظمة الشيخ عبد الله الثالث الذي سبقهم قد غطت على ذكرهم في المصادر. وفي هذه الفترة أصاب الناس الجدري، وسميت سنة ١٥٧٠-١٧٥١م/١١٦٣هـ بسنة غلاء الجدري^(١٢). روى الشيخ ضيف الله بن محمد حسب رواية ابنه صاحب الطبقات عنه، صورة من أحداث تلك السنة قال: «سنة غلاء الجدري كنا جالسين أنا والفقيه عبد الدافع والفقيه إدريس ود ناصر قدام المسجد إذ جاءنا الشيخ شرف الدين [العركي]^(١٣) راكب على فرس شقراء بيكوس زمل الكرا قال: (الجماعة غلوا على، والغلا التمس البلد هل نمرق قبل ما يحكم فينا. أنا امتنعت من الخروج الى الصعيد. فينا من عنده خمسمائة وية باعها. فعظم الأمر ما خالفت ترانا مسافرين لأمر ينفذه فينا)، وقال فقمتم معاه باستشيرته على أمر. قال: (باكر بفشاكم بالغد). الناس مرقت تنفرج في النجيع سد وجه الخلفاية بالآدمى والبعير والبقر والشاة، والشيخ راكب قدام الناس النجاع. فقلت في نفسي: (الشيخ بواعدنني بقول بفشاكم ويتعدا؟!) فما استتممت الحاطر، قال: شفته بعائين رجع فرسه على جهتنا. قال: (أنا ما خلفت الوعد، قلت برجع من جرف قمر). وأما من جهة النجيع فكان الأمر كما قال: أصابهم الجدري والوباء. مات من الرجال تسعون نفساً، وما مرق فيهم إلا الشيخ قرني والفقيه على الرجوبة، وتوفي الشيخ بالحجير^(١٤)»

ثم تولى الحكم بعدهم الشيخ عجيب الرابع بن عبد الله بن عجيب العقيل بن عجيب المانجلك «١١٦١ - ١١٨١هـ». ولا تذكر المصادر عنه سوى أنه كان فاضلاً عادلاً يجلب العلماء ويقربهم وينزل أهل الفضل والصلاح من دولته منزلة رفيعة، وهم مستشاروه في كل أحكامه^(١٥). ومما يدل على ذلك رفعه أمر الفصل في النزاع بين بعض رعاياه حول ملكية بعض الأراضي الى أشهر علماء زمانه الفقيه ضيف الله بن

(٤٢) الطبقات، ص ٢٣١.

(٤٣) نفسه، ص ٢٢٨.

(٤٤) نفسه، ص ٢٣١ - ٢.

(٤٥) محي الدين: مشيخة، ص ٣١٨، واضح البيان، ص ١١.

محمد^(٤٦)، وكان الشيخ ضيفاً لله هذا قد تصدّر للفتوى من عام ١١٣٠هـ - ١٧١٨م حتى وفاته عام ١١٨٢هـ / ١٧٦٨م. أي كان قاضياً بمجلس الشرع بقرى ثم بالخلفاية. وقتل الشيخ عجيب الرابع في إحدى حروبه بالناكة. وتبعه في شياخة الخلفاية أخوه عمر بن عبدالله (١١٨١ - ١١٨٣هـ)، ولم تطل مدة ولايته، إذ نازعه ابن أخيه الأمين مسمار وانتزع الحكم منه^(٤٧).

وكان الشيخ الأمين مسمار بن عبدالله بن عجيب بن العقيل بن عجيب المانجلك «١١٨٣ - ١٢٠٥هـ» فارساً مغواراً شجاعاً خاض معارك عديدة ضد بعض سلاطين الفونج ووزرائهم الهمج، وانتقلت المعارك في أيامه إلى الخلفاية حيث قتل فيها سنة ١٢٠٤هـ الملك بادي وقتل الملك رباط كما قتل الملك طبل من ملوك سنار في أقل من سنتين^(٤٨). وقد انتهت هذه السلسلة من الحروب بين الفونج والهمج والعبدلاب بمقتل الشيخ الأمين مسمار عام ١٢٠٥هـ في حلة ودبانقا حيث دفن بجوار الشيخ صالح ودبانقا^(٤٩).

وقد عرف الشيخ الأمين مسمار بما يسميه العبدلاب «عتلية الأمين» ويسمونها غيرهم «عكليتة»^(٥٠)، وهي الجماعة المختلفة التكوين من البشر لأنه كان كثير الأولاد متزوجاً من أربعين سرية، ولعلهم كانوا يقصدون بها جماعته المحاربة^(٥١). وفي عهده امتدت يد الخراب إلى مدينة أربعى العريقة التي أنشئت حوالي عام ٨٨٠هـ / ١٤٧٤م، أي قبل إنشاء سنار وقرى بحوالي الثلاثين عاماً^(٥٢). وكانت من أحسن مدائن الجزيرة ذات تجارة وعمارة ومباني شائقة أنيقة ومدارس علم وقرآن. وأهلها ذوو رفاهية وتفنن في الأطعمة، وفيها عجائب يحكيها من حضرها. وكانت أربعى من مراكز العبدلاب الهامة، وأكد كروفورد أن صلات العبدلاب بها كانت حسنة حتى زمن الشيخ محمد الأمين مسمار، ثم بدأت تسوء على عهده حين سعى أهل أربعى إلى عزله وتشجيع أخيه بادي مكانه مما دعاه إلى الاستعانة

(٤٦) أبو سليم: الفونج والأرض، ص ٩٩.

(٤٧) محي الدين: مشيخة، ص ٣١٩.

(٤٨) الشاطر بصيلي، نفسه، ص ٩٤.

(٤٩) محي الدين: مشيخة، ص ٣٣٢.

(٥٠) الأصل فيها العكرة بمعنى الاختلاط والالتباس، تقول العرب □ وقعوا في عكرة □ أي اختلاط أمر. ويضرب المثل بعكرية ود عجيب الذي خلف المانجلك فاضطرب الأمر. أنظر قاموس اللهجة العامية في

السودان، الطبعة الثانية تحت مادة عكروت.

(٥١) الطبقات، ص ٣٩ - ٤٠.

(٥٢) كتاب الشونة، ص ٣١، شقير ص ٤٠٠. دانيال وسال ٨١٦، دقيقت: ٥٣ (٥٣)

بالشكرية، فهجم بهم على أربجى ودمرها تدميراً عام ١١٩٨ هـ / ١٧٨٣ م - (٥٣).
ويبدو أن الصراع لم ينته بذلك، بل استمر حتى زمن مجيء بوركهات (٥٤) إلى
السودان عام ١٨١٤ م لقوله: (وكان طريق النيل إلى سنار محفوفاً بالخطر في أثناء
مقامى بشندى، وذلك لما نشب من خصومة بين ملك الحلفاية ومك أربجى، ومن ثم
كانت القوافل تؤثر الطريق الصحراوى حتى تبلغ أبو حراز) (٥٥). وكان ذلك مما أثر
تأثيراً كبيراً على تجارتها خاصة مع كردفان، فانتقلت أجزاء كبيرة من التجارة إلى
شندى والحلفاية. قال بوركهات (ومنذ قطعت المواصلات المباشرة بين سنار
وكردفان أخذ أهل سنار يشترون من سوق شندى الرقيق المجلوب من كردفان، فهم
يحصلون عليه بأسعار أرخص مما يتعاون رقيق النوبة من سوق سنار) (٥٦).
وفي هذه الفترة تعرضت البلاد لكوارث المجاعة والفيضانات المدمرة. ففى سنة
١١٨٢ هـ / ١٧٦٨ م حصل غلاء شديد (٥٧)، ووقع عام ١١٨٤ هـ / ١٧٧٠ م
ما يسمى بالكيسة، وهى الغلاء والمحل. وفي العام التالى ١١٨٥ هـ / ١٧٧١ م زاد
النيل زيادة مدمرة. وبعدها بعامين فى سنة ١١٨٧ هـ / ١٧٧٣ م زاد النيل زيادة
مفرطة، وسمى بنيل البعوضة لكثرة البعوض الذى انتشر مع الفيضان (٥٨) وأهلك
الملايين أعداداً كبيرة من الناس، ومن الذين ماتوا نتيجة لذلك من أهل الحلفاية
الفقيه عبدالقادر بن عبدالفتاح المغربى، الجد الأكبر للفقيه عبدالقادر بن أحمد الذى
يحمل اسمه المسجد الذى أنشأه أحفاده مؤخراً فى مكان خلوته القديمة (٥٩). وكان
عام ١١٩٣ هـ / ١٧٧٩ م أيضاً عام محل ومجاعة (٦٠).

عبد الله الرابع (شيخ العدل)

وولى بعد الشيخ الأمين ابن عمه الشيخ عبدالله الرابع بن عجيب الفيل
«١٢٠٥-١٢١٠ هـ» الذى ظل فى حروب مستمرة مع أبناء الأمين سمار وغيرهم

- (٥٣) شقير، ص ٤٠٠.
(٥٤) بوركهات رحالة المائى زار السودان.
(٥٥) بوركهات: رحلات، ص ٢٤٥.
(٥٦) شقير، ص ٢٤٥، هولى، ص ١٣.
(٥٧) شقير، ص ٣٩٨.
(٥٨) كاتب الشونة، ص ٧.
(٥٩) تلقيت ذلك شفاهاً من الشيخ الطيب الهندى من أحفاد الشيخ عبدالقادر.
(٦٠) كاتب الشونة، ص ٢٨.

فقتل عدداً من أبناء الشيخ الأمين، واستقر له الأمر في الحلفاية إلى حين. وقد وصف بالذكاء والفتنة وحسن التدبير والتقوى وحب العلماء وتشجيع الكسب الحلال، وحمل الناس على أداء الشعائر وسلوك الجادة. وقد وصف بأنه (كان رحمه الله عادلاً في رعيته محباً للدين وسامع القرآن الكريم. وفي أيامه أمر بتزويج النساء مع تقليل المهور، وحصل تزويج كثير، وفشا منه أولاد بكثرة. وكذلك أمر أهالي السوق جميعهم حتى الجزارين بأنهم إذا سمعوا الأذان يتوجهون جميعاً إلى الجامع ليحضرُوا صلاة الجماعة، فاستمروا على ذلك وكان لهم عادة حتى بعد وفاته. وكذلك أفنى الطغاة المعروفين بالعكاليات^(٦١) المجتمعين على النهب والسلب لأموال العباد، وكان يجمعهم جماعة جماعة ويضرب رقابهم، ومدته كانت ثلاث سنين، وفي مدته لم يتجاسر أحد مطلقاً بنهب مال أحد، لا سرقة ولا بقطع طريق^(٦٢)).

وبفضل هذا الحزم وال ضبط استقرت الأمور في الحلفاية، وأصبحت ملجأ لكل خائف لعدالة شيخها عبدالله الرابع، وكثيراً ما كان يشرف بنفسه على بعض القضايا الهامة فيفصل فيها بعد ثبوت الحجة دون تحيز لطرف، كما فعل مع الخوجلاب ضد بعض حكام أقاليمه^(٦٣). وفي أيامه اشتد الكرب على الناس عدداً من السنين^(٦٤). وقتل الشيخ عبدالله في حربه مع وزير الهمج إدريس في أواخر عام ١٢١٤ أو في ١٢١٥ هـ/ مايو ١٨٠١ م^(٦٥)، بحلفاية الملوك. وتذكر المصادر من صفاته أنه كان أعسر اليد (اشول)، وإذا أتاه أحد يسلم عليه يمد له ما يواليه من يمين أو شمال، فلما قدم عليه الياس ولد عدلان، وكان فارساً شجاعاً لا يعبأ بأحد من السلاطين، مد له يده الشمال والياس قد مد يمينه فجمعها إليه ومد له شماله وتناول بها يد الشيخ وسلم عليه، فسأل عنه ولد عجيب فعرفه به الحاضرون، فاستعظمها كل من كان في المجلس^(٦٦)، وفي ذلك دليل على قوة الهمج وجزأتهم على ملوك سنار وشيوخ العبدلاب. وتذكر روايات العبدلاب أن الشيخ عبدالله الرابع هذا كان يضع للجام الفرس في فمه ويحارب بسيفين عن يمين وشمال^(٦٧).

وفي أيامه نزل بالناس السوء المشهور بالكك أو الحمى الصفراء عام

-
- (٦١) أنظر قاموس اللهجة العامية في السودان للمؤلف تحت مادة عكالية. (٦٢) كاتب الشونة، ص ٤٣، شقير، ص ٤٥. (٦٣) أبوسليم: الفونج والأرض، ص ١٢١، ١٢٤، ١٣٢. (٦٤) كاتب الشونة، ص ٣٧. (٦٥) شقير، ص ٤٠٥. (٦٦) كاتب الشونة، ص ٦٠. (٦٧) تاريخ العبدلاب من رواياتهم، ص ٧١.

١٢٢٤هـ/١٨٠٩م، واشتد على كل التواحي، ومات فيه من الأولياء والصالحين ومن أهل العمارة في البلاد من تجار ومزارعين وغيرهم ما لا يحصى، وقد سدت فيه بعض البيوت وخربت الحلال^(٦٨)، ومن أصابهم المرض الشيخ محمد نور ضيف الله صاحب الطبقات^(٦٩)، وفي أيامه وقع القتال بين الجميعاب والسوراب عام ١٢٢٦هـ/١٨١١م، وقتل فيه الأرباب بانقا، وكان رجلاً كريماً شجاعاً ملازماً للصلاة على النبي ﷺ. وقتل معه من أولاد الفراش جماعة، وانكسر السعداب، وصارت من ذلك الوقت للجميعاب شوكة وقوة، وهابتهم جميع القبائل والسلطنة^(٧٠)، وارتفعت رؤوسهم على ملوك الجموعية وأولاد عجيب مشايخ الخلفاية^(٧١). وفي سنة ١٢٢٩هـ/١٨١٣م ظهر نجم له ذنب وظهر الغلاء المشهور بحمص، واشتد على الناس وبذل فيها محمد عدلان ووزيره الأرباب دفع الله ولد محمد الجهد الكبير في شراء العيوش وتوزيعها على الناس^(٧٢). وفي سنة ١٢٣٢هـ/١٨١٦م وصل إلى البلاد وزار السيد محمد عثمان الميرغني تلميذ السيد أحمد بن إدريس رضي الله عنهما، وكان قد زار قبلها دنقلا وكردفان داعياً الناس إلى الطريقة الختمية^(٧٣). وفي سنة ١٢٣٣هـ/١٨١٨م زاد النيل زيادة عظيمة وكسر كثيراً من القرى على الشاطئين، وعرف ذلك النيل بنيل ود أبي سن، لأن الشيخ أحمد عوض الكريم أبوسن قتل في تلك السنة، قتله البطاحين بالتعاون مع الملك نمر مك شندى^(٧٤).

آخر شيوخ العبدلاب:

وبعد أن قتل الوزير إدريس الشيخ عبدالله الرابع ولّى مكانه على الخلفاية الشيخ ناصر ولد الأمين الذي استمر حتى مجيء الأنراك^(٧٥) ١٢١٤-١٢٣٥هـ/١٨٠٠-١٨٢١م، وكان الشيخ إدريس وزير الهمج هذا رجلاً مهاباً عدلاً أكره شيء لديه السرقة. فتعقب اللصوص في كل مكان، وعاقبهم بكل صرامة، حتى أنه لم يبق سارق ولا لص في كل بلاد سنار والخلفاية. وبما بلغ من عدله أن جميع حوائج السوق في مدته تصبح في محلها دون رقابة خلا ما يخاف عليه من

(٦٨) كتاب الشونة، ص ٦٥.

(٦٩) نفسه، ص ٦٧.

(٧٠) نفسه، ص ٧١.

(٧١) شقير، ص ٤١٠.

(٧٢) كتاب الشونة، ص ٧٢.

(٧٣) نفسه، ص ٧٣، شقير، ص ٤١١.

(٧٤) شقير، ص ٤١٢.

الكلاب^(٧٥). وشدد الوطاة على العرب الرحالة فكفى أهل القرى شرهم، وكان له من الأعوان عدا أخيه عدلان، الأرباب القرشى، والأرباب زين العابدين ود السيد، والفقير عبد الجليل ود عامر، وكلاهما من أهل الحلفاية، والفقير الأمين ود العش^(٧٦)، ومن ثم تضافرت جهود هذا الوزير مع جهود غريمه الشيخ عبدالله الرابع لشمر استقراراً ورخاء نسبياً في الحلفاية وما حولها رغم المنازعات والحروب بين الولاة والشيخ. ومن الواضح أن علماء المنطقة وفقهاءها كانوا في هذه الظروف المضطربة متنازعي الولاء بين الشيخ المتقاتلين، ولكن يبدو أن فضل الشيخ إدريس شيخ الهمج قد جمع حوله كوكبة من فقهاء زمانه، وكان من وزرائه الأرباب زين العابدين ود السيد الذي استمر معه منذ توليه المشيخة عام ١٢١٣هـ إلى أن قتل الشيخ زين العابدين في ميدان المعركة عام ١٢٢١هـ/١٨٠٦م^(٧٧). ويبدو أن الدواليب استمروا في ولائهم لشيخ الهمج حتى بعد دخول الأتراك السودان، كما يستشف من مقتل السيد ولد زين العابدين عام ١٢٣٦هـ/١٨٢٢م شرق الحلفاية في قتالهم لقوات إسماعيل باشا^(٧٨).
ويبدو أن الشيخ ناصر ولد الأمين لم يسلم من منازعة أخيه الشيخ جماع بن الشيخ الأمين، فاضطر إلى القبض عليه وحبسه إلى أن مات صبراً بالسجن عام ١٢٢٠هـ/١٨٠٥م^(٧٩).

الهمج أصحاب القوة

وفي هذه الأثناء كان سلاطين الفونج قد أصبحوا لعبة في أيدي وزرائهم الهمج. وكان الشيخ محمد أبولكيلك وزير الملك بادى أبوشلوخ وغيره منذ عام ١١٦٠هـ/١٧٤٧م إلى عام ١١٩٠هـ/١٧٧٦م^(٨٠) قد بدأ ذلك بعزل بادى أبوشلوخ وعزل غيره من ملوك الفونج وتولية غيرهم إلى وفاته عام ١٧٧٦م^(٨١). واستمر الأمر كذلك مع المتسلطين من وزراء الهمج حتى نهاية دولة الفونج. وقد رأينا

- (٧٥) كاتب الشونة، ص ٤٢.
(٧٦) عبدالله حسين: تاريخ السودان القديم ٩٥/٢، كاتب الشونة، ص ٤٢.
(٧٧) شبيكة: تاريخ ملوك السودان، ص ١٩.
(٧٨) نفسه، ص ٢٢.
(٧٩) كاتب الشونة، ص ٥٦.
(٨٠) نفسه، ص ٢٣ - ٢٧.
(٨١) نفسه، ص ٢٦ - ٢٧.

أن ذلك لم يكن مقتصراً على ملوك سنار وحدهم، بل أن مشايخ العبدلاب قد أصبحوا كذلك تحت رحمتهم كما رأينا من تولية الوزير إدريس لشيخ العبدلاب ناصر بن الأمين. وهكذا ضاعت هيبة الحكم في سنار، وأصبح القائمون بالأمر فعلاً هم الهمج، ومن ثم كانت المواجهات بينهم وبين العبدلاب مستمرة. وشهد حكم الشيخ ناصر ولد الأمين آخر شيوخهم الذي استمر لأكثر من عشرين عاماً عدداً من حملات الهمج على الخلفاية. ففي عام ١٢٢٥هـ/ ١٨١١م توجه جيش الهمج بقيادة محمد ولد عدلان إلى الخلفاية لمهاجمة الشيخ ناصر ود الأمين، فهرب هذا إلى شندى، وبقي ولد عدلان بالخلفاية مدة من الزمن ومعه الملك بادى وعمه الشيخ حسين وجميع جيوشه. ثم رجع إلى سنار دون حرب^(٨٢). وفي سنة ١٢٣١هـ/ ١٨١٧-١٨م توجه محمد ولد عدلان مرة أخرى إلى الخلفاية لمحاربة الشيخ ناصر، فهرب هذا مرة أخرى إلى شندى، ولكنه رجع بعد ذلك واستقر بالخلفاية حتى مجيء الأتراك^(٨٣).

والواقع أن بروز هذا العنصر الهمجي بهذه الصورة يثير كثيراً من التساؤل حول ماهيتهم وأصولهم ومن أين جاءوا، وكلها أمور لم يبت فيها برأى واضح. وبما أن المصادر لم تذكر هجرة تبرر وجود هذه الأعداد الكبيرة التي جشيت الجيوش وسيطرت على الفونج والعبدلاب في نهاية المطاف، فالأقرب إلى الواقع أن نتصور وجود هذه المجموعات البشرية في المنطقة منذ البداية، ولعلها بقايا جيوش علوة المهزومة التي استفاد منها المتغلبون من الفونج والعبدلاب وضموها إلى صفوفهم، فهم أولاً عنج ثم مؤخرًا همج، وكلتا اللفظتين تدلان على أن من أطلقها عليهم قوم آخرون ينظرون إليهم باستعلاء كما ينظر الغالب للمغلوب. وحين ضعف المتغلبون في سنار والخلفاية كان هؤلاء قوة عسكرية ضاربة بحكم تمكّنهم من جيش سنار، فبرزوا بهذه الصورة التي رأيناها.

ويبدو من مناصرة الكثيرين من أهل المنطقة للهمج كما رأينا في حالة الدواليب، أن نفوذ الهمج في المنطقة كان كبيراً بحيث يطغى على سلطة شيوخ العبدلاب، وتذكر روايات الحوارة الهنوزاب بالخلفاية قصة الموكوية التي أسبغها الهمج على جدهم الشيخ دفع الله شابوش، وكان رجلاً عالماً فقيهاً، ويبدو أن عدداً من أبناء الهمج قد تعلم على يديه، وهو معاصر للشيخ محمد أبولكيلك، فمنحوه شرف الموكوية ومماراتها، ولما بلغ العبدلاب ذلك غضبوا وقالوا لا يكون لك بالخلفاية لأننا أصحاب الموكوية،

(٨٢) تاريخ ملوك السودان، ص ١٩، عبدالله حسين ٩٤/٢.

(٨٣) نفسه، ص ١٩ شقير، ص ٤١١.

ونزعوا المكوكية من الشيخ دفع الله، ولما سمع الهمج بذلك كتبوا الى شيخ العبدلاب مهددين ومنذرين إن هو تعرض ملك الهنونا ب دفع الله شابوش، وتقول الرواية إن المكوكية ردت اليه، والواضح أنها لم تكن مكوكية عامة على الخلفاية، لأن تلك كانت مقصورة على شيوخ العبدلاب، بل كانت مكوكية خاصة بين أهله الهنونا. وفي المصحف المنسوب اليه إشارة الى أنه وقفه على الشيخ أبي لكيك^(٨٤)

وصول الأتراك

وكان الشيخ ناصر، آخر شيوخ العبدلاب، رجلاً شجاعاً صاحب رأى وتدير، وعند دخول اسماعيل باشا السودان سنة ١٢٣٥هـ/ ١٨٢١م قابله الشيخ ناصر بالخلفاية مستسلماً حين رأى الا قدرة له على المقاومة، فأمنه اسماعيل وكساه كسوة فاخرة وتركه في بلده. وتذكر الروايات أنه قبل وصول الجيش المصري الى الخلفاية سعى الملك جاويش مك الشايقية لإثارة الشيخ ناصر للتعاون معه على حرب المصريين، ولما فشل في استمالته عبر النهر بجنوده وهاجم الخلفاية وأثار فيها الخراب^(٨٥). ولكن جاويش استسلم للمصريين في ١٥ مايو ١٨٢١م وتعاون معهم بعد ذلك. ويذكر كروفورد أن الجيش تحرك في الثالثة من ظهر ذلك اليوم متجهاً الى الخلفاية عاصمة العبدلاب الذين لم تتضح نواياهم. وفي ٢٤ مايو وصل الجيش في مواجهة الخلفاية التي أبدى حاكمها رغبة في التسليم قبلها بأيام. وفي اليوم التالي عبر كايو الفرنسي المرافق لاسماعيل في قارب متهاك الى الخلفاية. وكان وصفه لها ذا قيمة لأنه ليس لدينا عنها إلا مذكره بروس قبل خمسين عاماً حين لم تكن مركزاً للعبدلاب، وغير ما ذكره كرمب الذي زارها في ١٨/٤/١٧٠١م^(٨٦) وهي آنذاك كما قال كايو، أقل أهمية بكثير من شندي، وتكاد تكون مهجورة، فقد هرب كثير من أهلها وأخفى الباقون مؤنهم مدعين الفقر المدقع. ولأنه لم يجد قارباً لعبور النهر في الرجعة فقد اضطر لقضاء الليلة مع ولد عجيب، واسمه الحقيقي ناصر ود الأمين.

وأثناء الليل حضر رسولان من اسماعيل باشا يطالبان بدفع الإتاوة فوراً من الجمال والحبوب التي وعد الملك بها. وقد أخذت هذه الأشياء الى النهر في صباح الغد يصحبها الملك الذي جلس على الرمل ينتظر المعدية. ودار حوار بينه وبين كايو حول أعمال اسماعيل باشا وموعده رجوعه المرتقب الى القاهرة. يقول كايو: □ وقد كانت سياسة اسماعيل أن يأتي تحت ستار المخلص من قهر الشايقية، وكانت معاملته لحكام الأقاليم الذين منحهم كساوى الشرف والسلاح واخذ منهم إتاوة لا تتعدى ما يلزم

(٨٤) أنظر الوثيقة في ملاحق الكتاب.

(٨٥) كروفورد: مملكة الفونج، ص ٢٧٢. ٢١٣٦ نسخة مخطوطة ٢١٠ نسخة مخطوطة ٢٨٨

(٨٦) نفسه، ص ٣٠١، ٣٠٥. ١١٢ نسخة مخطوطة ٢١٠ نسخة مخطوطة ٢٨٨

تكوين جيشه، قد جعلت الناس يؤمنون أن الجيش المصري لن يتأخر في الرجوع الى بلده، مفترضين دائماً أنه لن يهلك في سنار. وكان هذا أيضاً رأى ملك العبدلاب، ولم أشأ أن أخيب ظنه. وركبا قارب الباشا (الكانجة) فوجدها الملك مريحة، ونظر إليها باهتمام وقال لكايو إنها أول قارب من نوعه يراه^(٨٧). وتوجه اسماعيل باشا الى سنار بعد أن طلب من الشيخ ناصر أن يأخذ معه ابنه الأمين وكان وكيلاً لآبيه، فأذن له، وسار مع اسماعيل باشا الى سنار، فلما وصلوا بلغتهم الأنباء بوفاة الشيخ ناصر بالخلفاية، ولما عاد اسماعيل عاد معه الأمين الى الخلفاية بعد استلام سنار، وأمره محل أبيه، وترك معه (سنجقا) وأربعائة جندي لاحتلال الخلفاية.

وذكر كايو الذي رافق حملة اسماعيل من دنقلا، أنه كان موجوداً في الخلفاية حاضرة العبدلاب في اللحظة التاريخية التي تنازل فيها شيخ العبدلاب ناصر الأمين للأتراك سنة ١٨٢١م. وكان قد أمضى الليلة السابقة للتنازل في بيت شيخ العبدلاب^(٨٨). وبذلك سقطت دولة الفونج وحلفائهم العبدلاب بعد ما يزيد على الثلاثة قرون من الزمان.

الحروب القبلية

لم يكن الخلاف بين سلاطين الفونج ووزرائهم المممج وحلفائهم العبدلاب هو وحده سبب الاضطراب والفوضى في حياة دولة الفونج ومشيخة العبدلاب خلال قرنهما الأخير. بل يضاف اليه ثورات القبائل المختلفة في شتى أنحاء البلاد التي ظلت تسعى الى الانفلات من قبضة الدولة المركزية في سنار، أو من فرعها في قرى والخلفاية. ويشهد على ذلك حروب العبدلاب الكثيرة في التاكا حيث قتل بعض شيوخهم هناك، وحروب الفونج والعبدلاب ضد المسيبات في كردفان حيث قتل بعض شيوخ العبدلاب المهمين، وكانت حروبهم مع الممالك الصغيرة الخاضعة لهم في الشمال متصلة الأوار. فقد كانت حروبهم مع الجعليين والجموعية كثيرة، تذكر منها المصادر غارة حمد السميح شيخ العبدلاب بقرى على شندى سنة ١١١٨هـ/١٧٠٦م حيث قتل فيها ملك الجموعية وكثيراً من أهله^(٨٩). وفي سنة ١٢٢٦هـ/١٨١٢م نشب قتال عنيف بين السعداب والجميعاب قتل فيه الأرباب بان النقا، وقويت شوكتهم وشكلوا خطراً على شيوخ العبدلاب كما مر بنا. ومن ذلك ما حدث على عهد ناصر

(٨٧) نفسه، ص ٢٧٣.

(٨٨) كايو: رحلة الى مروى ١٩٤/٢ - ٥.

(٨٩) الطبقات، ص ١٠٥.

ابن الأمين آخر شيوخ العبدلاب. فقد كانت مملكة الجموعية تدفع ضريبة لبيت المال عبارة عن المهر الذكر من الخيل دون الإناث، فحاول الملك المحينة ملك الجموعية التمرد برفض دفع تلك الضريبة، فقاد اليه العبدلاب جيوشهم وأوقعوا به هزيمة ساحقة في الحلفاية، عاد الجموعية على أثرها يؤدون ما كان مفروضاً عليهم^(٩٠). أما مصدر القلق الحقيقي فقد كان هجوم الشايقية المتكرر على مشيخة العبدلاب إلى أن استقلوا عن سيطرتهم في نهاية القرن السابع عشر بين عامي ١٦٨٤ و١٦٩٩م^(٩١). وبعد ذلك توالى هجماتهم على جيرانهم إلى الجنوب، وبمرور الزمن شكلوا قوة ذات خطر في شمال البلاد، وأخذت جماعات من الفرسان تقوم بتخريب البلاد الواقعة على الضفة الغربية من النيل، حتى واجهوا الحلفاية ثم هاجموا ودحروا جيش العبدلاب فيها، وقتلوا أعداداً كبيرة من سكانها. وذكر كايو الفرنسي أن أهالي الحلفاية قبل وقوع غارات الشايقية عليها كانوا حوالي التسعة آلاف نسمة، ثم تناقص العدد بسبب هذه الغارات، حتى كان سنة ١٨٢٢م عند سقوط دولة العبدلاب بين الثلاثة والأربعة آلاف نسمة^(٩٢).

ومن حروب الشايقية والعبدلاب التي دارت رحاها حول حلفاية الملوك عاصمتهم، ما ذكرته إحدى المخطوطات عن معركة وقعت بين السواراب، أحد فروع الشايقية، وبين شيوخ العبدلاب عند فاشر الشيخ عجيب الكبير جد هذه القبيلة. فقد ذكر المخطوط أن السواراب أغاروا على العبدلاب في الحلفاية، وتبعاً للعرف العسكري آنذاك في مثل هذه الحروب تبارز كل من شيخ العبدلاب وشيخ الشايقية السواراب، مفتحين بذلك القتال الذي انتهى بهزيمة الشايقية، رغم أن ملكهم بادر شيخ العبدلاب ورماه برمح السلطية قبل أن يحرك الشيخ ساكناً، فخرج الرمح من ظهره وأرداه قتيلاً^(٩٣).

ورغم كل هذه المآسي التي تعاورت على الحلفاية في آخر أيام العبدلاب لم تتأثر المدينة، وإن تأثر سكانها وتقلص عددهم كما ذكرنا آنفاً. فقد حافظت المدينة على مظهرها العام. فقد وصفها الفرنسي كايو في آخر أيامها عام ١٨٢١م حسب رواية كروفورد عنه بقوله: (قدّر كايو سكان الحلفاية بثلاثة أو أربعة آلاف نسمة، مما يدل على أنهم زادوا منذ أيام بروس حين كانت منازلها ٣٠٠ منزل. ولكن يبدو أنها كانت أكبر في الفترة قبل بداية غارات الشايقية، فقد بلغ سكانها حينئذ ثمانية أو تسعة آلاف

(٩٠) محي الدين: مشيخة، ص ٢١٣

(٩١) نفسه، ص ٢٢٤

(٩٢) نفسه، ص ٢٢٤

(٩٣) كايو: ٢/١٩٤

(٩٣) كايو: ٢/١٩٤

(٩٣) محي الدين: مشيخة، ص ٢٢٦

(٩٣) محي الدين: مشيخة، ص ٢٢٦

نسمة. وتنظم منازلها في حيشان كبيرة تغطي مساحة أربعة أميال. ومنازلها من الجالوص، ولا توجد شوارع منتظمة. ومنازل المشايخ فقط هي التي لها طابق علوى بسقف مسطح وسبيلها من جذوع النخل المجوف، وتدور أبوابها على أعمدة مثلها للقدماء. وكانت الحلفاية تحت سيطرة سنار، ولكنها استقلت لحوالى الخمسين عاماً. وكان الشاطيء الأيمن الأكثر خصوبة، ولكنه ملئ بقوات جاويش الشايقية الذين ظلوا يتجولون بحرية هناك لعامين أو ثلاثة، ولا يتركونه إلا لنهب القوافل في الصحراء ويرجعون كالجراد^(٩٤).

وقد ظلت آثار هذه القصور العالية ذات الطوابق المبنية من اللبن حتى أواخر الأربعينات وأوائل الخمسينات، وكان الصبية يتسلقونها ويلعبون فيها، ثم بدأ الناس في هدمها والاستفادة من طوبها وترباها في بناء منازلهم.

الحلفاية في العهد التركي

قال اسماعيل باشا في خطابه لوالده محمد على باشا بتاريخ ١٦ رمضان ١٢٣٦ هـ: (لقد قمنا من شندى ووردنا الموضع الذى يقال له حلفايا فأقمنا به أربعة أيام لكى نجمع مائتى حمل، ثم جاوزنا مدينة سنار من أول يومين ونصف)^(٩٥). وقد ذكرنا أن الشيخ ناصر بن الأمين سلم دون مقاومة، وما لبث أن مات، فأمر اسماعيل ابنه الأمين شيخاً على الحلفاية محل أبيه، وأقام الترك حامية في الحلفاية قوامها أربعمائة جندي من الشايقية تحت قيادة سنجك. وقد كانت مقاومة شيوخ الهمج لاسماعيل ضارية. فبعد أن أستقر قليلاً في سنار سمع باستعداد الوزير الهمجى حسن ود رجب للقتال، فبعث اليه بجماعة من جيشه شرق النيل، فقتلوا أعداداً من أنصاره منهم الفقيه السيد ود زين العابدين، وكان ذلك عام ١٢٣٦ هـ^(٩٦).

ولما قتل الملك نمر اسماعيل باشا في اكتوبر او نوفمبر ١٨٢٢م اشتعلت الثورة في المنطقة ما بين شندى الى ود مدنى جنوباً، وثار الناس فيها على حاميات الأتراك، وأخلت الحاميات الصغيرة على النيل والنيل الأزرق موقعها في كررى والحلفاية والخرطوم والعيلفون والكاملين، وانتقلت بصعوبة الى مركز القيادة الرئيسى في ود مدنى^(٩٧).

(٩٤) كروفورد، ص ٢٧٣

(٩٥) شبيكة: تاريخ ملوك السودان، ص ١٤، حاشية، ١ ص ٢٢

(٩٦) نفسه، ص ٢٢

(٩٧) هولت، ص ٤٤، هل: على نفوذ العالم الاسلامى، ص ٤٤.

أما في الحلفاية فقد قام الشيخ الأمين بن الشيخ ناصر بن الأمين على رأس قوة من أهله وهجم على الحامية وقضى عليها قضاء مبرماً. ولما استعاد الأتراك أنفاسهم وقمعوا الثورات في الشمال بقيادة الدفتردار، أصابوا العبدلاب وضربوهم دون رحمة. فقد توجه الدفتردار من كردفان نحو الخرطوم، ونزل بالمقرن فقابلته بقية المنهزمين من الهمم والشيخ الأمين وغيرهم فقطع عليهم البصيلي الطريق، وانهمزوا نحو السافل، ثم أرسل اليهم من عساكر الشايقية والمغاربة فلحقوهم نحو الرويان (بين الخرطوم وشندى) وارتحلوا^(٩٨). فهرب الشيخ الأمين الى القلابات، وصادر الأتراك أراضي العبدلاب في الحلفاية وقرى وأقطعوا حلفاءهم الشايقية الأراضي في شمال شرق الحلفاية، وقد بدأ نفوذ الشايقية يزداد في الحلفاية منذ ذلك الوقت^(٩٩). وذكر مصدر آخر أن الدفتردار حين رجع بجهة الشرق من شندى قاصداً ولد عجيب في الحلفاية لم يجده، بل وجد الحلفاية خاوية فأحرقها بالنار^(١٠٠). ووضع يده بالخراب فما ترى فيها إنساً ولا تسمع لها حسيساً من شندى الى كترانج^(١٠١). وكان الشايقية أعوانه فأعطاهم أملاك السعداب والنافعاب، وأملاك العبدلاب وغيرهم بالحلفاية^(١٠٢). وقد اتخذ الشايقية بعد ذلك من دار الجعليين والحلفاية والعيلفون وطناً ثانياً لهم^(١٠٣). وقد ظلت حلفاية الملوك نفسها عاصمة للمناطق التي تقع شمال النيل الأزرق، أى المناطق التي كانت خاضعة لمشيخة العبدلاب، وبعد تدمير الحلفاية وهروب أهلها منها وتسليمها لقوات الشايقية أكبر حلفاء الأتراك، صار للشايقية نفوذ عظيم في الحلفاية، يشهد به حيهم الكبير المعروف باسمهم الآن في الحلفاية.

ورغم أن الأتراك أنشأوا عاصمتهم في الخرطوم، فإن الحلفاية ظلت عاصمة الإقليم، واحتفظت بأهميتها لفترة من الزمن. ولدينا من الوثائق ما يؤكد أنها ظلت لما بعد عام ١٢٤٧ هـ عاصمة لإقليم الحلفاية والبحر الأبيض مثلها ومثل بربر ومدنى حتى بعد إنشاء الخرطوم. ففي الوثائق الأصلية بدار الوثائق العربية بالقاهرة ترد إشارة في خطاب تاريخه ٢١ شوال ١٢٣٧ هـ الى حاكم الحلفاية وفي آخر تاريخه ٢٩ شوال ١٢٣٧ هـ نقف على خطاب من محمد على باشا يبين فيه الوضع لإدارة بربر وملحقاتها والحلفاية وسنار ومدنى، ويمضى الخطاب فيقول (إن فردة «ضريبة» حلفاية قد

(٩٨) كاتب الشونة، ص ٩٣

(٩٩) أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ١٠ - ١١

(١٠٠) شبكة: تاريخ ملوك السودان، ص ٢٤، هولت، ص ٤٦.

(١٠١) كاتب الشونة، ص ٩٢.

(١٠٢) الفحل، ص ٥٦، هل: على تخوم العالم الاسلامى، ص ١١٣.

(١٠٣) نفسه.

حولت على القبوحي باشا «كبير الحجاب» محمد أغا. (١٠٤) ويرد في الهامش قوله: (ولما كان حاكم حلفاية القبوحي باشا المشار اليه، وحاكم القصير محمد أفندي ممن ينبغي عودتهم مع طوسون بك، فأرسلوهم معهم، واستخدموا مكانهم أهل التجربة) (١٠٤). وهكذا لا تذكر الخرطوم أيام إقامة اسماعيل باشا، إذ كان مقر إقامته مدني، وقد صارت عاصمة، بينما صارت سنار مجرد نقطة. أما الحلفاية فيأتي ذكرها مع الإدارات الأخرى مثل سنار وبربر (١٠٥). وحين زار الرحالة إدورد بارون فون كالو الذي اشتهر باسم أرسلان بك المنطقة في طريقه إلى الحبشة عام ١٨٣١م وصف الحلفاية وذكر أنها عاصمة الإقليم، وأن بها نحو أربعة آلاف نسمة (١٠٦). ويستفاد من الرسائل المتبادلة بين محمد علي باشا وابنيه اسماعيل وإبراهيم أنهم كانوا مشغولين بموضوع إدارة إقليم الحلفاية في محرم ١٢٣٧هـ، فقد اقترح اسماعيل باشا على أبيه تعيين محوبك حاكماً على هذا الإقليم. وعرض محمد علي الأمر على إبراهيم باشا واستشاره فيه، وقد سبق لإبراهيم زيارة السودان بعد الفتح مباشرة، ثم رجع إلى مصر بعد عدة أصابته. وكان من رأى إبراهيم ألا يعين قائد مبرز مثل محوبك على الحلفاية، نظراً إلى أنها إقليم خرب وقريب من سنار، ومن الممكن إدارته منها بسبعين أو ثمانين فارساً. وقد أخذ محمد علي بهذا الرأي، وعين محوبك على أقاليم شندي وبربر والرباطاب التي أدمجت في إدارة واحدة واتخذت ببر عاصمة لها (١٠٧). ويبدو أن إقليم الحلفاية ظل يضم النيل الأبيض لفترة طويلة، كما يستفاد من أخبار الخوربطل حسن كاشف حاكم إقليم الحلفاية وبحر أبيض الذي توفي عام ١٢٤٧هـ (١٠٨).

وقد عهد أمر الحلفاية إلى محمد أغا القبوحي باشا كبير الحجاب، ونعلم من المكاتبات أنه أحضر شيخ العبدلاب، وهو يشير إليه بملك الحلفاية، ومنحه الأمان، وأجلسه في مكانه حاكماً، ولعل هذا الشيخ هو ناصر بن الشيخ الأمين بعد هروب أبيه إلى القلابات.

العبدلاب وزوال السلطان

ومن الواضح أن سلطان العبدلاب قد دال بدخول الترك، ولم يعد لهم من مجال إلا

(١٠٤) أبوسليم: تاريخ الخرطوم، ص ٢١ - ٢٢.

(١٠٥) نفسه، ص ٢٢.

(١٠٦) نفسه، ص ١٣.

(١٠٧) نفسه، ص ٢٠ - ٢١.

(١٠٨) شببكة: تاريخ ملوك السودان، ص ٣٠.

على وجه هامشي . وتحدثنا روايات العبدلاب التاريخية أنه بعد وفاة الشيخ ناصر ود الشيخ الأمين تشيخ بعده ابنه إدريس ، وبعده أخوه الأمين ود ناصر ، وآخر شيوخ العبدلاب في العصر التركي هو الشيخ جماع بن الشيخ الأمين ود ناصر . وجاء بعده الشيخ الأمين ود عمر ود الشيخ . وانتهت الشياخة في عهد الحكم الثنائي بالشيخ محمد ود الشيخ جماع^(١٠٩) .

وتذكر الروايات أنه بعد أن استلم الترك الحكم من الشيخ الأمين ود ناصر ، ركب الشيخ يوسف ود ناصر (وفي رواية أخرى الشيخ إدريس ود ناصر) جواده ، وصار يمر على أهله العبدلاب ويقول لهم : (العيشة بتاعة السيف راحت ، قبيل إنتو بتعيشو من السيف ، والسيف إنتهينا منو ، وبقينا أولاد عرب نخدم بالملود ونحش ونسوى البلدات ، نعيش برانا . دحين قوموا ، العبدلابي يسوى ترس ، والعبد يسوى ترس ، وود العرب يسوى ترس ، وتاني عيشة المملكة وعيشة السيف إنتهينا منها)^(١١٠) . وتذكر نفس الروايات أن الشيخ إدريس ود ناصر انتقل إلى عدّ الشيخ جماع وسكن فيها ، وحفر فيها بئراً ، ولكنه لم يتمها ، فأتمها بعده الشيخ جماع ود الأمين الذي عرف المكان باسمه^(١١١) . وكان الشيخ جماع هذا في الحلفاية ، ويبدو أن مضايقات الأتراك قد دفعت به إلى مغادرة موطنه بالحلفاية إلى عدّ الشيخ جماع^(١١٢) . ومن الطرائف التي يروها العبدلاب أنه لما استولى الأتراك على الحكم ذهبت إحدى المغنيات المادحات إلى أحد باشاوات الترك الذي بنى قصراً بالخرطوم ومدحته بقولها :-

مأبجالس الشين إلا أم فلج
مأبرك المرنات إلا أم دمج
فوق دار عجيب رقد إنبلج

وذهب أحدهم وأخبر الشيخ إدريس (ود ناصر) في الحلفاية بما قالته الغناية ، فكتب الشيخ إدريس للتركي جواباً في سطرين قال فيه : (واحة عجيب بي طلوع الشمس ولا أدينت دمك ولا ديتك دمي . طلوع الشمس ألك في القصر ولا دمك ولا دمي استعد) . وكان أن هرب التركي بالليل ، ولما جاء الشيخ إدريس في الغد وجد القصر

(١٠٩) تاريخ العبدلاب من رواياتهم ، ص ٨٥ - ٨٦ ، كروفورد ، ص ٣٣٤ .

(١١٠) تاريخ العبدلاب ، ص ١٠٢ ، ١٠٨ .

(١١١) نفسه ، ص ١٠٨ .

(١١٢) نفسه ، ص ١٠٩ .

خالياً لا أحد به . فقالت غناية الشيخ إدريس فيه :-
 القصر المقابل الباشا يا إصينه سويتو/ وعصروك التلوب قنجرت خليتو/ ناجم في
 الحديث/ العرضى سيدى إدريس^(١١٣)
 وكان الشيخ إدريس هذا رجلاً شجاعاً قوى الشكيمة لايهاب الترك . ويروون في
 ذلك أن الترك طلبوا من كل قبيلة مساهمة أحدهم في الجيش المحارب ، وطلبوا من
 يمثل العبدلاب ، واتصلوا بالشيخ إدريس ود ناصر ود الأمين ود مسبار ، فانتخب لهم
 ابن أخيه عجيب ود الشيخ الأمين ودناصر ود الأمين ود مسبار الذى فيه القرن ، أى
 المرشح لولاية الشياخة بعده فيزينوا قرنه ويجعلوه مانجلا . وبعد أن اكتمل عقد
 الجدعان « الصبيان » خلق الأتراك لهم شعر رؤوسهم بمن فيهم عجيب ابن الشيخ أخ
 الشيخ إدريس ، فذهب أحد الحاضرين للشيخ إدريس بالخفاية وقال له : عجيب
 ودأخوك زينوه « حلقوا شعر رأسه » . قال : ما دام زينوه وحاة الشيخ عجيب ما يسافر .
 وشد حصانه وجاء في الخرطوم دفر وسط المديرية وهددهم بالدم ، وكانت النتيجة أن
 انصاع له الأتراك ولم يسافر عجيب^(١١٤)

ظلم الانسان وثورة الطبيعة

وكانت ايام الاتراك الاولى ايام انتقام وظلم : فيرد في اخبار ١٢٤٠هـ / ١٨٢٤م
 مبلغ الضيم والاذلال والضرائب الفادحة التى فرضها الأتراك على الأهالى حيث هرب
 كثير منهم وكانت الجنود تلاحقهم وتحصدتهم بالرصاص ، واصاب الناس مع ذلك داء
 الجدري والقحط الشديد ، الذى صار فيه رطل الذرة بقرش ، وأكل الناس الكلاب
 والحمير ، وبالجملة فانها ايام بلاء ذهب فيها نصف الخلق من الامراض والقحط .
 وقد نزع الله الرحمة من قلب عثمان بيك برنجى الوالى التركى الفظ الغليظ^(١١٥) . وجاء
 بعده محوبك من بربر وأقام بالخرطوم سنة ١٢٤١هـ / ١٨٢٥م - ٦م ، وولى في مدته
 القضاء العمدة الفاضل الفقيه ابراهيم عبدالدافع^(١١٦) . وفي تلك السنة (١٢٤١هـ)
 نزلت امطار كثيرة استبشر بها الناس وبادروا بالزراعة ، وتولى الحكمدارية فيها
 خورشيد باشا اغا ، وكان قد حضر معه السيد احمد افندى السلاوى قاضياً على عموم
 السودان ، وقرب الشيخ عبدالقادر ود الشيخ الزين ، وكتب الى الناس ، فرجع من

(١١٣) نفسه ، ص ١٤٨ .

(١١٤) نفسه ، ص ٨٤ .

(١١٥) كاتب الشونة ، ص ٩٧ ، شفير ص ٥١٢ .

(١١٦) نفسه ، ص ٩٨ .

هرب واطمأنوا في ديارهم، وجمع المشايخ بالخرطوم لأجل ربط أموال المبرى «فرض الضرائب» وأمرهم أن يختاروا لهم شيخا ليقبله شياخة عمومهم، حتى يكون واسطة بينه وبينهم، فاختاروا الشيخ عبدالقادر، فعندها صدر له الأمر بالشياخة على عموم المشايخ من حجر العسل الى آخر جبال الفونج^(١١٧)

وفي عام ١٢٤٣هـ/ ١٨٢٨م خسفت الشمس في وقت الضحى واحترار الناس في ذلك^(١١٨). وفي سنة ١٢٤٥هـ/ ١٨٢٩م شرع خورشيد باشا في انشاء جامع الخرطوم، وامر اهالى الخرطوم بانشاء منازلهم بالطوب الاحمر، لان غالب بيوتهم بالشكاب وجلود البقر، ولم يكن من منازل الطوب الا القليل بجوار المسجد، وفي سنة ١٢٤٦هـ/ ١٨٣٠م توفى الفقيه عبدالقادر ولد ضيف الله، وهو ذو علم في التوحيد والعروض^(١١٩)، وفيها ارتفع الفيضان وجاء البحر الكبير الذى لم ير الناس مثله وكادت تغرق فيه البلدان^(١٢٠).

ويرد في أخبار عام ١٢٤٧هـ/ ١٨٣١م انه حصلت هزة عظيمة اشبه بالزلزلة، واهتزت الارض، وفيها توفي الشيخ محمد المجذوب قمر الدين بن الشيخ حمد المجذوب بالدامر، وفيها توفي المرحوم خور بطل حسن كاشف حاكم اقليم الحلفاية والبحر الابيض، ودفن بقبة خوجلي^(١٣١). وفي سنة ١٢٤٨هـ/ ١٨٣٢م سلم الشيخ السلاوي المحكمة الشرعية للفقهاء ابراهيم عبدالدافع والسيد محمد افندي المفتي، فقاما بها احسن قيام، واتقنا ما خفى ودق من امورها على التمام^(١٣٢). وفي سنة ١٢٤٩هـ/ ١٨٣٣م خسف القمر ليلة النصف من شعبان، وتساقطت النجوم الى قرب طلوع الشمس، وحصل الوباء في سائر البهائم^(١٣٣). وفي سنة ١٢٥٠هـ/ ١٨٣٥م كسفت الشمس بعد صلاة العصر وفقد نورها وانتصفت نصفين الى وقت الغروب^(١٣٤). وفي عام ١٢٥١هـ/ ١٨٣٦م حاول الاتراك اخذ اولاد العرب للجهادية، ولكن الشيخ عبدالقادر اقنعهم بأخذ الرقيق بدلهم وفي هذه السنة كسفت الشمس بعد صلاة العصر وفقد نورها، وانتصفت نصفين بالسواد وغيره ومكثت الى

لهذه قوائم المنتجات الخاصة بـ د. محمد بن عبد الله بن عبد الوهاب في مجال الطباعة:

(١١٧) كاتب الشونة، ص ١٠١-٦.

(١١٨) نفسه، ص ١٠٧.

(۱۱۹) نفسه، ص ۱۱۱.

(۱۲۰) نفسه، ص ۱۱۰، شقیق، ص ۵۱۷.

(١٢١) شقيق، ص ٥١٧.

(١٢٢) كاتب الشوكة، ص ١١٣.

(۱۲۳) نفسه، ص ۱۱۳.

(١٢٤) نفسه، ص ١١٨.

قرب غروبها ثم انجلت^(١٢٥). وفي صفر ١٢٥٢هـ/ ١٨٣٧م هاجت ريح شديدة يومين متواليين، اليوم الأول هاجت حمراء وذلك بعد العصر وأظلمت ظلمة شديدة، ثم انجلت بسرعة وفي اليوم التالي هاجت سوداء مظلمة أشد من الذي قبلها بعد العصر أيضاً واستمرت الى غروب الشمس، وفيها حصل قحط شديد، وعمدت كافة اصناف الحبوب، وفيها أصاب الناس الهبضة المعروفة بالريح الاصفر (الكوليرا) ومات فيها خلق كثير حتى ان الخرطوم نفسها يخرج منها كل يوم زيادة عن عشرين جنازة. ولما اشتد المرض توجه الحكمدار الى شندى ابتعاداً عنه واقام بها^(١٢٦). وفي هذه السنة ظهرت نجمة كبيرة في منتصف النهار وخرج منها شرار عظيم، وفيها أيضاً أصابت الناس حمى سموها «ام سبعة» لأن غالب من أصابته يموت في اليوم السابع من الاصابة، ومن تجاوزها سلم منها. ومات فيها خلق كثير من الاعيان^(١٢٧). وفيها عزل الشيخ الصديق من المشيخة بعد ان كان محكماً على كامل دار الشيخ عجيب^(١٢٨). وفي سنة ١٢٥٣هـ/ ١٨٣٨م خسف القمر في ليلة النصف من محرم واظلم واشتد ظلامه^(١٢٩). وفي ٢٤ منه هاجت ريح شديدة بعد صلاة الظهر اظلم النهار واظلمت الارض واغبرت واصبح الانسان اذا اخرج يده لم يكدرها. وانزل الله في تلك السنة مطراً في غير اوانه وسقى الاودية ونبت الزرع فارسل الله الجراد على صنفين وأوانين، اما الصنف الاول فهو صغار يسمى قبورة فاكل الزرع في ابتداء نبتة، واما الصنف الثاني كبار احمر اكل ما استوى منه^(١٣٠).

وفي سنة ١٢٥٤هـ/ ١٨٣٩م تولى الحكمدارية أحمد باشا أبو ودان بعد خووشيد، فزال كثيراً من ألوان الظلم التي كانت على الأهالي، وأبطل تعدى العساكر على المزارعين وتسخيرهم في الأشغال، وارتاح الأهالي، وزادت العمارة، وكثر الخير

وخصبت الأراضي ورخصت الأسعار، حتى صار أردب الذرة بخمسة قروش، وصارت أيامه أحسن من أيام سلفه رغم حسنها^(١٣١). وفي ١٣ رجب من تلك السنة خسف القمر وأظلم وظال ثم انجلت^(١٣٢). وفي نوفمبر ١٨٣٩م زار محمد علي باشا

(١٢٥) تاريخ ملوك السودان، ص ٣٠.

(١٢٦) كاتب الشونة، ص ١١٩، تاريخ ملوك السودان، ص ٣١، شقير، ص ٥١٨.

(١٢٧) تاريخ ملوك السودان، ص ٣١، شقير، ص ٥١٩.

(١٢٨) كاتب الشونة، ص ١٢٠.

(١٢٩) نفسه، ص ١٢٠.

(١٣٠) نفسه، ص ١٢١.

(١٣١) تاريخ ملوك السودان، ص ٣٢.

(١٣٢) كاتب الشونة، ص ١٢١.

السودان وأقام بالخرطوم اثنين وعشرين يوماً حيث قابله كبار الرجال وشيوخ الحلالات ومشايخ العربان ورجع الى مصر في مارس ١٨٤٠م^(١٣٣).

وفي أيام أحمد أبو ودان قسم السودان الى سبع مديريات هي: فازوغلي وسنار والخرطوم وكسلا وبربر ودنقلا وكردفان، وجعلت الخرطوم مركز السودان^(١٣٤). وبعد وفاة أحمد باشا أبو ودان بالخرطوم تولى الحكمدارية بعده أحمد باشا المنكلي (١٢٥٩ - ١٢٦١هـ/ ١٨٤٤ - ١٨٤٥م، وتوالى بعد ذلك عدد كبير من الحكمداريين لم يحدثوا كبير تغيير في حياة الناس ولا إدارتهم. وفي عام ١٢٧١هـ/ ١٨٥٥م انتشر الهواء الأصفر «الكوليرا» وعم جميع البلاد، ومات فيه خلق كثير منهم الشيخ عبدالقادر بن الشيخ الزين شيخ مشايخ الخرطوم وسنار^(١٣٥).

وفي عام ١٢٧٣هـ/ ١٨٥٧م زار سعيد باشا والى مصر، السودان في يناير وأجرى اصلاحات ادارية ومالية، وجعل الخرطوم وسنار مديرية واحدة، وفصلها عن بقية المديريات، وجعل كل مديرية مستقلة عن الأخرى ترجع في أحكامها الى مصر. وخفّض ضرائب الأتبان والسواقبي، ومنع الجند من جمعها، واناطها بمشايخ البلاد، وقرر جمعها بعد الحصاد لا قبله^(١٣٦)، وكل ذلك مما أراح الناس وأشركهم في إدارة شؤونهم. وعين سعيد باشا أراكيل بك الأرمني الملقب بالفرنساوى مديراً على الخرطوم بعد تنظيم المديريات، واحتج على ذلك مشايخ الشكرية وإنكروا تعيين نصراني واليا عليهم، وتجمعوا للثورة، فذهب اليهم أراكيل وهدأهم، وكتب الى سعيد باشا بخبر الثورة، فبعث سعيد في طلب زعماء الثورة فأرسل له الشيخ أحمد أبوسن شيخ الشكرية والفقيه إبراهيم عبدالدافع فسجنهما بالإسكندرية مدة ثم أفرج عنهما وأرجعهما الى السودان بعد أن حلفا له يمين الطاعة^(١٣٧).

وفي أيام راسخ بك (١٢٧٨ - ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٢ - ١٨٦٣م) أعاد اسماعيل باشا النظر في موضوع استقلال المديريات، ورجعت الخرطوم مركزاً عاماً للسودان^(١٣٨). وفي عام ١٢٧٩هـ/ ١٨٦٣م استلم الحكمدارية موسى باشا حمدي حاكماً عاماً للسودان مركزه الخرطوم، وقسم الضرائب على أقساط، وجعل من الأهالي نظار أقسام

-
- (١٣٣) شقير، ص ٥٢١.
(١٣٤) نفسه، ص ٥٢٣.
(١٣٥) نفسه، ص ٥٣٣.
(١٣٦) شقير، ص ٥٣٣.
(١٣٧) نفسه، ص ٥٣٤.
(١٣٨) نفسه، ص ٥٣٥.

ومعاونين، وأمرهم فلبسوا الملابس العثمانية، فحسنت الحال وسهل تحصيل الأموال^(١٣٩).

وتوالى على حكم السودان بعد ذلك عدد من الحكمدارين، وكانت الأحوال العامة تزداد سوءاً، فاندلعت الثورة المهدية التي أطاحت بالحكم التركي.

الهيكل الإداري والحكم المحلي

رأينا فيما سبق السياسات المختلفة التي طبقها الحكم التركي فيما يتعلق بالهيكل الإداري العام والتي تراوحت بين المركزية المفرطة والإقليمية، والتوسط بين ذلك، ويصرف النظر عن استقلالية المديرية أو مركزيتها، فإن المديرية مقسمة إلى كاشفيات مثلما هو الحال في مصر، وكل كاشفية تنقسم إلى مناطق تدار كل منها بواسطة شيخ مشايخ، ومقر المأمور وهو نائب الحاكم في الإقليم، يكون عادة المدينة الثانية في الإقليم. وعلى كل كاشف أن يعد أربعين جندياً من الحيلة غير النظاميين يجندهم ويدفع لهم المرتبات ويزودهم بالكساء في حالات أخرى كثيرة، ويخصم الكاشف تكاليف إعاشة هؤلاء الجنود من مرتباتهم ويعوض خسائره من خزينة الحكومة. ثم يوزع الكاشف جنوده في قريتين أو ثلاث لجمع الضريبة أو لأي أمر آخر تكلفه به الحكومة حيال المزارعين.

وكان على كل قرية شيخ يحكمها باسم الحكومة، وعلى كل حوالى إحدى عشر قرية شيخ مشايخ. ولكن هذا العدد تقريبي فقد يكون شيخ المشايخ مسئولاً عن أعداد أكبر من القرى، وكان إلى جانب شيوخ المشايخ شيوخ الخطوط، وكان الخط عبارة عن مجموعة من قرى قليلة داخل نطاق القسم، وشيخ الخط أقل أهمية من شيخ المشايخ^(١٤٠)، وكانت شياخة الحلفاية في كثير من الأحوال تمتد من حجر العسل إلى الحلفاية وما حولها، وقد رأينا أن بعض الحكام الأتراك قد اهتموا بهذه الإدارات المحلية، ومن ثم اشتد الصراع بين الناس حولها لما ينجم عنها من جاه ومن نفوذ وثروة، وقد بينا في مواضع متفرقة القيادات التي تولت بعض هذه المناصب المحلية.

الحلفاية في المهدية

كانت فترة المهدية فترة اضطراب وحروب، وكانت الحلفاية فيها هدفاً لكثير من هجمات الأنصار قبل سقوط الخرطوم، خاصة وأن الشايكية فيها كانوا معادين

(١٣٩) نفسه، ص ٥٣٦.

(١٤٠) هل: على نجوم العالم الاسلامي، ص ٨٦ - ٨٧.

للمهدية مدافعين عن الحكم التركي الذي كان معظم كبارهم من موظفيه وقواد جيشه. وكما مررنا فقد كان بالخلفاية حامية تركية قوامها حوالي الأربعمائة من باشبوزق الشايقية تحت قيادة سنجك. والواقع أن الريف المحيط بالخرطوم كان في أيدي قبيلة الشايقية التي ظلت على ولائها للأتراك وعدائها للمهدي^(١٤١). وفي أوائل حصار الخرطوم حوالي منتصف مارس ١٨٨٤م حضر الجواسيس الى غردون باشا وأخبروه بأن الشيخ العبيد ود بدر زاحف بجيوش تنيف على الثلاثين ألفا لحصار الخرطوم، فأرسل خمسمائة من الباشبوزق إلى الخلفاية لمنع الأنصار من احتلالها (والخلفاية حينذاك تشمل كل المنطقة من بحري إلى الخلفاية). ولم يكن إلا القليل حتى أقبلت جيوش الشيخ العبيد وعليها أبناء إبراهيم والعباس والشيخ المصوي عبد الرحمن، ونزلوا على الشايقية في الخلفاية فهزموهم فيها واحتلوها. وكان غردون باشا واقفاً على سطح السراي يشاهد القتال بالمنظار. فلما رأى انهزام الشايقية أرسل إبراهيم بك فوزي في باخترين مشحونتين بالعساكر، فوجد الأنصار قد شادوا المتاريس والطوابي وتحصنوا بها، مع أنه لم يمض على احتلالهم إياها سوى بضع ساعات، فحاربهم مستسلماً إلى أن أسدل الليل حجاب، فرجع عنهم بعد أن زحزحهم من حصونهم. وكان تاريخ هذه الواقعة ١٣ مارس ١٨٨٤م وهي أول وقائع حصار الخرطوم^(١٤٢). ووصم غردون على طرد الأنصار من الخلفاية، فجهز جيشاً مؤلفاً من ثلاثة آلاف من الباشبوزق وألف من الجهادية ومدفع جبلي، وعقد لواءه للسعيد باشا ووكيله حسين باشا إبراهيم الشلالى، فخرجوا من سراي الشرق، وساروا نحو الخلفاية، فالتقى بهم الأنصار في منتصف الطريق فانقسموا ثلاث فرق: فرقة عن يمينهم في غابة الملاحه، وفرقة عن يسارهم شمالى القبة، وفرقة أمامهم. قيل وكان السعيد باشا ووكيله متواطئين معهم على الفتك بالجيش، فلما صاروا على بعد مرمى الرصاص، لم يأمر العساكر بإطلاق النار، فهاج قومندان الجهادية وأمر رجال المدفعية ومقدمة القلعة فأطلقوا نيرانهم، وأخذ الأنصار في الانهزام، فأمر حسين باشا إذ ذاك ملازم الطوبجية بالكف عن الضرب، ولما لم يفعل ضربه بسيفه ضربة أطاحت برأسه، وأمر سعيد باشا البروجي بضرب نوبة رجعة، ولما اعترضه الصاغ، قال أنا القومندان دون غيري، وأعاد الأمر للبروجي فتوقف فضربه بالسيف فقتله، ونادى بروجياً آخر، فخشى أن يصيبه ما أصاب رفيقه، فضرب نوبة رجعة، وأخذ العساكر في التقهقر، فعجب الضباط من هذا الأمر، وأخذ حشم الموس ومحمد أغا وغيرهما من الضباط يستوقفون العساكر

(١٤١) مورهد: النيل الأبيض، ترجمة محمد بدر الدين خليل، دار المعارف، ص ٢٤١.

(١٤٢) شقير، ص ٧٧٤.

للقتال، ولكن السعيد والحسين كانا يردانهم بالسيف، وقد جعل كل منهما طربوشه في فمه، فظن إنها العلامة التي اتفقا عليها مع الأنصار. وأخذ الأنصار المدفع وتبعوا العساكر المنهزمين فأدركوا أربعة جمال محملة بالذخائر فغنموها. وكان قتل الجيش في هذا اليوم نحو أربع مائة رجل، ولم يقتل من الأنصار سوى عشرين رجلاً. وتاريخ هذه الواقعة الأحد ١٦ مارس ١٨٨٤ م، وعرفت بواقعة الشرق لأنها كانت شرق النيل (١٤٣). وثار أهل الخرطوم على هذه الخيانة وطالبوا بالقصاص من القائدين المتأمرين، فعقد غردون مجلساً عسكرياً حكم بإعدامهما فأعدما، وأنعم غردون على خشم الموس وجعله قومنداناً على الشايقية، مكافأة له على بسالته في واقعة الشرق (١٤٤). وفي أثناء ذلك كان صالح الملك يقود جيوش الأتراك في الجزيرة (١٤٥) فحاصره.

وفي أثناء ذلك كان صالح الملك يقود جيوش الأتراك في الجزيرة (١٤٥) فحاصره محمد الطيب البصير في فداسي، ودام الحصار فترة من الزمن، إلى أن عقد المهدي اللواء لقائده أبو قرجة وأمره بمواجهة صالح الملك، فتقدم إلى فداسي حيث سلم له صالح الملك (١٤٦). واعتقل المهدي صالح الملك وحجسه، ودارت بين الإثنين رسائل حول هذا الموضوع. فكتب المهدي رسالة في ١٤ محرم ١٣٠٢ هـ يلوم فيها صالح الملك على اتصاله بغردون بعد أن دلّه الله على المهدي، ويبدو أن رسالة صالح الملك إلى غردون قد وقعت في يد المهدي قبل أن تصل إلى غردون، فهو يؤنب صالح الملك ويذكر له أنه (مع شؤم الحالة واستحقاقك فيها القتل، قد أردنا تصفيتك وتكفير خطاياك بالسجن والحبس والغل لتكون مع المكرمين الصادقين في طلب ما عند الله من المزايا العظيمة الدائمة رحمة بك) (١٤٧). ويكرر له نفس المعاني في خطابه الثاني (١٤٨). وفي خطابه الثالث يقول له (واعلم أن حبسك هذا ليس لمؤاخذه، وإنما هو شفقة بك، وتقديماً إلى خيرك الدائم، وتنفيراً وتبعيدياً لك من سوء ملائمتي، وإني أعرف بحالك وصلاحتك منك... ولكن بتسليمك لنا وحسن الظن بنا تجد عظيم المناء، فحسن ظنك في الله وفيها، فبحسن البداية تجد كمال النهاية والسلام) (١٤٩). ويبدو أن صالح الملك خرج

(١٤٣) نفسه، ص ٧٧٤-٥.

(١٤٤) نفسه، ص ٦٧٥-٦.

(١٤٥) نفسه، ص ٦٨١، ٢، ١٣٦٢.

(١٤٦) أبو سليم، تاريخ الخرطوم، ص ٦٧.

(١٤٧) منشورات المهدي، وزارة الداخلية، ١٩٦٣، ج ٢/ ١٩٢-٥. ج ١/ ١٥١.

(١٤٨) نفسه، ج ٢/ ١٩٦.

(١٤٩) نفسه، ج ٢/ ١٩٧.

من السجن بعد ذلك، ومنحت المهدي شايقية الحلفاية بزعامته المكان الذي استقروا فيه على شاطئ النيل الغربي قرب ابوروف في أمدرمان المسمى الخُدِير^(١٥٠). وذلك حين أمر خليفة المهدي أهل الحلفاية بمغادرتها إلى أمدرمان، وقد نزل بقية أهل الحلفاية بخور شمبات.

وفي نوفمبر ١٨٨٤م حين اشتد الحصار على الخرطوم حضر الوابور بوردين برسالة لغردون من جيش الإنقاذ في شمال البلاد، ورجع برّد غردون، فأمر المهدي أصحابه فبنوا طابية في الحلفاية وطابية في خور شمبات تجاهها، وذلك لمنع الوابورات من المرور ذهاباً وإياباً بين شندى والخرطوم^(١٥١). وكان من الذين اشتركوا في حصار الخرطوم من أهل الحلفاية الشيخ ناصر ود الشيخ الأمين، والأمير بابكر محمد الأمين أحمد المسمى عليه عَدّ بابكر شرق الحاج يوسف، وهو من الجباراب، وأخوه عمر الذي كان يعمل مع الزبير باشا في التجارة، وقد تزوج الزبير أختهم العازة، وهو ابن أخت الشيخ الزبير محمد نور، كما كان معهم بابكر ود عبدالله ود الصافي، وكان عاملاً للمهدي على سواقي الحلفاية يأخذ الضريبة والعشور، إلى جانب حاج الهاشمي بن الزبير الذي استشهد مع ود النجومى في توشكى مع غيره من أولاد الحلفاية مثل الفكى عباس أحمد سباحة. وبعد أن سقطت الخرطوم في ٢٦ يناير ١٨٨٥م كان قد وصل وابوران من الحملة الانجليزية، وكان خبرهما قد وصل المهدي فأصدر أمره إلى أمرائه في الشرق والغرب والخرطوم بالإستعداد لصدّهما، فأقام أهل الشرق خط نار في الحلفاية، وآخر في توتى.

ولما اقترب الوابوران حتى أطلقت عليهما النار، فعلم السير تشارلس ولسن القائد أن الخرطوم قد سقطت فرجع بهما^(١٥٢).

وقد انضم عدد من أهل الحلفاية لجيوش الأنصار فيما بعد، وكان المهدي قد عين الهاشمي ود الزبير أميراً على الحلفاية، وإلى الهاشمي تنسب القيقرة أو السد الترابي الضخم الذي كان أمام الحلفاية إلى جهة الشرق وظل حتى أواخر الأربعينات وأوائل الخمسينات، وكان عبارة عن تحصين ترابي أو طابية. واستشهد الهاشمي مع جيش النجومى الذاهب إلى مصر في توشكى.

وكان من عادة الخليفة أن يأخذ من كل خشم بيت عدداً من الرجال للجهاد، وكان ممن ذهب من العبدلاب في حرب الخليفة ضد الأحباش ناصر ود الأمين

(١٥٠) رواية السيد بشير محمد أحمد شفاة. ٢٢٢١، ٢٢٢٢، ٢٢٢٣، ٢٢٢٤، ٢٢٢٥، ٢٢٢٦، ٢٢٢٧، ٢٢٢٨، ٢٢٢٩، ٢٢٣٠، ٢٢٣١، ٢٢٣٢، ٢٢٣٣، ٢٢٣٤، ٢٢٣٥، ٢٢٣٦، ٢٢٣٧، ٢٢٣٨، ٢٢٣٩، ٢٢٤٠، ٢٢٤١، ٢٢٤٢، ٢٢٤٣، ٢٢٤٤، ٢٢٤٥، ٢٢٤٦، ٢٢٤٧، ٢٢٤٨، ٢٢٤٩، ٢٢٥٠، ٢٢٥١، ٢٢٥٢، ٢٢٥٣، ٢٢٥٤، ٢٢٥٥، ٢٢٥٦، ٢٢٥٧، ٢٢٥٨، ٢٢٥٩، ٢٢٦٠، ٢٢٦١، ٢٢٦٢، ٢٢٦٣، ٢٢٦٤، ٢٢٦٥، ٢٢٦٦، ٢٢٦٧، ٢٢٦٨، ٢٢٦٩، ٢٢٧٠، ٢٢٧١، ٢٢٧٢، ٢٢٧٣، ٢٢٧٤، ٢٢٧٥، ٢٢٧٦، ٢٢٧٧، ٢٢٧٨، ٢٢٧٩، ٢٢٨٠، ٢٢٨١، ٢٢٨٢، ٢٢٨٣، ٢٢٨٤، ٢٢٨٥، ٢٢٨٦، ٢٢٨٧، ٢٢٨٨، ٢٢٨٩، ٢٢٩٠، ٢٢٩١، ٢٢٩٢، ٢٢٩٣، ٢٢٩٤، ٢٢٩٥، ٢٢٩٦، ٢٢٩٧، ٢٢٩٨، ٢٢٩٩، ٢٣٠٠، ٢٣٠١، ٢٣٠٢، ٢٣٠٣، ٢٣٠٤، ٢٣٠٥، ٢٣٠٦، ٢٣٠٧، ٢٣٠٨، ٢٣٠٩، ٢٣١٠، ٢٣١١، ٢٣١٢، ٢٣١٣، ٢٣١٤، ٢٣١٥، ٢٣١٦، ٢٣١٧، ٢٣١٨، ٢٣١٩، ٢٣٢٠، ٢٣٢١، ٢٣٢٢، ٢٣٢٣، ٢٣٢٤، ٢٣٢٥، ٢٣٢٦، ٢٣٢٧، ٢٣٢٨، ٢٣٢٩، ٢٣٣٠، ٢٣٣١، ٢٣٣٢، ٢٣٣٣، ٢٣٣٤، ٢٣٣٥، ٢٣٣٦، ٢٣٣٧، ٢٣٣٨، ٢٣٣٩، ٢٣٤٠، ٢٣٤١، ٢٣٤٢، ٢٣٤٣، ٢٣٤٤، ٢٣٤٥، ٢٣٤٦، ٢٣٤٧، ٢٣٤٨، ٢٣٤٩، ٢٣٥٠، ٢٣٥١، ٢٣٥٢، ٢٣٥٣، ٢٣٥٤، ٢٣٥٥، ٢٣٥٦، ٢٣٥٧، ٢٣٥٨، ٢٣٥٩، ٢٣٦٠، ٢٣٦١، ٢٣٦٢، ٢٣٦٣، ٢٣٦٤، ٢٣٦٥، ٢٣٦٦، ٢٣٦٧، ٢٣٦٨، ٢٣٦٩، ٢٣٧٠، ٢٣٧١، ٢٣٧٢، ٢٣٧٣، ٢٣٧٤، ٢٣٧٥، ٢٣٧٦، ٢٣٧٧، ٢٣٧٨، ٢٣٧٩، ٢٣٨٠، ٢٣٨١، ٢٣٨٢، ٢٣٨٣، ٢٣٨٤، ٢٣٨٥، ٢٣٨٦، ٢٣٨٧، ٢٣٨٨، ٢٣٨٩، ٢٣٩٠، ٢٣٩١، ٢٣٩٢، ٢٣٩٣، ٢٣٩٤، ٢٣٩٥، ٢٣٩٦، ٢٣٩٧، ٢٣٩٨، ٢٣٩٩، ٢٤٠٠، ٢٤٠١، ٢٤٠٢، ٢٤٠٣، ٢٤٠٤، ٢٤٠٥، ٢٤٠٦، ٢٤٠٧، ٢٤٠٨، ٢٤٠٩، ٢٤١٠، ٢٤١١، ٢٤١٢، ٢٤١٣، ٢٤١٤، ٢٤١٥، ٢٤١٦، ٢٤١٧، ٢٤١٨، ٢٤١٩، ٢٤٢٠، ٢٤٢١، ٢٤٢٢، ٢٤٢٣، ٢٤٢٤، ٢٤٢٥، ٢٤٢٦، ٢٤٢٧، ٢٤٢٨، ٢٤٢٩، ٢٤٣٠، ٢٤٣١، ٢٤٣٢، ٢٤٣٣، ٢٤٣٤، ٢٤٣٥، ٢٤٣٦، ٢٤٣٧، ٢٤٣٨، ٢٤٣٩، ٢٤٤٠، ٢٤٤١، ٢٤٤٢، ٢٤٤٣، ٢٤٤٤، ٢٤٤٥، ٢٤٤٦، ٢٤٤٧، ٢٤٤٨، ٢٤٤٩، ٢٤٥٠، ٢٤٥١، ٢٤٥٢، ٢٤٥٣، ٢٤٥٤، ٢٤٥٥، ٢٤٥٦، ٢٤٥٧، ٢٤٥٨، ٢٤٥٩، ٢٤٦٠، ٢٤٦١، ٢٤٦٢، ٢٤٦٣، ٢٤٦٤، ٢٤٦٥، ٢٤٦٦، ٢٤٦٧، ٢٤٦٨، ٢٤٦٩، ٢٤٧٠، ٢٤٧١، ٢٤٧٢، ٢٤٧٣، ٢٤٧٤، ٢٤٧٥، ٢٤٧٦، ٢٤٧٧، ٢٤٧٨، ٢٤٧٩، ٢٤٨٠، ٢٤٨١، ٢٤٨٢، ٢٤٨٣، ٢٤٨٤، ٢٤٨٥، ٢٤٨٦، ٢٤٨٧، ٢٤٨٨، ٢٤٨٩، ٢٤٩٠، ٢٤٩١، ٢٤٩٢، ٢٤٩٣، ٢٤٩٤، ٢٤٩٥، ٢٤٩٦، ٢٤٩٧، ٢٤٩٨، ٢٤٩٩، ٢٥٠٠، ٢٥٠١، ٢٥٠٢، ٢٥٠٣، ٢٥٠٤، ٢٥٠٥، ٢٥٠٦، ٢٥٠٧، ٢٥٠٨، ٢٥٠٩، ٢٥١٠، ٢٥١١، ٢٥١٢، ٢٥١٣، ٢٥١٤، ٢٥١٥، ٢٥١٦، ٢٥١٧، ٢٥١٨، ٢٥١٩، ٢٥٢٠، ٢٥٢١، ٢٥٢٢، ٢٥٢٣، ٢٥٢٤، ٢٥٢٥، ٢٥٢٦، ٢٥٢٧، ٢٥٢٨، ٢٥٢٩، ٢٥٣٠، ٢٥٣١، ٢٥٣٢، ٢٥٣٣، ٢٥٣٤، ٢٥٣٥، ٢٥٣٦، ٢٥٣٧، ٢٥٣٨، ٢٥٣٩، ٢٥٤٠، ٢٥٤١، ٢٥٤٢، ٢٥٤٣، ٢٥٤٤، ٢٥٤٥، ٢٥٤٦، ٢٥٤٧، ٢٥٤٨، ٢٥٤٩، ٢٥٥٠، ٢٥٥١، ٢٥٥٢، ٢٥٥٣، ٢٥٥٤، ٢٥٥٥، ٢٥٥٦، ٢٥٥٧، ٢٥٥٨، ٢٥٥٩، ٢٥٦٠، ٢٥٦١، ٢٥٦٢، ٢٥٦٣، ٢٥٦٤، ٢٥٦٥، ٢٥٦٦، ٢٥٦٧، ٢٥٦٨، ٢٥٦٩، ٢٥٧٠، ٢٥٧١، ٢٥٧٢، ٢٥٧٣، ٢٥٧٤، ٢٥٧٥، ٢٥٧٦، ٢٥٧٧، ٢٥٧٨، ٢٥٧٩، ٢٥٨٠، ٢٥٨١، ٢٥٨٢، ٢٥٨٣، ٢٥٨٤، ٢٥٨٥، ٢٥٨٦، ٢٥٨٧، ٢٥٨٨، ٢٥٨٩، ٢٥٩٠، ٢٥٩١، ٢٥٩٢، ٢٥٩٣، ٢٥٩٤، ٢٥٩٥، ٢٥٩٦، ٢٥٩٧، ٢٥٩٨، ٢٥٩٩، ٢٦٠٠، ٢٦٠١، ٢٦٠٢، ٢٦٠٣، ٢٦٠٤، ٢٦٠٥، ٢٦٠٦، ٢٦٠٧، ٢٦٠٨، ٢٦٠٩، ٢٦١٠، ٢٦١١، ٢٦١٢، ٢٦١٣، ٢٦١٤، ٢٦١٥، ٢٦١٦، ٢٦١٧، ٢٦١٨، ٢٦١٩، ٢٦٢٠، ٢٦٢١، ٢٦٢٢، ٢٦٢٣، ٢٦٢٤، ٢٦٢٥، ٢٦٢٦، ٢٦٢٧، ٢٦٢٨، ٢٦٢٩، ٢٦٣٠، ٢٦٣١، ٢٦٣٢، ٢٦٣٣، ٢٦٣٤، ٢٦٣٥، ٢٦٣٦، ٢٦٣٧، ٢٦٣٨، ٢٦٣٩، ٢٦٤٠، ٢٦٤١، ٢٦٤٢، ٢٦٤٣، ٢٦٤٤، ٢٦٤٥، ٢٦٤٦، ٢٦٤٧، ٢٦٤٨، ٢٦٤٩، ٢٦٥٠، ٢٦٥١، ٢٦٥٢، ٢٦٥٣، ٢٦٥٤، ٢٦٥٥، ٢٦٥٦، ٢٦٥٧، ٢٦٥٨، ٢٦٥٩، ٢٦٦٠، ٢٦٦١، ٢٦٦٢، ٢٦٦٣، ٢٦٦٤، ٢٦٦٥، ٢٦٦٦، ٢٦٦٧، ٢٦٦٨، ٢٦٦٩، ٢٦٧٠، ٢٦٧١، ٢٦٧٢، ٢٦٧٣، ٢٦٧٤، ٢٦٧٥، ٢٦٧٦، ٢٦٧٧، ٢٦٧٨، ٢٦٧٩، ٢٦٨٠، ٢٦٨١، ٢٦٨٢، ٢٦٨٣، ٢٦٨٤، ٢٦٨٥، ٢٦٨٦، ٢٦٨٧، ٢٦٨٨، ٢٦٨٩، ٢٦٩٠، ٢٦٩١، ٢٦٩٢، ٢٦٩٣، ٢٦٩٤، ٢٦٩٥، ٢٦٩٦، ٢٦٩٧، ٢٦٩٨، ٢٦٩٩، ٢٧٠٠، ٢٧٠١، ٢٧٠٢، ٢٧٠٣، ٢٧٠٤، ٢٧٠٥، ٢٧٠٦، ٢٧٠٧، ٢٧٠٨، ٢٧٠٩، ٢٧١٠، ٢٧١١، ٢٧١٢، ٢٧١٣، ٢٧١٤، ٢٧١٥، ٢٧١٦، ٢٧١٧، ٢٧١٨، ٢٧١٩، ٢٧٢٠، ٢٧٢١، ٢٧٢٢، ٢٧٢٣، ٢٧٢٤، ٢٧٢٥، ٢٧٢٦، ٢٧٢٧، ٢٧٢٨، ٢٧٢٩، ٢٧٣٠، ٢٧٣١، ٢٧٣٢، ٢٧٣٣، ٢٧٣٤، ٢٧٣٥، ٢٧٣٦، ٢٧٣٧، ٢٧٣٨، ٢٧٣٩، ٢٧٤٠، ٢٧٤١، ٢٧٤٢، ٢٧٤٣، ٢٧٤٤، ٢٧٤٥، ٢٧٤٦، ٢٧٤٧، ٢٧٤٨، ٢٧٤٩، ٢٧٥٠، ٢٧٥١، ٢٧٥٢، ٢٧٥٣، ٢٧٥٤، ٢٧٥٥، ٢٧٥٦، ٢٧٥٧، ٢٧٥٨، ٢٧٥٩، ٢٧٦٠، ٢٧٦١، ٢٧٦٢، ٢٧٦٣، ٢٧٦٤، ٢٧٦٥، ٢٧٦٦، ٢٧٦٧، ٢٧٦٨، ٢٧٦٩، ٢٧٧٠، ٢٧٧١، ٢٧٧٢، ٢٧٧٣، ٢٧٧٤، ٢٧٧٥، ٢٧٧٦، ٢٧٧٧، ٢٧٧٨، ٢٧٧٩، ٢٧٨٠، ٢٧٨١، ٢٧٨٢، ٢٧٨٣، ٢٧٨٤، ٢٧٨٥، ٢٧٨٦، ٢٧٨٧، ٢٧٨٨، ٢٧٨٩، ٢٧٩٠، ٢٧٩١، ٢٧٩٢، ٢٧٩٣، ٢٧٩٤، ٢٧٩٥، ٢٧٩٦، ٢٧٩٧، ٢٧٩٨، ٢٧٩٩، ٢٨٠٠، ٢٨٠١، ٢٨٠٢، ٢٨٠٣، ٢٨٠٤، ٢٨٠٥، ٢٨٠٦، ٢٨٠٧، ٢٨٠٨، ٢٨٠٩، ٢٨١٠، ٢٨١١، ٢٨١٢، ٢٨١٣، ٢٨١٤، ٢٨١٥، ٢٨١٦، ٢٨١٧، ٢٨١٨، ٢٨١٩، ٢٨٢٠، ٢٨٢١، ٢٨٢٢، ٢٨٢٣، ٢٨٢٤، ٢٨٢٥، ٢٨٢٦، ٢٨٢٧، ٢٨٢٨، ٢٨٢٩، ٢٨٣٠، ٢٨٣١، ٢٨٣٢، ٢٨٣٣، ٢٨٣٤، ٢٨٣٥، ٢٨٣٦، ٢٨٣٧، ٢٨٣٨، ٢٨٣٩، ٢٨٤٠، ٢٨٤١، ٢٨٤٢، ٢٨٤٣، ٢٨٤٤، ٢٨٤٥، ٢٨٤٦، ٢٨٤٧، ٢٨٤٨، ٢٨٤٩، ٢٨٥٠، ٢٨٥١، ٢٨٥٢، ٢٨٥٣، ٢٨٥٤، ٢٨٥٥، ٢٨٥٦، ٢٨٥٧، ٢٨٥٨، ٢٨٥٩، ٢٨٦٠، ٢٨٦١، ٢٨٦٢، ٢٨٦٣، ٢٨٦٤، ٢٨٦٥، ٢٨٦٦، ٢٨٦٧، ٢٨٦٨، ٢٨٦٩، ٢٨٧٠، ٢٨٧١، ٢٨٧٢، ٢٨٧٣، ٢٨٧٤، ٢٨٧٥، ٢٨٧٦، ٢٨٧٧، ٢٨٧٨، ٢٨٧٩، ٢٨٨٠، ٢٨٨١، ٢٨٨٢، ٢٨٨٣، ٢٨٨٤، ٢٨٨٥، ٢٨٨٦، ٢٨٨٧، ٢٨٨٨، ٢٨٨٩، ٢٨٩٠، ٢٨٩١، ٢٨٩٢، ٢٨٩٣، ٢٨٩٤، ٢٨٩٥، ٢٨٩٦، ٢٨٩٧، ٢٨٩٨، ٢٨٩٩، ٢٩٠٠، ٢٩٠١، ٢٩٠٢، ٢٩٠٣، ٢٩٠٤، ٢٩٠٥، ٢٩٠٦، ٢٩٠٧، ٢٩٠٨، ٢٩٠٩، ٢٩١٠، ٢٩١١، ٢٩١٢، ٢٩١٣، ٢٩١٤، ٢٩١٥، ٢٩١٦، ٢٩١٧، ٢٩١٨، ٢٩١٩، ٢٩٢٠، ٢٩٢١، ٢٩٢٢، ٢٩٢٣، ٢٩٢٤، ٢٩٢٥، ٢٩٢٦، ٢٩٢٧، ٢٩٢٨، ٢٩٢٩، ٢٩٣٠، ٢٩٣١، ٢٩٣٢، ٢٩٣٣، ٢٩٣٤، ٢٩٣٥، ٢٩٣٦، ٢٩٣٧، ٢٩٣٨، ٢٩٣٩، ٢٩٤٠، ٢٩٤١، ٢٩٤٢، ٢٩٤٣، ٢٩٤٤، ٢٩٤٥، ٢٩٤٦، ٢٩٤٧، ٢٩٤٨، ٢٩٤٩، ٢٩٥٠، ٢٩٥١، ٢٩٥٢، ٢٩٥٣، ٢٩٥٤، ٢٩٥٥، ٢٩٥٦، ٢٩٥٧، ٢٩٥٨، ٢٩٥٩، ٢٩٦٠، ٢٩٦١، ٢٩٦٢، ٢٩٦٣، ٢٩٦٤، ٢٩٦٥، ٢٩٦٦، ٢٩٦٧، ٢٩٦٨، ٢٩٦٩، ٢٩٧٠، ٢٩٧١، ٢٩٧٢، ٢٩٧٣، ٢٩٧٤، ٢٩٧٥، ٢٩٧٦، ٢٩٧٧، ٢٩٧٨، ٢٩٧٩، ٢٩٨٠، ٢٩٨١، ٢٩٨٢، ٢٩٨٣، ٢٩٨٤، ٢٩٨٥، ٢٩٨٦، ٢٩٨٧، ٢٩٨٨، ٢٩٨٩، ٢٩٩٠، ٢٩٩١، ٢٩٩٢، ٢٩٩٣، ٢٩٩٤، ٢٩٩٥، ٢٩٩٦، ٢٩٩٧، ٢٩٩٨، ٢٩٩٩، ٣٠٠٠، ٣٠٠١، ٣٠٠٢، ٣٠٠٣، ٣٠٠٤، ٣٠٠٥، ٣٠٠٦، ٣٠٠٧، ٣٠٠٨، ٣٠٠٩، ٣٠١٠، ٣٠١١، ٣٠١٢، ٣٠١٣، ٣٠١٤، ٣٠١٥، ٣٠١٦، ٣٠١٧، ٣٠١٨، ٣٠١٩، ٣٠٢٠، ٣٠٢١، ٣٠٢٢، ٣٠٢٣، ٣٠٢٤، ٣٠٢٥، ٣٠٢٦، ٣٠٢٧، ٣٠٢٨، ٣٠٢٩، ٣٠٣٠، ٣٠٣١، ٣٠٣٢، ٣٠٣٣، ٣٠٣٤، ٣٠٣٥، ٣٠٣٦، ٣٠٣٧، ٣٠٣٨، ٣٠٣٩، ٣٠٤٠، ٣٠٤١، ٣٠٤٢، ٣٠٤٣، ٣٠٤٤، ٣٠٤٥، ٣٠٤٦، ٣٠٤٧، ٣٠٤٨، ٣٠٤٩، ٣٠٥٠، ٣٠٥١، ٣٠٥٢، ٣٠٥٣، ٣٠٥٤، ٣٠٥٥، ٣٠٥٦، ٣٠٥٧، ٣٠٥٨، ٣٠٥٩، ٣٠٦٠، ٣٠٦١، ٣٠٦٢، ٣٠٦٣، ٣٠٦٤، ٣٠٦٥، ٣٠٦٦، ٣٠٦٧، ٣٠٦٨، ٣٠٦٩، ٣٠٧٠، ٣٠٧١، ٣٠٧٢، ٣٠٧٣، ٣٠٧٤، ٣٠٧٥، ٣٠٧٦، ٣٠٧٧، ٣٠٧٨، ٣٠٧٩، ٣٠٨٠، ٣٠٨١، ٣٠٨٢، ٣٠٨٣، ٣٠٨٤، ٣٠٨٥، ٣٠٨٦، ٣٠٨٧، ٣٠٨٨، ٣٠٨٩، ٣٠٩٠، ٣٠٩١، ٣٠٩٢، ٣٠٩٣، ٣٠٩٤، ٣٠٩٥، ٣٠٩٦، ٣٠٩٧، ٣٠٩٨، ٣٠٩٩، ٣١٠٠، ٣١٠١، ٣١٠٢، ٣١٠٣، ٣١٠٤، ٣١٠٥، ٣١٠٦، ٣١٠٧، ٣١٠٨، ٣١٠٩، ٣١١٠، ٣١١١، ٣١١٢، ٣١١٣، ٣١١٤، ٣١١٥، ٣١١٦، ٣١١٧، ٣١١٨، ٣١١٩، ٣١٢٠، ٣١٢١، ٣١٢٢، ٣١٢٣، ٣١٢٤، ٣١٢٥، ٣١٢٦، ٣١٢٧، ٣١٢٨، ٣١٢٩، ٣١٣٠، ٣١٣١، ٣١٣٢، ٣١٣٣، ٣١٣٤، ٣١٣٥، ٣١٣٦، ٣١٣٧، ٣١٣٨، ٣١٣٩، ٣١٤٠، ٣١٤١، ٣١٤٢، ٣١٤٣، ٣١٤٤، ٣١٤٥، ٣١٤٦، ٣١٤٧، ٣١٤٨، ٣١٤٩، ٣١٥٠، ٣١٥١، ٣١٥٢، ٣١٥٣، ٣١٥٤، ٣١٥٥، ٣١٥٦، ٣١٥٧، ٣١٥٨، ٣١٥٩، ٣١٦٠، ٣١٦١، ٣١٦٢، ٣١٦٣، ٣١٦٤، ٣١٦٥، ٣١٦٦، ٣١٦٧، ٣١٦٨، ٣١٦٩، ٣١٧٠، ٣١٧١، ٣١٧٢، ٣١٧٣، ٣١٧٤، ٣١٧٥، ٣١٧٦، ٣١٧٧، ٣١٧٨، ٣١٧٩، ٣١٨٠، ٣١٨١، ٣١٨٢، ٣١٨٣، ٣١٨٤، ٣١٨٥، ٣١٨٦، ٣١٨٧، ٣١٨٨، ٣١٨٩، ٣١٩٠، ٣١٩١، ٣١٩٢، ٣١٩٣، ٣١٩٤، ٣١٩٥، ٣١٩٦، ٣١٩٧، ٣١٩٨، ٣١٩٩، ٣٢٠٠، ٣٢٠١، ٣٢٠٢، ٣٢٠٣، ٣٢٠٤، ٣٢٠٥، ٣٢٠٦، ٣٢٠٧، ٣٢٠٨، ٣٢٠٩، ٣٢١٠، ٣٢١١، ٣٢١٢، ٣٢١٣، ٣٢١٤، ٣٢١٥، ٣٢١٦، ٣٢١٧، ٣٢١٨، ٣٢١٩، ٣٢٢٠، ٣٢٢١، ٣٢٢٢، ٣٢٢٣، ٣٢٢٤، ٣٢٢٥، ٣٢٢٦، ٣٢٢٧، ٣٢٢٨، ٣٢٢٩، ٣٢٣٠، ٣٢٣١، ٣٢٣٢، ٣٢٣٣، ٣٢٣٤، ٣٢٣٥، ٣٢٣٦، ٣٢٣٧، ٣٢٣٨، ٣٢٣٩، ٣٢٤٠، ٣٢٤١، ٣٢٤٢، ٣٢٤٣، ٣٢٤٤، ٣٢٤٥، ٣٢٤٦، ٣٢٤٧، ٣٢٤٨، ٣٢٤٩، ٣٢٥٠، ٣٢٥١، ٣٢٥٢، ٣٢٥٣، ٣٢٥٤، ٣٢٥٥، ٣٢٥٦، ٣٢٥٧، ٣٢٥٨، ٣٢٥٩، ٣٢٦٠، ٣٢٦١، ٣٢٦٢، ٣٢٦٣، ٣٢٦٤، ٣٢٦٥، ٣٢٦٦، ٣٢٦٧، ٣٢٦٨، ٣٢٦٩، ٣٢٧٠، ٣٢٧١، ٣٢٧٢، ٣٢٧٣، ٣٢٧٤، ٣٢٧٥، ٣٢٧٦، ٣٢٧٧، ٣٢٧٨، ٣٢٧٩، ٣٢٨٠، ٣٢٨١، ٣٢٨٢، ٣٢٨٣، ٣٢٨٤، ٣٢٨٥، ٣٢٨٦، ٣٢٨٧، ٣٢٨٨، ٣٢٨٩، ٣٢٩٠، ٣٢٩١، ٣٢٩٢، ٣٢٩٣، ٣٢٩٤، ٣٢٩٥، ٣٢٩٦، ٣٢٩٧، ٣٢٩٨، ٣٢٩٩، ٣٣٠٠، ٣٣٠١، ٣٣٠٢، ٣٣٠٣، ٣٣٠٤، ٣٣٠٥، ٣٣٠٦، ٣٣٠٧، ٣٣٠٨، ٣٣٠٩، ٣٣١٠، ٣٣١١، ٣٣١٢، ٣٣١٣، ٣٣١٤، ٣٣١٥، ٣٣١٦، ٣٣١٧، ٣٣١٨، ٣٣١٩، ٣٣٢٠، ٣٣٢١، ٣٣٢٢، ٣٣٢٣، ٣٣٢٤، ٣٣٢٥، ٣٣٢٦، ٣٣٢٧، ٣٣٢٨، ٣٣٢٩، ٣٣٣٠، ٣٣٣١، ٣٣٣٢، ٣٣٣٣، ٣٣٣٤، ٣٣٣٥، ٣٣٣٦، ٣٣٣٧، ٣٣٣٨، ٣٣٣٩، ٣٣٤٠، ٣٣٤١، ٣٣٤٢، ٣٣٤٣، ٣٣٤٤، ٣٣٤٥، ٣٣٤٦، ٣٣٤٧، ٣٣٤٨، ٣٣٤٩، ٣٣٥٠، ٣٣٥١، ٣٣٥٢، ٣٣٥٣، ٣٣٥٤، ٣٣٥٥، ٣٣٥٦، ٣٣٥٧، ٣٣٥٨، ٣٣٥٩، ٣٣٦٠، ٣٣٦١، ٣٣٦٢، ٣٣٦٣، ٣٣٦٤، ٣٣٦٥، ٣٣٦٦، ٣٣٦٧، ٣٣٦٨، ٣٣٦٩، ٣٣٧٠، ٣٣٧١، ٣٣٧٢، ٣٣٧٣، ٣٣٧٤، ٣٣٧٥، ٣٣٧٦، ٣

المشهور بناصر ود جماع، وكان يصحبه في الحرب الطاهر الشيخ العبيد ومحمد ود جفون ود العريف والنور عنقره، ورفض العودة الى الحلفاية. وتختلف الروايات في مصيره، فتقول رواية العبدلاب أنه أرسل سيفه الى أهله وقتل محارباً في القلابات^(١٥٣). وتقول رواية أخرى أنه قتل غيلة وغدراً من جماعة رصدوا له وأخذوا السيف وباعوه للشريف يوسف الهندي، وأرسل الشريف يوسف الى الشيخ محمد جماع والعمدة جماع جماع يخبرهم بأن سيف الشيخ ناصر عنده حيث اشتراه من بعض الأعراب بستين ريالاً، وعليهم إذا أرادوا إعادته أن يدفعوا المبلغ ويأخذوا السيف. وأرسل الشيخ محمد جماع الى الشيخ عبد القادر ود فضيلي الذي كان يعرف السيف معرفة جيدة، وكان ذلك حوالي عام ١٩١٨ م، فوصف لهم السيف بأن فيه تزمة على مسافة شبر وقيراطين من المقبض، وقال إن سيف الأمير بابكر محمد الأمين قريب من هذا الوصف، إذ أن التزمة على مسافة شبر من رأس السيف^(١٥٤). وقيل إن الملك محمد نور ود عبد الرحمن ود إسيد قد استشهد في هذه المعركة، كما استشهد آخرون في حروب الخليفة المختلفة مثل شيخ الأمين ود أحمد من الليحياب الصواردة والهاشمي الزبير وعباس أحمد سباحة، ومنهم دفع الله ود إدريس ود التور الذي استشهد في المتمه مع كثيرين من أهله حين رفض الجعليون أمر الخليفة بالذهاب لأمدردمان.

ولعل من الأحداث الهامة التي أثرت على حياة أهل الحلفاية أمر الخليفة عبد الله بعد سقوط الخرطوم عام ١٨٨٥ م لهم ولجميع المناطق الشمالية حتى المتمه والغربية حتى الأبيض بالرحيل الى أم درمان. وكان نصيب أهل الحلفاية أن يستقروا كما قلنا بخور شمبات، واستقر الشايكية منهم على شاطئ النيل، وابتنوا الدور هناك، وأقاموا حتى دخول الجيش الإنجليزي الفاتح، وبعد نهاية المهدي رجعوا الى ديارهم في الحلفاية^(١٥٥)، بعد أن أقاموا لمدة مزالمن في جزيرة الحلفاية وجروها وجنائها الى أن أصلحوا منازلهم داخل المدينة وأعدوها بعد سنوات الهجرة والغربة.

وكان من أهم ما استحدثته المهدي في النظام الإداري أن قسّمت البلاد الى ثمانى ولايات أصبحت الحلفاية بمقتضاها تقع في ولاية شرق النيل الكبير التي تمتد من النيل الأزرق حتى حجر العسل، ولم تعد تابعة لولاية الخرطوم، التي كانت تمتد من المقرن وتسير بين النيلين الى مدني^(١٥٦).

(١٥٣) تاريخ العبدلاب من رواياتهم، ص ٨٢.

(١٥٤) رواية الشيخ إدريس ود الحاج شفاة.

(١٥٥) أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ٨١، ١١٥.

(١٥٦) شقير، ص ١٢٥٠، أبو سليم: تاريخ الخرطوم، ص ١٠٢.

الحلفاية في عهد الحكم الثنائي وما بعده :

كانت السنوات الأولى لهذا القرن العشرين التي أعقبت دخول الإنجليز الى السودان سنوات حافلة بالنشاط من جانب نظام الحكم الجديد لترسيخ أقدامه وفرض سيطرته على البلاد قاطبة، وكان من أهم مآثر هذا النظام الجديد تسجيلات الأرض وحيازتها. ويذكر رواة الحلفاية في هذا الجانب قضيتين شغلتا بال الناس في مطلع هذا القرن، أولاهما قضية الأوقاف التي أوقفها الفونج لبعض شيوخ الحلفاية، وهى مساحات كبيرة قيل إنها تمتد لقرب سوبا، وكان الأتراك قد أيدوا وثيقتها، ولما عرضت على الحاكم العام الجديد، وكان يقوم مقامه آنذاك ونجت باشا، لم يقبل بترك هذه الأراضى وفقاً، بل أمر بتحويلها الى حرم لمديرية الخرطوم، ويذكرون أن هذه الوثيقة ما تزال محفوظة عند أولاد الخليفة الحسن الأسد، ولم أتمكن من النظر فيها. أما القضية الثانية فهى الأراضى التى كانت تمتد من جنوب الحلفاية وتشمل الرويس وتمتد حتى حدود شمبات عند ما يسمى بوابور التجارب عند حدود مزرعة الجامعة الحالية بشمبات ومدارس الربعة، وتمتد من النيل الى السكة حديد، وقد أرادت الحكومة نزعها أو يدفع أهل الحلفاية قيمتها التى قدرت آنذاك بحوالى السبعة آلاف جنيه، وقد قيل إن الحاج أحمد الدابى، وكان من أثري أثرياء السودان آنذاك، قد دفع ذلك المبلغ فوراً وسجلت الأرض باسم مواطنى الحلفاية، وقد سجل الدابى منها سبعين فداناً لمقبرة العبيد، ويدخل الآن فى هذا الوقف جنيئة صغيرة غرب المقابر ومركز أبحاث الصناعات الذى أقيم مؤخراً الى شرق المقابر.

الإدارة الداخلية

كانت سياسة الحكم الجديد فى البداية هى سياسة الحكم المباشر ليتمكن الحكام الجدد من السيطرة والتحكم فى الشؤون العامة، وسرعان ما أدركوا مع اطراد الإستقرار أن الإستفادة من النظم والإدارات المحلية القديمة هو أنجع وأرخص وسيلة لإدارة البلاد، وقد بدأوا بتنفيذ سياسة الإعتماد على القيادات التقليدية فى أواخر العشرينات من هذا القرن، وقد ظل موضوع الإدارة المحلية هاجس أهل الحلفاية ومصدر قدر كبير من نشاطهم. والواقع أن ذلك كان شاغلهم منذ العهد التركى كما يبين ذلك الخلاف الذى إحتدم بين أحمد الإحيمر وأهله الهنوناب، وبين الشيخ الزبير محمد نور أمام الشيخ عوض الكريم أبو سن مدير الخرطوم آنذاك، حول شياخة المنطقة من حجرالعسل الى حلفاية الملوك وتوابعها، ويذكرون أن الشيخ الزبير فاز على منافسيه، وقد كان والده المك محمد نور قدورة من أعيان مشيخة العبدلاب ويذكرون أن

الهوناب إستأنفوا الحكم لدى الحاكم التركي بمدني فحكم لصالحهم . وكانت نظارة الخط في البداية عند إبراهيم ود أحمد والد العمدة عثمان ، ثم أصبحت لإبنه عثمان من بعده مع بداية الحكم الثنائي ، ثم لحامد عثمان . وعندما تولاها العمدة الدرديري أبو الذهب حوالي عام ١٩١٦ أو ١٩١٧م حدث خلاف بين أهل الحلفاية حول موضوع العمدة وانقسم الناس بين العمدة الدرديري والعمدة جماع ، وحسم الأمر بالتصويت ، فألت العمودية للعمدة جماع الذي تولاها حتى وفاته . وكان للشياخية عمدتهم ، وقد تولى المنصب عدد من كبارهم مثل الملك ود محمود والملك يوسف والملك حمد ود العمدة بشير على العدلاناب ، والملك على والملك العبيد ود منور على أولاد عسوم ، وكان هناك بالإضافة الى موضوع العمودية موضوع الشياخة ، وهو أيضاً ذو تاريخ قديم يمتد من العهد التركي ، وقد تولى هذا المنصب الشيخ عبدالمحمود ثم عبد الواحد سراج النور من الجعليين ، ثم دفع الله ود عمر ثم بانقا البشير من الهوناب ، ثم أحمد الهندي من المغارة ، ثم عبدالرحمن ود عبدالمحمود ثم ابنه شيخ عبيد . ويبدو أن شياخة بعضهم كانت قاصرة على مجموعاتهم القبلية خاصة أيام العدلاب وأوائل عهد الترك .

وفي أثناء الحكم العسكري بعد عام ١٩٥٨م حدث أيضاً خلاف حول العمودية والشياخة ، وحسم الأمر بالتصويت وفاز الشيخ عبيد على منافسه ، وعطلت الشياخة الى أن أعيدت بعد ثورة أكتوبر . وبموت العمدة جماع ماتت العمودية بعده ، إذ ألغت ثورة مايو الإدارة الأهلية وأحلت محلها المجالس الشعبية ولجانها المختلفة ، وكان للحلفاية نصيب من كل ذلك .

ومن الأمور الإدارية التي تذكر في هذا المقام إتجاه الحكومة ضمن سياستها العامة في الإستعانة بالقيادات المحلية الى الإستعانة بالقيادة التقليدية للعدلاب في حسم النزاعات ، فعينت الشيخ محمد جماع المانجل رئيساً لمحكمة الحلفاية القروية . والشيخ محمد وأخوه جماع الذي أصبح عمدة كما رأينا من الأسرة الحاكمة في مشيخة العدلاب ، وقد برهنا على قدر كبير من الحنكة والحكمة في إدارة البشر حين دب الخلاف بين الحسانية والبطاحين في شرق النيل واقتتلوا ، وأستعان المستر سيمسم مفتش مركز الخرطوم بحري آنذاك بالمانجل والعمدة جماع ، فأخذهما معه لمواجهة الموقف . فدخل المانجل وسط صفوف المتخاصمين وصدق بيده وقال : (البلد دا أولى به من يعرفه ويعرف حدوده ، وأنا حذى من هنا الى الحلفاية للبطاحين ، والكلام يتبارك) ، فصاح الناس : الرجل دا رئيسنا من الجد للأب ، والكلام القالو صاح . وهكذا فك المشكلة والتّم الناس وتصالحوا ، وأدرك المستر سيمسم قدر المانجل ،

وبذلك أصبح رئيساً للمحكمة لفك النزاع بين القبائل والأفراد حتى وفاته يرجمه الله (١٥٧).

التعليم المدني

استعادت الخلاوى نشاطها بعد المهديّة، فكانت هناك خلوة الفكي شمس الدين، وخلوة الخليفة الحسن الأسد، وخلوة ود ضيف الله، وخلوة الفكي محمد نور الدين، وظل أبناء الخلفاية يتلقون تعليمهم فيها ولم تفتح فيها مدرسة إلا في منتصف العشرينات. ولكن بعض الأسر كانت تبعث بأبنائها إلى مدارس المدينة بالخرطوم، فأرسل العمدة عثمان ابنه محمود إلى الخرطوم كما بعث بأبنه إبراهيم حيث درس في المدرسة الوسطى وكذلك ابنه خالد الذي لم يستمر طويلاً. ومن أرسلوا أبناءهم الفكي عثمان ود حسن الذي أرسل ابنه محمد والبدوي إلى المدرسة الوسطى، وأكمل ابنه عبدالرحمن الثانوي، وكان ذلك أقصى مراحل التعليم، وقد أصبح عبدالرحمن محاسباً بالمالية ثم هاجر إلى السعودية حيث توفي هناك وأبناؤه لا يزالون هناك. وكان الشيخ أحمد السيد قد دخل الكلية وتخرج منها معلماً، وكان هو والشيخ صالح محمد نور الدين من أوائل معلمى الوسطى.

وفي عام ١٩٢٥م أنشأ الشيخ أحمد حسن عثمان مدرسة غير نظامية بالخلفاية، وكان يعمل معلماً بمدرسة أمدردمان الأولية، وفي أثناء الإجازة فكر في أن يجمع عدداً من الأبناء ويفتح بهم مدرسة وتولى التدريس فيها بنفسه، وكان يساعده في ذلك عبدالرحمن الفكي عثمان حسن، وعند نهاية الإجازة سلم الفصل أو المدرسة للشيخ مصطفى الملثم الذي واصل المهمة بعده. ولم تصبح المدرسة حكومية إلا عام ١٩٢٦م حين إتصل بعض أهالي الخلفاية على رأسهم الشيخ الهندى والحسن ود وزنة وإبراهيم حاج الصافي بالمستر فيلت مدير المعارف آنذاك ووعدهم بفتح المدرسة الذى تم في يناير ١٩٢٦م في منزل الشيخ محمد الشيخ العوض، وكان يعمل في السكة حديد ومنزله خالى، ثم انتقلت إلى مكانها الحالى كمدرسة مزدوجة ذات نهدين. وأول من افتتحها الشيخ عبد العال موسى وكان ناظراً للمدرسة شمبات التى فتحت حوالى عام ١٩٢١، ثم تولى نظارتها بعده الشيخ صالح محمد نورالدين ثم الشيخ مهدى دوليب ثم الشيخ أحمد حماد، ثم الشيخ عبد الله إبراهيم ثم الشيخ أونسة محمد أونسة ثم شيخ حسن أحمد ثم الشيخ الريج العيدروس. وكان للشيخ الأمين إبراهيم (الطويل) دور معروف في نشر العلم إذ كان مفتشاً للخلاوى النظامية التى كانت قائمة آنذاك،

(١٥٧) تاريخ العبدلاب من خلال رواياتهم، ص ٩٠.

وكان من بينها خلوة الفكى عثمان خصيم البارود وكانت على مستوى عال . وكان الشيخ الأمين أحمد إبراهيم من أوائل من تخرجوا من قسم المعلمين بالكلية ، ومن دفعته الشيخ عمر إسحاق ، وتولوا من بعد ذلك التدريس بمدرسة العرفاء والاشراف على التعليم . وكان بشمبات أيضا خلوة الفكى بابكر بن عثمان والتي خلفه عليها صهره الفقيه يسن الفكى على الى عهد قريب ، وقد تلقى فيها القرآن عدد كبير من أبناء الحلفاية وشمبات وغيرهما .

وفي عام ١٩٢٧م تعين الشيخ مصطفى المثلث مدرسا وعين في بورتسودان ، وكان ناظر المدرسة هناك الأستاذ عمر سليمان وداعة الله ، ثم نقل الى أمدرمان الأولية ثم للحلفاية ، كما اشتغل لبعض الوقت في الأبيض .
وكان من بين الدفعة الأولى للمدرسة الأولية عام ١٩٢٦ السادة الطيب الهندى ، عبد الرحيم محمد الحسن ، بشير نجم الدين ، الياس محمد نور ، مصباح حاج الهادى وآخرون ، وكان ممن تخرج والتحق بمدرسة العرفاء التي كانت ملحقة بمدرسة الخرطوم الابتدائية الشيخ عبد الرحيم محمد الحسن عام ١٩٣٢م والشيخ الطيب الهندى الذى تخرج عام ١٩٣٣ ، وقد تأخر عاما لأنه كان مفروضا أن يلتحق بالمدرسة الابتدائية بأمدرمان ورفض طلبه رغم أنه من أوائل الطلبة الممتحنين بزعم كبر السن .
وقد فتحت مدرسة صغرى بالحلفاية في أوائل الأربعينات ، وكان مقرها أولا منزل الحاج عمر محمد قرب السوق ، وكان ناظرها الشيخ مصطفى المثلث ، وهى مايعرف بمدارس تحت الدرجة لمدة ثلاث سنين ، واستمرت تعمل الى الخمسينات ثم رفعت الى مدرسة أولية مكتملة ، وانتقلت من بيت حاج عمر الى مكان بنى لها الى شمال المدرسة القديمة ، ثم ضمت المدرستان الى بعض وسميتا المدرسة المزدوجة وهما الآن مدرسة واحدة . وأنشئ في الستينات معهد حلفاية الملوك العلمى الذى تحول الى مدرسة الحلفاية الوسطى بنين رقم إثنين . وبالحلفاية الآن ثلاث مدارس : المدرسة الأولية القديمة المزدوجة ، ثم المدرسة الجنوبية ، ثم مدرسة سيد الطيب العربى . وبها أيضا مدرستان مزدوجتان للبنات ، ومدرستان وسطيان للأولاد ، ومدرستان وسطيان للبنات هما مدرسة حسن بشير والمدرسة الغربية ، كما أن فيها مدرسة ثانوية للبنات من ثلاثة أنهر أنشئت عام ١٩٨٤م .

العمران

كان من المقرر أن يكون مقر مركز منطقة الخرطوم بحرى حلفاية الملوك ، وقد اتخذت الحكومة الإنجليزية العدة لفتح مركز الحلفاية ولكن أهل الحلفاية ، فيما يذكر

الرواة لم يستسيغوا الفكرة خوفاً من تعرض موطنهم الوادع الى المشاكل التي يجربها قيام المركز بالحلفاية، وهكذا عدلت الخطة وانتقل المركز الى الخرطوم بحرى بدل الحلفاية. ومن مظاهر الحركة البارزة في أوائل العشرينات إنشاء كرتينة البهائم عام ١٩٢١ في أقصى جنوب الحلفاية حيث تقوم المزارع الحالية، وإنشاء محطة فرعية صغيرة للسكة حديد لترحيل البهائم، وكان ذلك مصدر حركة تجارية كبيرة استفاد منها عدد كبير من أهل الحلفاية، ووفد إليها جماعات من خارجها اتصلوا بأهل الحلفاية وأقاموا معهم علاقات راسخة ما تزال باقية حتى اليوم مثل الشيخ محمود السنهورى الذى تزوج إحدى كرياتته الشيخ محمد السيد، ونقلت الكرتينة الى بحرى عام ١٩٢٧ م. وفى الثلاثينات أنشئت الشفخانة التى تطورت الى مركز صحى فى السبعينات، وفى الخمسينات أنشئ مكتب البريد وأدخل فيه التلغراف اليدوى الذى تطور الآن الى كبنانية آليّة فى أواخر السبعينات. ولكن أكبر تطور شهدته الحلفاية كان فى أوائل الستينات، حيث تم ربط الحلفاية بالعاصمة بطريق المعونة الأمريكية المسفلت، وتم تخطيطها وقامت إمتداداتها الجديدة، ومدّت بالمياه والكهرباء. كما قُبلت الحلفاية فى اتحاد السودان سنة ١٩٥٦ م.

الحياة الرياضية والطلابية

بدأت الحركة الرياضية فى الحلفاية منذ الثلاثينات، ولكنها ازدهرت فى الأربعينات، وتبلورت فى إنشاء نادى حلفاية الملوك الرياضى عام ١٩٤٤ م، وقد ظل هذا النادى العتيد يرمى الرياضة وبالذات كرة القدم، ونشأت من بعده الأندية الرياضية العديدة التى تزخر بها الحلفاية. وكان للنشاط الطلابى أثره على الرياضة خاصة وعلى الحياة الإجتماعية والثقافية عامة فى الحلفاية، وقد ظلت الحركة الطلابية تسهم بمواسمها الثقافية وحملاتها المختلفة لتطوير مظاهر الحياة بالحلفاية، وأنشأت فى الخمسينات نادياً ثقافياً كان يقوم بدور هام فى تنشيط الحياة الإجتماعية والثقافية. كما أنشئ نادى الشباب سنة ١٩٥٦ م.

الحياة السياسية

كان للحلفاية دورها البارز فى النضال السياسى من أجل الاستقلال، وقد أسهم كثير من أبنائها فى كل الحركات الوطنية منذ العشرينات. ويروون أن عثمان بشير نصر والشيخ أحمد السيد كانا من أعضاء جمعية اللواء الأبيض السرية. وقد أسهم عثمان بشير نصر وأحمد السيد ومعهم محمد عثمان سوار الذهب فى افتتاح نادى الخريجين

بالخرطوم . وقد تابع مواطنو الحلفاية نشاط مؤتمر الخريجين منذ إنشائه ، وحين تبلورت الحركة الوطنية في قيام الأحزاب في الأربعينات كان لأهل الحلفاية نصيبهم المقدّر في تشييط العمل السياسي ، فكان للاتحاديين ولغيرهم دورهم المشهود في كثير من المواقف الوطنية التي مرت بها البلاد ، وكانت الليالي السياسية والندوات والمؤتمرات تعقد في أندية الحلفاية المختلفة وساحاتها لدعم العمل الوطني . وقد لاقى بعض أبناء الحلفاية كثيراً من العنت لنضالهم ضد المستعمرين . وقد كان لمعظم الأحزاب ممثلين في الحلفاية مثل الحزب الاتحادي الوطني ، وحزب الأشقاء ، وحزب الشعب الديمقراطي ، وحزب الأمة وغيرها . وحين تغيرت الظروف السياسية والتقى الإتحاديون والختمية في حزب واحد التقى المنضونون تحت لوائيهما في الحلفاية في البوتقة المشتركة .

الزراعة والتجارة :

والحلفاية منطقة زراعية ويعمل كثير من أهلها بالزراعة النيلية في الجزائر والجروف على النيل ، وبالزراعة المطرية في (البلدات) الى الشرق . ولأهمية السواقي والمراكب للمنطقة اجتذبت الحلفاية عدداً كبيراً من أهل الشمال من الدناقلة والجعليين والمحس والشايقية لخبرتهم الطويلة في هذا المجال ، ويذكرون أن أول من أدخل الشادوف أو النبرو الشيخ هلاوى جد أولاد هلاوى في أوائل العهد التركي ، وهو جعفرى جاء من صعيد مصر ، وقد سجل المزارعون هذا الحدث في أغانيهم .

وكما ذكرنا آنفاً فإن الحلفاية كانت مركزاً تجارياً هاماً ، وبالتالي فإن كثيراً من أهلها عمل بالتجارة كما رأينا . فكان للمغاربة نصيبهم الكبير في هذا المجال ، كما كان للهنوناب والبديرية والشايقية وغيرهم . وقد كان أهل الحلفاية قطب الرحي في تجارة المحاصيل بالنيل الأبيض ، بل إن أسواق الفشوشية والجزيرة أبا وغيرها من مناطق النيل الأبيض كان قد أسهم في نشاطها أبناء الحلفاية مثل الشيخ العباس بن عبد الرحمن الذى نال لقبه من عمسه للمراكب بالذرة أى ملئه لها بين مناطق الإنتاج في النيل الأبيض وأمدرمان . وكانت معظم تجارة كردفان ودارفور في أيدي أبناء الحلفاية . ويذكرون أن أسواق الأبيض والنهود وبارا والفاشر وشات وغيرها كانت تقوم في معظمها على جهدهم . ولا يزال الناس يذكرون المأساة التي حلت بتجار الحلفاية في منطقة شات بدارفور حين أغار بعض العربان أو غيرهم على زريبة هؤلاء التجار وقتلوا منهم ما يقرب من مائة شخص وكان من بينهم أفراد أسر بأكملهم مثل أبناء نعيم بن سلطان بن الحاج ضحوى بن مكوار ، وقد كان أبو سدر الشايقي من كبار التجار

الخلافة وكان له معارك كثيرة بدارفور غنت بها شوارع الشايقية. وكان من نفوذ أولاد حاج الدابي في كردفان في أيام الأتراك أنهم كانوا يعزلون الولاية إذا غضبوا مثلما حدث لوالى خرسى قرب بارا وكان يدعى صبير يساعده أخوه صبر وهما من الدواليب الحاكمين من قبل الأتراك.

وكان صبير هذا طاغية لا يسمح لمن يمر بمحكمته أن يركب دابة بل لا بد له من أن يترجل. وكانت خرسى مقراً لسكن تجار الحلفاية الذين يعملون بالأبيض، إذ يعملون في سوق الأبيض نهراً ويرجعون الى خرسى قبل الغروب حيث تقيم عوائلهم. وتستغرق الرحلة الساعتين، وكعادة أهل الحلفاية فإنهم أنفوا من هذا الإذلال، فجاء أحدهم راكباً أمام الوالى ولم يترجل فأسرع الجند للقبض عليه وأسرع هو حتى دخل منزل أولاد الدابي، وكان أحمد الدابي بمصر فحكى القصة للشيوخ زروق أخ أحمد الدابي الأكبر وسر تجار الأبيض، فطرد العساكر وأدخله منزله وذهب للحاكم بالأبيض وقال له إنه يمكنه أن يعطى الحكومة طلبة دار حامد وسودرى التى يشرف عليها صبير وصبر لمدة خمسة أعوام ويعزلان، ويقال إن الحاكم كاد أن يعزلها أمام هذا العرض المغرى لولا تدخل الياس ام برير وكان يمت بصلة القرابة لأبناء الدابي لأن والدتها أم معلى جعلية سعدابية وهى بنت عم الياس فهو بمثابة الخال لها، وأستطاع الياس بحنكته وحييلته استرضاء الحاج زروق وأهل الحلفاية الذين عفوا عن الوالى المستبد شريطة أن يعفى كل تجار الحلفاية في منطقة خرسى من كل طلبة وضريبة وإذلال وتمت الموافقة على ذلك. والواقع أن أبناء الدابي كانوا يدينون الحكومة التركية في كردفان بمئات الآلاف من الجنيهات. ويقال أن ثروتهم بلغت في نهاية التركية وبداية المهديّة ما يقرب من الإثنى عشر مليوناً من الجنيهات الخاضعة للزكاة، وكانت مخازنهم الضخمة تضم مصنوعات مصر والخارج، وكانوا يحتكرون صناعة نوع خاص من الدبلان الجيد (ماركة أبو طرمبة) يصنع لهم خصيصاً في مصر. ولما جاءت كسرة الختم وهو أخ يونس الدكيم وأحد قادة المهديّة بكردفان الذى صادر التجار وهجر الناس الى أم درمان، كانت خسارة تجار الحلفاية وعلى رأسهم أولاد الدابي لا تقدر بثمن، ويقولون أن الناس كانوا يمشون على ريش النعام مابين الأبيض وخرسى لأكثر من ثلاث ساعات، ولعل ذلك من المبالغات. وقد نهبت المخازن وضاعت أطنان البضائع المقدسة المقدرة بملايين الجنيهات، وقد اشتهر من تجار الشايقية الملك يوسف بن طه أبوسدر وعبد الحميد بك أبورقية.

وكان لأبناء الحلفاية دورهم في حركة الزراعة والتجارة بالنيل الأبيض والجزيرة عامة، وقد رأينا من قبل أن ترحيل الذرة والقيام عليه في الفششوية والجزيرة أبا وغيرهما

كان لأبناء الحلفاية جهد مقدر فيه، وقد سمي الحاج العباس الهنواي عماسا لعمسه المراكب بالذرة التي يحملها من الجزيرة أبا لأم درمان، وكانت له صحبة مع أسرة الإمام المهدي حين كان الإمام صبيا. وقد امتلك عدد من أبناء الحلفاية المزارع قبل قيام مشروع الجزيرة، وكان كثير منهم يتاجر في مختلف المدن بل إن تجارة بعض المدن والقرى والأسواق كانت تعتمد عليهم في بداية هذا القرن، مثل وادي شعير والمسلمية التي كان سر تجارها المبارك إدريس شملول، ومثل الحصاصيصا التي جاءها محمد إدريس صباحي وأبناؤه منذ عام ١٩١٧م، وكانت أسواق الربيع وطابت والعقدة وغيرها تقوم في عمومها على جهدهم حتى عهد قريب.

وكان هذا دأب الحلفاية منذ عهد الفونج إذ عرفت بحلفاية التجار، وكان فيها سوق يدعى بسوق الشلاتيت يتعامل فيه التجار مع كل الجهات من شندى وسنار ومصر وكردفان ودارفور وغيرها.

صورة مجملة لتطور الحلفاية

كانت آخر صورة رأيناها للحلفاية في أواخر عهد الفونج وأوائل عهد الأتراك حين وصفها بعض الرحالة الأوروبيين ذاكرين ملامحها الأساسية كما مر بنا. ويبدو أن الحلفاية كانت منذ فترة مبكرة تتطور من جانبها الشمالى والجنوبى، فقد كانت يقوم الى شمالها ما كان يعرف بحى أبو حميدة في منطقة اللاسلكى الحالية الذى اندمج مع الزمن في قرية الإزيرقاب، وكان حى الصوادة الأول إذ أن مقابرهم كانت الى جنوبه، ونزح كثير منهم الى العيكورة بالجزيرة. وكان يسكن قريبا منه الجموعية أو الحميدانية، وكان في هذا المكان شمال سور اللاسلكى أثر جامع قديم لعله يخص أهل الفكى النور ود أم حقين الذين كانت منازلهم كما ذكرنا في أماكن المدارس الحالية شمال السوق، وشرق هذا الجامع مقبرة صغيرة ترجع الى عهد قديم.

وكان التطور في الطرف الجنوبى يتركز حول ماعرف برويس الحلفاية أو رويس المغاربة شرق مقبرة أبو دقن الحالية، وكان يسكن هذا الجانب الضيفلاب والمغاربة وغيرهم، وفي الوسط كان يسكن الهنواب والمشايخ والعبدلاب وغيرهم، وكان يشق الحلفاية كما ذكرنا فاشر الشيخ عجيب وهو شارع عرضه حوالى المائة والخمسين ذراعاً يمتد من أشجار مقبرة الصوارد الى الرويس، وقد إندثر الآن هذا الفاشر الذى كان يستعمل لأستعراض الجيوش والأحتفالات العامة ولم يبق منه إلا «شارع النص» الذى تستعمله العربات وسط الحلفاية، مع أجزاء غرب السوق أصبحت الآن سكنا للمواطنين وبقي منه جزء سجل ميدانا عاما لأهل الحلفاية، وهو الذى يقع شرق بئر

عبد الخير سابقاً مما يعرف بدرب السيل .
 وفي الجانب الغربي الشمالى الواقع الآن غرب السوق، وفيه يقوم مسجد الشيخ
 عبد الدافع . يقع فريق شيلة . ولمسجد عبد الدافع ميدان فسيح كانت تقوم فيه
 الخلاوى الملحقة بالجامع وسكن للحيران، وكان يتصل مباشرة بفأشر عجيب وأمامه
 السوق، وكانت هذه الساحات مكان تجمع أهل الحلفاية فى الأعياد والمناسبات .
 وكان يسكن فى جانبه الجنوبي فرع من قبيلة الجباراب أبناء محمد المستور بن جبارة
 اليمنى الحضرمى الذى هاجر من اليمن، وقد ذكر ابن ضيف الله جبارة هذا مع جار
 النبى^(١٥٨)، وقال إنها قدما من اليمن ومحلهم حضرموت، ولعل لهم صلة بحمد ود
 زروق الذى جاء أيضاً من حضرموت، وكانت له صحبة مع الشيخ البندارى شرق
 الحلفاية . وما يزال بعض الجباراب بشمبات، وقد كانت لهم آثار بالحلفاية إنمحت مع
 الزمن مثل بئر النجمى الذى كان يقع غرب قبة الشيخ عبد الدافع بين السوق وفريق
 اليعباب، وكان هذا الطريق ممر مياه الخريف ويسمى بدرب السيل، وكان يسكن
 الى غرب القبة أحدهم ويدعى الفقيه إبراهيم ومن بقية هؤلاء بركات ود سعد،
 ولا يزال أبنائهم يقيمون فى نفس المكان . وكانت مقابرهم الى شمال مقابر الشيخ عبد
 المحمود ومقابر أبى دقن .

أما فريق شيلة الى الغرب فمنسوب الى سيدة تدعى بهذا الاسم أو اللقب وهى
 من نسل الشيخ عبد الماجد ود حمد الأغبش إستوطنت هذا المكان بإذن من مشايخ
 العبدلاب، ويقال إنها هاجرت من كدباس الى الحلفاية حين اختلفت مع أبناء
 عمومتهما فى تركة والدها ولأخذهم أكثر من حقهم فى العصبة، فتركتهم مغضبة
 واتجهت جنوباً مع عدد كبير من خدمها وأرقائها وكانت ثيباً فتزوجت للمرة الثانية
 بالحلفاية وولدت بنتاً تزوجها أحد أبناء عمومتهما الذى جاء من بربر، ومنها انحدرت
 أسرة البديرية الدهمشية، نسل الحاج ضحوى ود مكوار وأبناء أخيه على ود مكوار وأبناء
 قدورة ابن عمه الذين ما يزالون يقطنون فى هذا الحى القديم .

والى جنوب هذا الحى يقوم فريق اليعباب أبناء الشيخ يحيى وهو رجل من عرب
 الاحامدة المنتشرين فى شرق النيل وشرق منطقة الجعليين وهم عرب يسعون
 بالبهاثم، وقد اتصلوا قديماً بالصوادة والحميدانية والضيغلاب، والى جوارهم يقوم
 حى الضيغلاب . وكانت خلاوى الشيخ ضيف الله بن على ومكان اقامته شرق جامع
 الضيغلاب الجديد (جامع اولاد الفكى محمد الحسن) والى شرقه كانت خلاوى الشيخ
 حمد السيد بن بلة المغربى، ولما توفى الشيخ ضيف الله بن على ودفن فى الحسيب قام

(١٥٨) الطبقات، ص ١٣٠ . وأنظر الجدول رقم ١١٣ الجباراب .

بعده ابنه محمد بن ضيف الله وواصل التدريس في خلاوى والده وبعد ان كبر ابنه ضيف الله بن محمد رأى نقل الخلاوى الى الداخل قليلا فنقلها الى المكان الذى يقوم فيه الآن مسجد الضيفلاب القديم ، وكان والده محمد شيخا كبيرا فتولى الشيخ ضيف الله بن محمد التدريس ، ولما توفى والده دفنه في المقابر التى امام المسجد المسماة بمقابر الضيفلاب ، وهو اول من دفن فيها ، ثم تتابع ابناؤه واحفاده من بعد ، وهذا هو السبب الذى دفع بالضيفلاب لاختيار مكان جامعهم الجديد بالقرب من خلاوى الشيخ ضيف الله بن علي القديمة .

والى جنوب ذلك فريق المغاربة الذين كان يقطن معظمهم في رويس المغاربة ، ويبدو ان هذا الرويس كان من اهم مناطق العمران في الحلفاية ، ولعله فيما تذكر بعض الروايات كان مقر العنج قبل الفونج ، اذ كثيرا ما يعثر الناس في مناطقه المختلفة خاصة الجزء الجنوبي منه على قطع فخار وادوات منزلية قديمة . وفي اقصى جنوبه قامت الكرنتينة في عشرينات القرن العشرين . وقد ذكرنا كيف ان الشيخ أحمد الدابي ، وهو من كبار أثرياء المغاربة ، تصدى لاتجاه الحكومة في عام ١٩٠٢م لنزع اراضي الرويس وماحولها حتى اطراف شمبات بدفعه مبلغ التعويض وتسجيله لهذه الاراضى باسم اهالى الحلفاية .

وفي وسط الحلفاية يقع فريق العبدلاب ، والى شرقه فريق الهنوناب ، والى الشمال الشرقى منه يقع ما يعرف بفريق الغلاوى شرق السوق ومعظم ساكنيه المشايخ وفيه يقوم مسجد الخليفة مصطفى ود عمارة الذى جده ابنائه عام ١٩٣٨م . والى شمالهم فريق الشناقيط ابناؤه الشيخ محمد الشنقيطى . والى شمالهم يقوم فريق الشايقية ، وهو من احدث احياء الحلفاية اذ لم يعرف قبل عهد الاتراك ، فقد جاء الشايقية ايام الاتراك واستقروا في هذا المكان ، فتقلص بذلك فريق الحميدانية الذى فر معظم اهله بعد دخول الاتراك ، ولما رجع من رجع منهم بعد استقرار الاحوال لم يكن امامهم سوى بناء بعض القطاطى لايوائهم ، فقام من ثم ما يعرف بفريق القطاطى .

ومن الواضح ان منازل الحلفاية قبل الاتراك كانت متواضعة بسيطة ، وكان الاتراك اول من بنى القصور العالية ، فبنوا قصرين احدهما يعرف بقصر فارس اغا ، وهوين فريقى العبدلاب والهنوناب ، والآخر الى الجنوب شمال مسجد ابناؤه الفكى عبد القادر الحالى وكان يعرف بقصر قدرغلى وقد باعه احفاده للدعيتاب ، وما يزال هؤلاء الاحفاد برفاعة ، الى جانب ثكنات الجيش والحامية ، فقد كانت هناك ثكنتان احدهما جنوب غرب قبة عبد الدافع في المكان الذى يقوم فيه منزل الشيخ عبدالرحمن الحسن برنكو والاخرى الى الشمال في ما يعرف بشجرة الحاج ، حيث كانت تنزل الاورطة عشرة

الفصل الرابع

الحياة العلمية والثقافية

منطقة الجذب

يشير اسم الحلفاية، فيما رجحنا من معانيه المختلفة، الى حقيقتين لغويتين، أولاهما الأصل العربى لكلمة الحلفاء وهو النبات المعروف، وواضح أنه وإن ورد في النوبية، فهو مأخوذ من العربية، لأن الكلمة قديمة في العربية وقد عرفها العرب قبل دخولهم الى السودان، وثانيهما إختلاط هذا الأصل العربى بالمقطع المجهول الهوية (آية) الذى تمتاز به اللهجة العربية السودانية، ويدل في معناه العام على التصغير أو الأفراد أو التنكير أو جمعها، وفي ذلك إشارة الى أن الذين أطلقوا هذا الاسم على هذا المكان عرب تأقلموا في البيئة السودانية وتأثر لسانهم بمخالطة غيرهم من السكان المحليين، وذلك ليس ببعيد على من يقيم في مثل هذا المكان القريب جداً من عاصمة مملكة علوة النوبية سوبا. والواقع أن وجود الحلفاية كأقدم وأكبر مكان في المنطقة المجاورة لسوبا وإحتفاظها بمكانتها حتى سقوط دولة الفونج يدل على أن القبائل العربية قد اتخذت منها نقطة إلتقاء وإستقرار بالقرب من العاصمة سوبا، وفيها مارسوا حياتهم ونشاطهم الإجتماعي والثقافي. ويبدو أن العبدلاب لم يتخذوها عاصمة لهم منذ البداية وفضلوا عليها قرى رغم ضيق مواردها وصعوبة العيش فيها، ليبعدوا قليلاً عن سوبا عاصمة الدولة المباداة.

ويبدو أن ذلك هو الذى جذب اليها كثيراً ممن هاجروا في أواخر أيام دولة علوة وبعد سقوطها، ومن ضمن أولئك جد المشايخ الشيخ يعقوب بن مجلى كما أشرنا الى ذلك. وكان ممن نزل بالحلفاية في مرحلة مبكرة الشيخ البندارى، ثم لم يعجبه الحال فيها لكثرة المفاسد^(١)، مما يدل على عمرانها ورفاه أهلها وبلوغهم من اليسر حدا يسمح باللهو والعبث، فيضطر الشيخ البندارى الى الابتعاد عن حياة المدينة ليقيم مكتبه أو خلوته شرق الحلفاية حيث قبره الآن في حلة البندارى. وقد كان لمكتب البندارى شأن كبير في تعليم القرآن، إذ كان يرد اليه الناس من أماكن متفرقة مثلما كان الحال مع الشيخ إدريس بن الأرباب (٩١٣ - ١٠٦٠ هـ) الذى أخذه والده الى الشيخ البندارى حيث بدأ عنده بالمكتب قراءة القرآن^(٢). وكان بين الشيخ البندارى والشيخ حمد ود زروق الذى قدم من حضرموت باليمن وسكن الصبابى خوة في المكتب كما يقول ود ضيف الله. فبعد العشاء يفرش الشيخ حمد فروته ويصلى ركعتين ركعتين الى أن يصل إليه ثم يرجع^(٣).

وكان بعض تلاميذ البندارى يدخلون مكتب الشيخ حمد ود زروق بالصبابى كما

(١) الفحل، ص ١٠٨.

(٢) الطبقات، ص ٥٠.

(٣) نفسه، ص ١٤٩.

هو الحال مع الشيخ إدريس ود الأرباب أيضاً^(٤). وكان إلى شرقهم الشيخ حسن ود حسونة الذي جاء أبوه من الأندلس وتزوج وولد الشيخ حسن بكر كوج، فشب قويم الخلق وسلك طريق القوم، وبعد سياحة امتدت لاثنتي عشر سنة استقر بحلته المشهورة باسمه، وكانت بينه وبين الشيخ إدريس ود الأرباب محبة عظيمة، إلا أنه لم يشتهر إلا بعد وفاة الشيخ إدريس سنة ١٠٥٩هـ / ١٦٤٩م^(٥).

البدايات البعيدة

ويبدو أن صلة الخلفاية بالصالحين والعلماء أقدم من ذلك بكثير كما يستشف من أخبار الشيخ إدريس بن الأرباب التي مرت بنا، وأخبار الضرير واللقير أبناء عون الله^(٦) (أو غلام الله)^(٧) المدفونين بجهة الصبابي. وكانا أهل دين وصلاح. وكان الضرير قاضياً عند العنج أي قبل دولة الفونج، وأخبارهم مقطوعة ودل عليهم الشيخ إدريس بن الأرباب وحث الناس على زيارتهم. وكانت البلد كلها مقتدية بهم ويجمع للصلاة معهم من الصبابي إلى شمبات والخلفاية للصلاة خلفهم والتبرك بهم. ثم أمروا الزروقاب (ذرية الشيخ حمد ود الأزرق بالصبابي)^(٨) أن يصلوا بالناس في بلدهم لكونهم جيرانهم، وأمروا الزروقاب (ولعلمهم الأزيرقاب) الفقراء أولاد (عبد) الدائم أن يصلوا بناس الخلفاية^(٩). ويرجح الدكتور عبدالعزيز أمين عبد المجيد أن هذين الشيخين أبناء غلام الله بن عايد اليمنى نزول دنقلا^(١٠). وقد عرفت الخلفاية قديماً أحد أبناء الشيخ غلام الله هذا، وهو الفقيه قش بن سدر بن عبد النبي بن عجيب بن رباط بن غلام الله^(١١). وكان مقبياً مع المغاربة ولما توفي دفن في مقبرته بالخلفاية.

واستمر أبناؤه من بعده، ولكنهم انتقلوا إلى جزيرة شراو قرب الخوجلاب بعد مشاجرة وقعت بينهم وبين المغاربة فطلبته السلطنة، واليه تنسب قرية أبوحليمة قرب الخوجلاب، وأبوحليمة هو حمد بن حسن بن قش كان يكنى بابنته حليمة. ومن

(٤) نفسه، ص ٥٠.

(٥) شقير، ص ٣٩١.

(٦) الطبقات، ص ٧٢.

(٧) عبد العزيز أمين عبد المجيد: التربية في السودان ١ / ٥٩.

(٨) الطبقات، ص ١٤٩.

(٩) نفسه، ص ٧٢.

(١٠) نفسه، ص ٣٥٠.

(١١) نفسه، ص ٣١٣.

أبناء قش حسين الذى ولد علياً زوج حليلة، ومن أبنائه الفقيه عثمان سيد الرويكية وأخوه الدينان والفقيه موسى الجبيص العالم المشهور^(١١). ويوضح كاتب الشئونة ان جهة الجزيرة والنيل الأزرق كان فيها أبناء عوز الله او غلام الله هذا وكانوا سبعة رجال في مدة العنج وقبورهم بنواحي أبى حليلة ظاهرة^(١٢).

جامع الحلفاية بين الهنونا والجموعية

تقترن الإشارات الأولى لجامع الحلفاية بالشيخ موسى ود هنونة تلميذ الشيخ دفع الله العركى^(١٣) «١٠٠٣ - ١٠٩٤ هـ» الذى كان يحبه ويحمله بحيث أسمت ابنته ربابت موسى ولدها دفع الله بن محمد الكاهلى على شيخ أبيها دفع الله العركى^(١٤). ويبدو أن موسى ود هنونة كان يتولى القيام على أمر مسجد الحلفاية كما يستدل من أخبار حمد بن حميدان الذى جاء به الشيخ موسى ود هنونة للتدريس فيه. يقول ود ضيف الله عن حمد بن حميدان (قرأ على الشيخ دفع الله العركى، وقيل على الشيخ موسى الجعلى فى مسجد الحلفاية، ومقرى أولاده، ويسمى عندهم شيخ العيال، فلما قدم بلده أعطاه الشيخ دفع الله العركى عبدالله ولده والأمين ولد بنته للإقراء (أى ليدرسهم) وأذن له فدخل مسجد الحلفاية ودرس فيه وقرأ عليه أئمة صالحون... وبعدهم ترك التدريس ثم جابه موسى ولد هنونة للقراءة فى المسجد ثانياً... فمكث فى المسجد للإقراء الى أن توفاه الله)^(١٥). ويستفاد من ملاحظات الدكتور عبدالعزيز أمين عبدالمجيد أن موسى الجعلى هذا هو نفس موسى بن هنونة وأنه هو الذى كان يدرس القرآن أولاً بالمسجد، وعلى هذا الفهم يكون حمد بن حميدان من تلاميذه بجامع الحلفاية، ولما ترك حمد التدريس بالجامع جاء موسى ولد هنونة ليواصل التدريس ثانية^(١٦). ولكن ما أورده صاحب الطبقات عن الفقيه إمام بن موسى الجعلى هذا تجعلها شخصيتين مختلفتين وكلاهما مرتبط بجامع الحلفاية. ويتضح من رواية الطبقات أن موسى المعنى جموعى الأصل، إذ تذكر الرواية أن عثمان ود حمد الشايقى أغار على دار الجموعية وسبى خدماً للفقيه إمام بن الفقيه موسى الجعلى فجاء الى الفقيه محمد ولد دوليب واقفاً عليه وقال له: أنا رجل جعلى بدورك ترد لي فرختاتي من

(١٢) نفسه، ص ٣١٣.

(١٣) عبد العزيز أمين عبد المجيد، ٥٩ / ١.

(١٤) الطبقات، ص ٢١٠.

(١٥) نفسه، ص ٢١٠.

(١٦) نفسه، ص ١٥٣ - ٤.

(١٧) عبد العزيز أمين ٩٢ / ١.

عثمان، فذات يوم قام الفجر بيقراء القرآن وكان حسن الصوت ومجوداً فسأل منه فقالوا له: الجموعى سيد الرقيق، فناده وقال له: إنت بتحفظ القرآن؟! قال له: أنا حافظ ومجود وأبوى كذلك، فلامه وقال له: تقول أنا جعلى، والله قال: إن أكرمكم عند الله أتقاكم، وما قال جعليكم، وأرسل الى عثمان فرد عليه جواريه^(١٨).

ومن الروايتين يتضح إسهام الهنوباب في شخص موسى ود هنونة، وإسهام الجموعية في شخص موسى الجعلى وحمد بن حميدان في القيام على أمر جامع الحلفاية، وقد درس على الشيخ حمد في فترته الأولى عدد كبير من الناس، منهم محمد بن الحاج نور والفقيه محمد بن ضيف الله والفقيه إدريس ود الإزيرقى. ودرس عليه في الفترة الثانية أيضاً أعداد كبيرة

منهم الفقيه شكر الله العودى والفقيه عبدالمحمود ولد عبدالحميد والفقيه دفع الله الكاهلى والفقيه محمد ولد الخواجة والفقيه محمد شحادة، والفقيه إدريس ولد ناصر، والفقيه حمد ولد نصرالله^(١٩). ومكث الفقيه حمد للإقراء بالمسجد الى أن توفاه الله. وجلس في حلقة الشيخ حمد بن حميدان تلميذه الفقيه شكر الله بن عثمان بن بدوى العودى^(٢٠) المولود بشمبات، والذي حفظ القرآن على الشيخ حمد. وقد استمر الفقيه شكر الله يدرس في جامع الحلفاية الى عام ١١٣٤ هـ^(٢١)، ومنذ تلك السنة اشترك معه في التدريس تلميذه عبد الدافع لمدة اثنتى عشرة سنة في حياته^(٢٢). ومن حفظ الكتاب على الشيخ شكر الله العودى الفقيه عبدالدافع القنديل والفقيه إدريس بن ناصر والفقيه النور ولد عجيب، والفقيه عبدالرحمن البرنس والفقيه مضوى ولد عبدالرحيم والفقيه مدنى بن الفقيه محمد ولد نور. وكان الشيخ شكر الله من الصلاح والتقوى على قدر عظيم. وصفه الشيخ حمد ود الترابى حين زاره وتلاميذه بأنهم «ناس القرآن ناس شكر الله أهل الله الخاصة»^(٢٣)، وحين زاره حمد السميح شيخ العبدلاب وجدته يصحح في لوح، فما رفع رأسه حتى فرغ من اللوح ووضع القلم ثم قام وسلم على الشيخ الذى ظل واقفا ينتظره، فحمدته على فعله وأكبر فيه تعظيمه لما هو الله^(٢٤).

(١٨) الطبقات، ص ٣٤٨ - ٩.

(١٩) الطبقات، ص ١٥٤.

(٢٠) نفسه، ص ٢٣٣.

(٢١) نفسه، ص ٢٩٠.

(٢٢) نفسه، ص ٢٨٠.

(٢٣) نفسه، ص ٢٣٤.

(٢٤) نفسه، ص ٢٣٣.

ودفن رضى الله عنه بشمبات مسقط رأسه وعمره بين الأربعين والخمسين (٢٥).

دفع الله بن محمد الكاهلى

ثم تولى التدريس بجامعة الحلفاية الشيخ دفع الله بن محمد الكاهلى^(٢٦) «١٠٨٠ هـ - ١١٢١ هـ» ابن ريا بنت موسى ود هنونة. وقد توفى أبوه وأمه وهو صغير وحضنه جده موسى ود هنونة، وحفظ القرآن على الفقيه حمد بن حميدان بالحلفاية، وقرأ مختصر خليل على الفقيه الأزرق بن الشيخ الزين، وصحب فى التصوف الشيخ بدوى أبو دليق، ثم جلس فى مسجد الحلفاية لتدريس القرآن بعد شيخه حمد بن حميدان لمدة عشرة أعوام «١١١٠ - ١١٢١ هـ» وتوفى وهو يدرس ولم يتجاوز عمره الأربعين إلا بسنة أو سنتين رحمه الله. وكان رغم قصر مدته فى التدريس ورغم موته المبكر، ولم يتجاوز الأربعين إلا بقليل، ذا شخصية آسرة. فقد عرف بالورع والتقوى والسخاء وضيافة الوافدين والإنفاق على طلبة القرآن، وكان من حلمه وتواضعه أنه لم يقهر فقيراً من طلبة القرآن ولا فلقه كعادة المقرئين كما ذكر ود ضيف الله. وقد شهد له بعلو المكانة والقدر صالحو عصره، فقال عنه الشيخ حمد بن أم مريوم (من أراد أن ينظر إلى رجل من أهل الجنة فليتنظر إلى دفع الله ود ريا)^(٢٧). وقال الشيخ حمد ود الترابى لأهل الحلفاية (أين أهل الجنة الغر المحجلين ناس دفع الله)، عنه بذلك^(٢٨). وقال الفقيه نابرى بن عبدالمهادى^(٢٩) (حضرت عند الفقيه عبد الرحمن ولد حاج^(٣٠) العالم المشهور بديار الشايقية، فقال لى: أين أهلك؟ فقلت له: فى الحلفاية، فقال لى: حلفاية دفع الله؟ فقلت له: وأنا حوار، فقال: أشهد عليك إنك سعيد)^(٣١).

وكانت لدفع الله الكاهلى صلوات واسعة بعلماء عصره كما يشهد خطاب التوصية الذى بعث به للشيخ عبد الرحمن ود وداد فى شأن أحد الأشخاص الذين تشفعوا بالشيخ دفع الله ليكون الشيخ عبد الرحمن فى عونه أمام قاضى أربيجى^(٣٢). وكان من زملائه فى الدراسة على الشيخ الأزرق بن الشيخ الزين صغيرون: الفقيه سالم

(٢٥) إبراهيم عبد الدافع: الذيل والتكملة، ص ٧٨.

(٢٦) الطبقات، ص ٢١٠.

(٢٧) نفسه، ص ٢١١.

(٢٨) نفسه، ص ٢١١.

(٢٩) نفسه، ص ٣٦٧.

(٣٠) نفسه، ص ٢٠٥.

(٣١) نفسه، ص ٢١١.

(٣٢) نفسه، ص ٣٧١.

الماجدى، والفقيه حمد حتيك، والفقيه على ود صباحى، والفقيه محمد ولد دليل من ناس توتى، والفقيه محمد ولد عبدالله العالم صاحب الحاشية، والفقيه مكى بن الشيخ على والد الفقيه سنوسى العالم المشهور وغيرهم^(٣٣). وكان فى تحلق أهله حوله حين وفاته وقولته المشهورة لنساء قومه (أبشرن ياهنوناييات أنا جبلكن يوم القيامة) دليل على سمو مكانته وعظيم قدره بين الناس.

وكان من المكانة العلمية بحيث يلجأ إليه شيوخ العبدلاب للفصل فى المسائل المعقدة التى يختار فيها العلماء، مثلما حدث عندما اختلف رجلان عند والى الحلفاية فى زمن السميع حول ولاية الشيخ محمد بن سوار الذهب والشيخ يعقوب بن مجلى وأيهما أفضل، وتراهنما بجمل لمن كان على حق، ورضيا بحكم الفقيه عبد الهادى ولد دوليب والحاج عوض الكريم فسألها والى عن ذلك، فقال الفقيه عبد الهادى: يعقوب ما يعرفه. وقال الحاج عوض الكريم: الإثنين أولياء مانفضل أحداً على أحد. ثم أن الشيخ حمد السميع أرسل إلى الفقيه دفع الله الكاهلى فقال له: هذا كلام علماء فأفرق بين الشاهدين. فقال لهم: هذا ولى وهذا ولى، والشيخ محمد جاب قراءة القرآن فى الجزيرة وعلم التوحيد وسلك وأرشد فهو أكثر ثواباً من الشيخ يعقوب، وكلما كان أكثر ثواباً فى الشرع أفضل من غيره، وقد قال تعالى (هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون)^(٣٤). وفى هذه الفتوى الدقيقة شاهد على عمق فكره وثاقب نظره.

عبد الدافع وأبنائه

وأوصى الفقيه دفع الله بأن يحل محله فى التدريس ابن أخته الفقيه عبد الدافع بن محمد بن حمد الجموصى^(٣٥) «١١٠١ - ١١٨٠ هـ» بحجارة لأستاذه حمد بن حميدان الذى أوصى له بالتدريس بعده، فهو يفعل مع ابن أخته ما فعله به أستاذه من قبل. وتولى عبد الدافع التدريس من عام ١١٢٢ هـ. وقد رأينا من قبل أن عبد الدافع كان يشترك مع أستاذه شكر الله فى التدريس لمدة اثنتى عشرة سنة حتى وفاة أستاذه شكر الله عام ١١٣٤ هـ، وكان السر وراء هذا الإشتراك وصية خاله دفع الله الكاهلى. وقد ولد عبد الدافع بالحلفاية فى السنة الأولى من القرن الثانى عشر الهجرى «١١٠١ هـ - ١٦٨٨ هـ - ٩م» وتوفى سنة ثمانين منه «١١٨٠ هـ / ١٧٦٦ - ٧م» وتولى التدريس بإشارة من خاله دفع الله وسنه آنذاك اثنتان أو ثلاث وعشرون سنة^(٣٦)، وقد حفظ القرآن وجوَّده على

(٣٣) نفسه، ص ٣٥٦.

(٣٤) نفسه، ص ٣٧٣ - ٤.

(٣٥) نفسه، ص ٢٨٩.

(٣٦) نفسه، ص ٢٨٩.

الفقيه شكر الله العودي، وقرأ خليل على الفقيه بلال بن الفقيه محمد الأزرق بن الشيخ الزين، وعلى أبي الحسن بن صالح العودي المتوفى سنة ١١٣٣ هـ والذي دخل المسجد للتدريس سنة ١١٠٨ هـ^(٣٧). وحج عبد الدافع الى بيت الله الحرام وجاور فيه، وطال عمره وأشتهر ذكره. وسلك الطريق على الحاج خوجلي بن عبدالرحمن أبو الجاز وخدمه خدمة السالكين^(٣٨)، وكان يخدم أبناءه من بعده. وقد تزوج ابنة الشيخ هدى بنت الشيخ خوجلي وأنجب منها الفقيه محمد والد الفقيه إبراهيم عبد الدافع^(٣٩) وقرأ عليه كثير من الناس وشدت اليه الرجال وكان كريماً حليماً فيه نقابة للطلاب، وكان خداماً لأشياخه في حياتهم وفي ذرايرهم بعد موتهم. شهد له الشيخ حمد النحلان ود الترابي بالتدريس في صغره وذلك حين زاره مع شيخه الفقيه شكر الله العودي فقال له (يا فقيه شكر الله تقرى أولاد الحلفاية، أنت حتى أبو عيوناً حمر هذا يقرى في مسجدك!)، فكان الأمر كما قال، إذ ظل الفقيه عبد الدافع يدرس في المسجد لمدة أثنى عشرة سنة في حياة الفقيه شكر الله كما رأينا. وبلغت سنوات تدريسه بالجامع ثمانية وخمسين سنة، وكان كثير الأسفار في مهماته وفي مصالح المسلمين، ولكن طلبته في غيبته وحضوره مستمرين في تلقي العلم بالمسجد. وكان يزور مع شيخه شكر الله الشيخ حمد ود أم مريوم^(٤٠). وتوفي رحمه الله بسنار ثم نقل إلى الحلفاية حيث دفن في قبته القائمة جوار المسجد.

ولطول ما درس الشيخ عبد الدافع بمسجد الحلفاية عرف الجامع فيما بعد بجامع عبد الدافع، ولكن الجامع كما رأينا أقدم من ذلك بكثير، إذ أن بناءه قد جدد عام ١١٠٧ هـ (كما تشير إلى ذلك اللوحة المعلقة الآن بالمسجد) وذلك على عهد الشيخ موسى ود هنونة وحفيده دفع الله الكاهلي. (ثم جدد بناؤه مرة أخرى على يد الخليفة الحسن ود الأسد عام ١٣٥٢ هـ). ولم يقتصر نشاط عبد الدافع على الحلفاية بل إنه ذهب إلى غرب النيل جوار خور شمبات حيث أهله الجموعية وبنى مسجداً وخلوة وحفر بئراً ودرس القرآن لفترة وغايته نشر القرآن شرق النيل وغربه، وكانت له بخور شمبات ثلاث سواقي ومساحتها حوالي الثلاثة كيلومترات على الشاطئ وأوقفها لمساجده، وقد سجلت هذه الأراضي أيام الحكم التركي والمهدية والاستعمار بأسم الشيخ عبد الدافع، وهي مسجلة الآن بأسم الخليفة الحسن حسب الوصية التي تجعل تسجيلها لمن يقوم بأمر المسجد والخلوة.

(٣٧) ر.ه. د.ع. ٢٠١

(٣٨) ر.ه. د.ع. ٢٠٢

(٣٩) ر.ه. د.ع. ٢٠٣

(٤٠) ر.ه. د.ع. ٢٠٤

(٤١) ر.ه. د.ع. ٢٠٥

(٤٢) ر.ه. د.ع. ٢٠٦

(٤٣) ر.ه. د.ع. ٢٠٧

(٣٧) نفسه، ص ٧٧.

(٣٨) نفسه، ص ٢٨٩.

(٣٩) إبراهيم عبد الدافع: الذيل والتكملة، ص ٢٤.

(٤٠) الطقات ١٧٩

وقد ظل أبناء عبد الدافع يقومون على أمر المسجد ويتولون التدريس فيه وتعهد الطلاب الوافدين . ولم تقف صلاتهم على الحلفاية بل امتدت لتشمل كثيراً من أنحاء البلاد، وقد رأينا الفقيه عبد الدافع يموت بسنار، وكان قد ذهب الى هناك للتوسط في خلاف بين الناس أستفحل أمره وتشاجر القوم وانتهى الأمر بمقتل الشيخ عبد الدافع غدرًا ودفن في مكان مجهول عثر عليه أبنة حين جاء يبحث عنه ، ووجد بندقيته مدفونة معه، فحمل الجثمان والبندقية ودفنه في قبته بالحلفاية . ويذكرون أنهم عثروا على البندقية مع الرفاة بعد سنوات طويلة حين دخلت مياه الأمطار القبة وأسقطت التابوت ونفذت الى القبر، وحين أراد الخليفة الحسن إصلاح العطب وجد البندقية التي أخبره بها والده عن جده فأخرجت وظلت مع الخليفة الحسن إلى أن أخذتها الحكومة عام ١٩٢٨م . وكذلك كان الحال مع ابنه أبو يزيد الذي ينتشر أبناؤه الآن ببني شنقول، وابنه أبو إدريس الذي ينتمي اليه الحميدانية بالحلفاية وبالجزيرة، وتوفي حفيده عبد الدافع الدرويش المسمى بعبد الدافع الصغير في أبي فروع بالجزيرة ومقامه هناك يزار . ومن أحفاده إبراهيم وعبد الرحمن الضويمر أبناء محمد بن الشيخ بن عبد الدافع .

الشيخ إبراهيم عبد الدافع :

أما الشيخ إبراهيم بن محمد بن عبد الدافع المعروف بإبراهيم عبد الدافع المفتي ، فقد ولد بحلفاية الملوك عام ١٨٠٠م وحفظ القرآن في مسجد جده الشيخ عبد الدافع ، ثم قرأ العلم في مسجد ود عيسى بكترانج ، وتلمذ على الشيخ أحمد بن عيسى الذي توفي عام ١٢٤١هـ فرثاه بقصيدة عصماء^(٤١) . ودرس أيضاً على الشيخ محمد الجبيلي نزيل كترانج ، كما قرأ على الشيخ السلاوي قاضي قضاة السودان . وكان شاعراً مفلحاً تميز شعره بقوة البيان وسلامة الوزن ، قال عنه السلاوي : (ونظمه عذب زلال لاشك أنه السحر الحلال) .^(٤٢) وقد رثى كثيراً من علماء عصره كالشيخ محمد نور بن ضيف الله صاحب الطبقات المتوفى عام ١٢٢٤هـ . كما رثى الشيخ أحمد الطيب بن البشير المتوفى عام ١٢٣٩هـ / ١٨٢٣م بقصيدة جيدة^(٤٣) . ورثى مجموعة من العلماء توفوا عام ١٢٤١هـ . وولى في أيام محو بك القضاء^(٤٤) .

(٤١) كاتب الشونة ، ص ١٠٣

(٤٢) إبراهيم عبد الدافع : الزيل والتكملة ، ص ٢٤ .

(٤٣) كاتب الشونة ، ص ٦٧

(٤٤) نفسه ص ٩٥

(٤٥) نفسه ، ص ٩٨ .

(٤٦) نفسه ، ص ٩٨ .

ويذكر كاتب الشئونة أن الشيخ السلاوى قاضى قضاة السودان سلم المحكمة الشرعية إلى الفقيه إبراهيم عبدالدافع والسيد محمد أفندى المفتى فقاما بها خير قيام. (٤٧)
وأصبح بذلك نائباً للشرع أو نائباً لقاضى القضاة كما نستدل من صحبته لخورشيد باشا في زيارته لشتى عام ١٢٥٠ هـ مع قاضى بلاد السودان (٤٨). وقد ذكر الدكتور مكى شيكة أن هذه الوظيفة تعادل وظيفة قاضى مركز حالياً. (٤٩). وذكر الشيخ السلاوى (أنه كان نائباً عندنا بالمحكمة من ابتداء سنة إثنين وأربعين إلى ابتداء سنة خمس وخمسين «١٨٢٦ - ١٨٣٩ م» ثم صار مفتياً فيها أيضاً وأحواله تدل على استقامته وله اعتناء بكتب الحديث كالشفاء والمواهب وصحيح البخارى أيضاً. ونظمه عذب زلال لاشك أنه السحر الحلال. وأبوه كان فقيها قارئاً للقرآن وله اتصال بالولى الصالح الحاج خوجلى من جهة أن الفقيه محمد أبى بنت الشيخ خوجلى) (٥٠). وفى سنة ١٢٧٠ هـ عين مفتياً. وفى عام ١٢٧٣ هـ / ١٨٥٧ م حين ثار الشكرية على تولية أراكيل بك الفرنساوى مديراً على الخرطوم استدعى الخديو سعيد باشا زعماء الثورة إلى مصر فأرسل له أراكيل بك الشيخ أحمد أبوسن شيخ الشكرية والفقيه إبراهيم عبدالدافع فسجنهما بالإسكندرية مدة من الزمن، ثم أفرج عنهما وأرجعهما إلى السودان بعد أن حلفا له يمين الطاعة (٥١). وذكر شيكة أن الأوامر صدرت عام ١٢٧٣ هـ إلى الحكمدارية بإرسال عدد من القضاة والمفتين محبوسين إلى مصر متهمين بأخذ رشاوى أو معتقلين وكان الشيخ إبراهيم من ضمنهم وكذلك قاضى السودان، إلى أن أفرج عن جميع المعتقلين بمناسبة ختان طوسون ابن سعيد باشا عام ١٢٧٧ هـ. (٥٢). ويبدو أن رواية شقير عن قصة حبس الشيخ إبراهيم هى الأقرب إلى الصواب، إذ لو كان الأمر مجرد اتهام بالرشوة لما استدعى ذلك ترحيل المتهمين إلى مصر. وفى أثناء حبسه بالإسكندرية قال استغاثته المشهورة، ولم يتقلد بعد ذلك منصباً حكومياً، وقيل إنه توفى فى عهد رءوف باشا قبيل قيام الثورة المهدية عام ١٨٨٢ م. (٥٣). وكان كبقية أسلافه شديد الولاء لآل الشيخ خوجلى جده ووالد جدته أم أبيه وشيخ جده عبدالدافع. وقد برز ذلك الولاء فى أجلى صورة عام ١٢٤٤ هـ حين قتل الرجل

(٤٧) نفسه، ص ١١٢ - ١١٣

(٤٨) نفسه، ص ١١٣

(٤٩) تاريخ ملوك السودان، المقدمة، ١٣، هل: تراجم أعلام السودان (بالانجليزية).

(٥٠) إبراهيم عبدالدافع، نفسه، ص ٢٤. لم يذكر شيئا مما ذكره هنا.

(٥١) شقير، ص ٥٣٤ - ٥٣٥. لم يذكر شيئا مما ذكره هنا.

(٥٢) تاريخ ملوك السودان، المقدمة، ص ١٤.

(٥٣) نفسه، ص ١٤.

المشهور بالفضل عبداللطيف في قبة الشيخ خوجلي وكانت قاتلته جاريتها، ولكنها موهت الأمر وأخفته وسمع الوكيل بذلك فألقى القبض على جميع أولاد الشيخ خوجلي وحبسهم بالحديد وضرب البعض منهم ثم سلمهم الى حسن كاشف حاكم إقليم الحلفاية والبحر الابيض وتوعدهم بالقتل، فأئسد الشيخ إبراهيم توسلاً استغاث فيه بالشيخ خوجلي والصالحين.

قال كاتب الشونة: (وقد حصلت بركة الجميع، فأنطق الله الجارية وأقرت بقتل سيدها وقتلت به، وأنقذ الله ذرية الشيخ خوجلي ببركة أبيهم)^(٥٤).

ومن الأعمال العلمية الهامة التي قام بها الشيخ إبراهيم تنقيح مخطوطة كاتب الشونة الشيخ أحمد بن الحاج أبو على في تاريخ السلطنة السنارية والإدارة المصرية، وكان كاتب الشونة موظفاً بالديوان بالخرطوم حتى عام ١٢٥٠هـ وأنهى كتابه قبل ذلك التاريخ بأربع سنوات. ويبدو أن المخطوطة الأصلية كتبت مثل طبقات ود ضيف الله بالعامية، وقام الشيخان الزبير ود عبد القادر ود الزين المشهور باسم الزبير ود ضوّه «١٨٢٦ - ١٨٨٢م» وإبراهيم عبد الدافع بإعادة كتابتها في أسلوب أقرب الى الفصحى. ويقال إن الشيخ إبراهيم عبد الدافع قام بتنقيح هذه النسخة من ناحية الصياغة وأضاف إليها وغير وبذل، كما يضيف الدكتور مكى شبكة اسم الشيخ الأمين الضيرير كأحد المشاركين في تأليف الكتاب. وقد طبع الكتاب في روايتين إحداهما عام ١٩٤٧ عن مطبعة مكوركوديل بالخرطوم باسم «تاريخ ملوك السودان» بتحقيق الدكتور شبكة اعتمد فيه على مخطوطة لندن. والثانية باسم «مخطوطة كاتب الشونة» بتحقيق الشاطر بصيل اعتمد فيها على مخطوطة القاهرة وطبعها بالقاهرة.

وقد أشار الشيخ السلاوى على الشيخ إبراهيم عبد الدافع بنظم طبقات ود ضيف الله في أرجوزة كبيرة وقد فعل، وقام الشيخ السلاوى بشرح هذا الرجز وقد ضاع بعضه، وقد حقق هذا الكتاب الدكتوران محمد إبراهيم أبو سليم ويوسف فضل حسن ونشراه باسم (طبقات ود ضيف الله: الذيل والتكملة، رجز إبراهيم عبد الدافع وشرح الشيخ أحمد السلاوى)، وهو من منشورات معهد الدراسات الاسيوية والافريقية بجامعة الخرطوم لعام ١٩٨٢م.

وقد تزوج الشيخ إبراهيم ابنة الشيخ السلاوى رضى الله عنه وأرضاه. أما أخوه عبد الرحمن الضويمر بن محمد بن الشيخ بن عبد الدافع فهو جد أولاد الخليفة الحسن ود الأسد، ومنه انتقلت اليهم خلافة الشيخ عبد الدافع، وكان من العلماء الذين تولوا منصب القضا، وقد صدرت بتوقيعه كثير من الأحكام والعقود من المحكمة الشرعية

(٥٤) كاتب الشونة، ص ١٠٧ - ٩.

بالخلفاية في أواخر العهد التركي ، وكان يوقع باسم عبد الرحمن عبد الدافع . وتولى أبناؤه وأحفاده من بعده مهمة التدريس بالمسجد الذي جده الخليفة الحسن عام ١٣٥٢ هـ . وقد كان المسجد القديم قد هدم أيام المهديّة التي أمرت بتهديم كل المساجد حول أمدردمان ليكون المسجد الجامع الوحيد الذي يلتقون فيه هو جامع الخليفة بأمدردمان ، وبنى المسجد بعد ذلك في غير موضعه القديم الى الجنوب الغربي من موضعه الحالي ، فأقامه الخليفة الحسن في موضعه الأصلي ، وبناه بالطوب الأحمر بعد أن كان بالطين . وكان يشرف على الخلوة الملحقة بالجامع الشيخ محمد نور إبراهيم من أحفاد الشيخ عبد الرحمن الضويمر ، وقد كان قد اختير في أوائل العشرينات ضمن شيوخ الخلاوى الذين أدخلوا مدرسة العرفاء بأمدردمان حيث تدرّبوا على تدريس المواد الحديثة كالْحساب والمواد الأخرى إضافة للعلوم الدينية والقرآن . وقد كانت خلوة الشيخ عبد الدافع من هذه الخلاوى المتطورة التي درس فيها كثير من أبناء الخلفاية . وما يزال المسجد يواصل نشاطه وكذلك الخلوة التي يقوم عليها أبناء الخليفة الحسن ، عبد الرحمن والأسد وإبراهيم وعثمان وإخوانهم . وكان مجلس الجامع مجلس شورى يتألف من أهل الرأي لحل مشاكل الخلفاية وماجاورها وقد تدخل في كثير من النزاعات القبلية والأراضى وغيرها .

وقد أنشئت قبة الشيخ عبد الدافع قديماً ، وقد بناها حفيده الشيخ دفع الله بن الشيخ بن عبد الدافع ، وفيها ثمانية قبور منها في الجزء الأمامي قبور الشيخ عبد الدافع وابنه أبو إدريس وابنه الشيخ ، ومن خلفهم قبور ابني عبد الدافع أبوزيد ومحمد نور وقبور أبناء ابنه الشيخ بن عبد الدافع : محمد وأحمد ودفع الله . أما القبران اللذان كانا خارج القبة إلى شرقها فأحدهما قبر فارس أغا حاكم الخلفاية التركي ، والآخر قبر تركي آخر مع قبور أخرى قديمة .

شيوخ الضيفلاب

أشرنا في حديثنا عن الجعليين الى الشيخ أبو سرور الفضلي الجعلى الذى ولد بالخلفاية من أب وأم فضليين وقرأ خليل على الشيخ الزين والعقائد على الفقيه على ولد برى^(٥٥) . وكانت خلاويه في الأطراف الجنوبية للخلفاية ، وهاجر الى دافور وحظى عند سلطانها بالتوقير والإحترام ، ومنها ذهب الى دار صليح عند السلطان عروس « ١٦٨١ - ١٧٠٧م » فأكرمه السلطان لعلمه وتوفى هناك بعد أن رضى جواربه رأسه وهو نائم عليه رحمة الله .

(٥٥) الطبقات ، ص ٢٩٣ .

وفي حديثنا عن الضيفلاب أشرنا الى كبيرهم الفقيه ضيف الله بن علي «١٠٠٥/١٠١٥ - ١٠٩٥ هـ» الذي حفظ القرآن بجامع الحلفاية، وقرأ مختصر خليل والرسالة على الشيخ الزين ود صغيرون بقوز العلم، وبلغت عدد ختماته في خليل عشرين ختمة، وقرأ النحو والتوحيد على الفقيه حميد الصاردي^(٥٦)، الذي توفي في نفس عام وفاة تلميذه ضيف الله بن علي سنة ام لحم ١٠٩٥ هـ، ويبدو أن الفقيه الصاردي كان يلقى دروسه في منطقته بالكبر قرب المسلمية^(٥٧). وقرأ أيضا على الفقيه فضل الضنقلاوي تلميذ الشيخ عيسى بن سوار الذهب. وصحب في التصوف الشيخ دفع الله بن الشيخ أبو إدريس العركي^(٥٨)، المتوفى عام ١٠٩٤ هـ^(٥٩). وهو أول من درس الفقه بجامع الحلفاية، وكان الشيوخ من قبله يُقرئون القرآن وحده فيما يستشف من كلام ود ضيف الله في الطبقات. فدرّس خليل والعقائد بمسجد الحلفاية، ووضع شرحاً لمختصر خليل حل فيه مشاكله، واعتمد عليه الدارسون بعده. وقد مرّ به الشيخ خوجلي «ت ١١٥٥ هـ/ ١٧٤٢ م» في صباه وهو في طريقه لطلب العلم في القوز فقال «وجدته يدرس العلم في الحلفاية، وله باع طويل في هذا الكتاب»^(٦٠). وكان ممن جمع بين العلم والزهد في الدنيا والإنقباض عن أهلها، وكان موضع خلواته وتعبده وراء الرويس، وهو منعطف في النهر جنوب الحلفاية، وكان هذا الرويس خلاء لا منازل فيه، فكان يصلي العشاء ثم يفرش فروته ويصلي ركعتين ركعتين إلى درب الجمل الذي هو قريب من شاطئ النيل الشرقي ثم يرجع. ومن شدة عزوفه عن الدنيا أنه مكث في طلب العلم بالقوز خمس سنين لم يرد فيها النيل، وكان لا يغتسل في النهر إلا بساتر، وكان إذا مرّ بالسوق الذي كان قدام مسجد الحلفاية لا يتخطى ما يفرشه الناس من بروش وحصير، بل يمرّ بين فجاجها تورعاً منه كما يذكر حفيده ولد ضيف الله^(٦١). وكان ممن درس عليه مختصر خليل الفقيه عبد الكريم والفقيه عبد الجليل أولاد محمد بن عبد الله الشابوبي والفقيه السرورة السياقي وغيرهم.

(٥٦) نفسه، ص ١٨٥. وقيل لعلنا في هذا ما لا نعلمه، لأننا لم نجد في كتابنا شيئاً من هذا القبيل.

(٥٧) نفسه، ص ١٨٥. وقيل لعلنا في هذا ما لا نعلمه، لأننا لم نجد في كتابنا شيئاً من هذا القبيل.

(٥٨) نفسه، ص ٢٠٥.

(٥٩) نفسه، ص ٢٠٩.

(٦٠) نفسه، ص ٢٤٥.

(٦١) نفسه، ص ٢٤٥.

أما ابنه محمد بن ضيف الله (٦٣)، فقد حفظ الكتاب على الفقيه حمد بن حميدان بجامع الحلفاية وقرأ عليه أحكام القرآن، وقرأ علم الكلام على الشيخ أرباب الحشن، المسمى بأرباب العقائد (٦٤) المتوفى عام ١١٠٢هـ، وكان عدد طلبته يزيدون على الألف من دار الفونج إلى دار برنو، وتلامذته هم شيوخ الاسلام كما يقول عنهم ولد ضيف الله، منهم الحاج خوجلي والفقيه حمد ود مريوم والفقيه حمد حثيك والفقيه هارون بن حصي والشيخ فرح ود تكتوك والقرشي الصليحي، ومنهم الفقيه محمد ابن ضيف الله. وقد أصبح ماهراً في علم الكلام وبز فيه أقرانه كأه مؤلفه، وقرأ الرسالة على الشيخ عبد الصادق ولد حسيب الهواري بأم دوم ومدة قراءته لها اثنتا عشرة ختمة، كما قرأ مختصر خليل على شيعه بالقوز وبرع فيه تحقيقاً وقراءته له ثمانى ختمات. وكان ورعاً تقياً مهاباً عند الفونج وأولاد عجيب عند الخاص والعام مقبول الشفاعة. وقام مقام أبيه في الهيبة والوقار، وكان بينه وبين الشيخ خوجلي أخوة وصحة وسعى الناس بينهما بالفتنة فقالوا للشيخ خوجلي: الفقيه محمد ولد ضيف الله منكر فيك. فقال: لا، هذه خوة الخلوة (٦٥). وكان قاضياً في مجلس الشرع عند العبدلاب، ويرد اسمه في وثيقة النزاع بين المحمداًب والدانياب (٦٥).

ضيف الله بن محمد:

أما الشيخ ضيف الله بن محمد بن ضيف الله بن علي (٦٦) «١١٠٧ - ١١٨٢هـ» فقد أسماه أبوه على جده تفاعلاً به. حفظ الكتاب الكريم على أبيه وبرع في الفقه على يد الشيخ بلال بن محمد الأزرق بن الشيخ الزين (٦٧) والفقيه أبو الحسن بن صالح

(٦٢) نفسه، ص ٢٥٤.

(٦٣) نفسه، ص ٩٩. (٦٤) نفسه، ص ٩٩. (٦٥) نفسه، ص ٩٩.

(٦٤) نفسه، ص ٣٦٣. (٦٥) نفسه، ص ٣٦٣. (٦٦) نفسه، ص ٣٦٣.

(٦٥) أبو سليم: الفونج والارض ١٠٩ - ١١٠هـ. (٦٦) نفسه، ص ٣٦٣.

(٦٦) الطبقات، ص ٢٤٦.

(٦٧) حدث بعض الاضطراب في مقدمة الدكتور يوسف فضل حسن لكتاب الطبقات عند حديثه عن شيوخ

الفقيه ضيف الله بن محمد (صفحة ١٥ السطر الثالث من تحت) فقد ذكر من بينهم الفقيه بلال بن محمد

الأزرق بن الشيخ الزين بن الفقيه ابي الحسن بن دفع الله بن ضيف الله، في حين ان وضيف الله ذكر الفقيه

بالأ والفقيه ابا الحسن، وابو الحسن هذا ليس والد الشيخ الزين (وقد تكون كلمة بن حلت محل واو العطف

في الطباعة)، ثم ان ابا الحسن هذا ليس ابن دفع الله بن ضيف الله، بل هو ابو الحسن بن صالح العمودي

(١٠٧٣ - ١١٣٣هـ الترجمة ١٦). اما ابو الحسن دفع الله بن ضيف الله متأخر عن الشيخ ضيف الله او كان

صغيراً جداً ايامه، لان وفاته كانت سنة ١٢٢٩هـ / ١٨١٤م (عبد الله حسين: تاريخ السودان القديم ٢ /

العودي «١٠٧٣ - ١١٣٣ هـ» أستاذ الفقيه عبد الدافع^(٦٨). وقرأ التوحيد على الفقيه إدريس بن بلّة الكناني تلميذ الفقيه أرباب بن علي الحشن، وسلك طريق الصوفية على الشيخ خوجلي وكان من أتباعه هو والشيخ عبد الدافع^(٦٩) وانتصب لتدريس الفقه وتصدر للأحكام والفتوى من سنة ١١٣٠ هـ الى وفاته عام ١١٨٢ هـ. قال عنه ولده صاحب الطبقات: (كان ممن جمع بين العلم والعمل والزهد والعبادة، ومن زهده تركه للبيع والشراء والأسفار وطلوع الأسواق، ولا وقف على باب السلطنة لغرض ديني. وكانت مجاهدته في العبادة والتدريس)^(٧٠). وقال عنه أيضاً: (كان ينهانا عن البيع والشراء ويأمر بالحرّاة. وأجمعت الأمة على أنه أعلم أهل عصره بالفقه والناس يقولون بعده: إبراهيم الحجر (أخ الزين بن صغيرون وقد توفي سنة ١٠٩٩ هـ)^(٧١)، وأبو الحسن (ابن صالح العودي ١٠٧٣ - ١١٣٣ هـ)^(٧٢)، وبعد أبو الحسن ضيف الله^(٧٣).

العصر واستمر على الذكر والعبادة حتى تغيب الشمس فيصلى المغرب. فيذكر الذكر الوارد بين المغرب والعشاء. فإذا صلى العشاء قعد يذكر ويتنفل إلى أن يمضى الثلث الأول من الليل إلا قليلاً. فإذا مشى فوق الطريق سبحته في يده يصلى فيها على الرسول ﷺ، هذا دأبه حتى فارق الدنيا^(٧٤). وكان ممن أخذ عليه من الأعيان الفقيه إسماعيل شيخ القوز خليفة الشيخ صغيرون^(٧٥)، والشيخ عبد الرحمن بن بان النقا^(٧٦)، ونابري بن عبد الهادي^(٧٧)، والفقيه بشير ابن علامه، والفقيه أحمد بن عيسى^(٧٨) والفقيه عبد الرحمن بن أرباب، والفقيه محمد ابن علي بساطي أرباب^(٧٩) ولديه والفقيه هجيو بن الفقيه سالم الماجدي، وصاحب الطبقات والحاج دفع الله^(٨٠). وقال عنه ابنه: (ما أحد درس العلم في الخلافة إلا هو وحده)^(٨١). وشهد له شيخه خوجلي في الطريق وأشياخه في العلم والدين والصلاح. وقال الفقيه دوليب بن محمد: (رأيت في المنام قائلاً: الفقيه ضيف الله قام مقام الشيخ خوجلي لصلاته على الرسول ﷺ).

وتوفي إلى رحمة مولاه عن خمس وسبعين سنة قضى منها اثنتين وخمسين في التدريس وهو في ذلك شديد الشبه بمعاصره وابن بلده وتربى الفقيه عبد الدافع (١١٠١ - ١١٨٠ هـ) الذي درس أيضاً حوالي الثمانية والخمسين عاماً. وكان الفقيه ضيف الله ممن تولى القضاء في مجلس الشرع للعلدلاب وحكم في القضية المشهورة بين أبناء الشيخ خوجلي وأبناء مقبول حول أراضي كثر النزاع حولها أيام الشيخ عجيب بن الشيخ عبد الله (١١٨١ هـ/ ١٧٦٧ م)^(٨٢)، وكان الحكم فيها لصالح أبناء الشيخ خوجلي.

أبو الحسن دفع الله

ومن اشتهر من شيوخ الضيفلاب الفقيه أبو الحسن دفع الله بن ضيف الله^(٨٤)

(٧٤) نفسه، ص ٢٤٦ - ٧.

(٧٥) أبو سليم، الفونج والارض، ص ٩٤.

(٧٦) الطبقات، ص ٢٩.

(٧٧) نفسه، ص ٣٦٧.

(٧٨) أبو سليم: الفونج والارض، ص ٩٤.

(٧٩) نفسه.

(٨٠) الطبقات، ص ٣٦٩.

(٨١) نفسه، ص ٢٤٨.

(٨٢) نفسه.

(٨٣) أبو سليم: الفونج والارض، ص ٩٢ - ٩٥. (٨٤) الطبقات، ص ٦٥.

(٨٥) نفسه، ص ٢٤٨.

(٨٦) نفسه، ص ٢٤٨.

(٨٧) نفسه، ص ٢٤٨.

(٨٨) نفسه، ص ٢٤٨.

(٨٩) نفسه، ص ٢٤٨.

(٩٠) نفسه، ص ٢٤٨.

قرأ التوحيد ومختصر خليل وعلم الميراث على أبيه فكان ماهراً في علم الفرائض ومختصر خليل، وقرأ القرآن على الشيخ دفع الله وكان تقياً ذكياً لزم الخلوة بعد أبيه وكان قائم الليل وصائم النهار يلازم أذكار الله كلها ويتلو صلاة الرسول في كل ليلة أربعين ألف مرة وبالنهار ثمانية عشر ألفاً، كل ما تم مائة ينتقل بعدها، وكان مستقيماً على حاله لا حاجة له بأحد، وكان كاتماً لأسراره لا يتكلم إلا بما يصل إليه من فيض ربه. توفي بالحلماية عام ١٢٢٩ هـ / ١٨١٤ م^(٨٥) أو عام ١٢٣٠ هـ^(٨٦). كان من كبار قضاة الشرع للعبدلاب بالحلماية، وجاء اسمه في الوثيقة الصادرة عنه في عام ١٢٢٦ هـ التي وجه فيها الشيخ ناصر آخر ملوك العبدلاب قاضيه دفع الله بالحكم في النزاع الذي كان قائماً بين الدانياب والمحمداب^(٨٧). وقد ورد اسم الفقيه محمد ولد ضيف الله أخ دفع الله كشاهد في قضية الخوجلاب ضد الدانياب والمحمداب التي نظرها الشيخ عبد الله ود عجيب^(٨٨). وكان أخوه محمد الأزرق عالماً فاضلاً وقد تولى وكالة مسجد الحلماية وكان قد أخذ العلم على الشيخ طه بن عمار القرني المولود بجهة كاب الجداد^(٨٩).

محمد نور بن ضيف الله

لا حاجة لنا للإشادة بذكر الفقيه العالم الشيخ محمد نور بن ضيف الله شقيق دفع الله السابق ذكره وصاحب الطبقات (١١٣٩ - ١٢٢٤ هـ / ١٧٢٧ - ١٨٠٩ م) سليل العلماء ونسل الأتقياء، والده ضيف الله بن محمد الذي مر ذكره، ووالدته ريا بنت موسى بن هنونة، وهو من هذه الناحية قريب الصلة بالفقيه دفع الله ابن محمد الكاهلي الذي هو جده وشقيق جده موسى ود ريا، والشيخ عبدالدافع خاله، لأن فاطمة بنت ريا أم عبدالدافع وموسى ود ريا والد والدته إخوان أشقاء. تلقى العلم على والده وغيره من شيوخ عصره ونبغ في الفقه وصار حجة في المذهب المالكي. وصفه كاتب الشونة عند وفاته بأنه (حافظ المذهب والشرعية المحقق المحرر العلم الرباني شيخ الاسلام فريد العصر له تأليف جليلة منها كتاب الصالحين الذي ما سبقه عليه في بلاده أحد من المتقدمين والمتأخرين، وشرح ابن عطاء الله، وله أيضاً نبذة في السيرة)^(٩٠) ولم يصلنا من هذه الآثار إلا كتاب الطبقات الذي يعتبر أهم مصادر الحياة الروحية والدينية في أيام دولة الفونج، وقد حقق الكتاب الدكتور يوسف فضل

(٨٥) عبد الله حسين: تاريخ ٩٤/٢.

(٨٦) شبكية، تاريخ ملوك السودان، ص ٢٩.

(٨٧) ابوسليم: الفونج والأرض، ص ١٠٨ - ٩.

(٨٨) نفسه، ص ١٢٤.

(٨٩) الطبقات، ص ٢٤٩. (٩٠) كاتب الشونة، ص ٦٧ - ٨.

تحقيقاً علمياً جيداً وأرفق به مقدمة مسهبة عن الكتاب ومؤلفه وعصره، كما أضاف الدكتور محمد إبراهيم أبو سليم ويوسف فضل جهداً علمياً يتمم الطبقات بتحقيقهما أرجوزة الشيخ إبراهيم عبد الدافع الذي نظم فيها كتاب الطبقات وقام بشرحها قاضي قضاة السودان الشيخ أحمد السلاوى.

ومثلاً كان أبوه قاضياً في مشيخة العبدلاب فقد كان هو أيضاً من قضاة المشيخة في أيام الشيخ ناصر بن الأمين ود مسار ود عجيب آخر ملوك العبدلاب. وقد ورد اسمه في عدة وثائق تحمل حكمه في ملكية بعض الأراضى. فهناك وثيقة يرجع تاريخها الى عام ١٢١٤هـ / ١٨٠٠م تشير الى أن الشيخ عبدالله بن الشيخ عجيب أحضره في وجهه ليحكم في نزاع المحدثاب وأولاد الشيخ خوجلى وقد فعل^(٩١). وتبين وثيقة أخرى تاريخها ١٢٢٦هـ / ١٨١١م أن العلماء وافقوا على حكم سابق له وأقرّوا بصحته (بعد وفاته) عام ١٢٢٤هـ^(٩٢)، كما أن العلماء وصفوا حكمه وأقرّوه في قضية أخرى إستأنف صاحبها (لأنه عدل عالم)^(٩٣). وهناك من الروايات ما يشير الى أن الشيخ ناصر بن الأمين عزله من منصبه لخلاف في مسألة فقهية مع بعض علماء عصره، وهى روايات شفهية لم تذكرها المصادر التى كتبت عنه^(٩٤). وتوفى الى رحمة مولاه أيام محمد ود عدلان سنة ١٢٢٤هـ - ١٨١٠م حين انتشرت في ذلك العام الحمى الصفراء المعروفة عندهم بالكك وأتلفت خلقاً كثيراً من بينهم الشيخ محمد نور ودضيف الله، وقد رثاه الشيخ إبراهيم عبد الدافع بمرثية جلييلة في نحو اثنتى عشر بيتاً^(٩٥). ولا يرد ذكر بعد ذلك للضيفلاب الا في عام ١٢٤٦هـ في أيام الحكم التركى حين توفى الفقيه عبد القادر ودضيف الله^(٩٦) الذى اشتهر بالعلم في التوحيد والعروض. وتذكر رواية الضيفلاب من علمائهم في أواخر العهد التركى الفقيه محمد نور ودالفكى ضيف الله الذى تلقى العلم بالأزهر وذهب الى استانبول وأصبح من قضاة المحكمة بالخرطوم وكان منزله في مكان مستشفى الشعب القائم الآن بالخرطوم، وتحت إصرار اهله ترك خدمة الدولة وتفرغ للتدريس والقيام على مسجد الضيفلاب بالخلفاية وفي أيامه ازدهر المسجد واكتظ بالدارسين. واستمر المسجد في نشاطه العلمى الى زمن المهديّة حيث تعطلت المساجد جميعاً بنزوح أهل الخلفاية الى خور شمبات، وبعد

(٩١) ابوسليم: الفونج والارض.

(٩٢) نفسه.

(٩٣) نفسه.

(٩٤) الطبقات، مقدمة، ص ٢٠.

(٩٥) كاتب الشونة، ص ٦٧.

(٩٦) نفسه، ص ١١١.

رجوعهم واصل علماء الضيفلاب جهودهم في مسجدهم . ويمكن ترتيب خلفاء الضيفلاب على النحو التالي :

ضيف الله بن علي : أسس خلوته برويس الحلفاية : حيث يقوم مسجد الضيفلاب الجديد

محمد ضيف الله «ابنه» تولى تدريس القرآن بخلوة أبيه .

ضيف الله بن محمد «ابنه» أسس خلاوى أخرى شمال خلاوى جده : حيث يقوم مسجد الضيفلاب القديم .

دفع الله بن ضيف الله «ابنه» .

ضيف الله بن دفع الله «ابن عمه» .

نورالدين بن محمد نور ضيف الله «ابن عمه» .

الحسن نورالدين «ابنه» .

محمد نور بن ضيف الله «ابن عمه» .

محمد محمد نور «ابنه» ودامت خلافته نحو خمسة وسبعين سنة تحمل أثناءها

أعباء رسالة المسجد في تقوى وصلاح الى وفاته عام ١٣٧٢هـ ، رضى الله عنهم جميعاً .

واستعادت خلوة القرآن نشاطها بعد المهدية بمجهود محمد ودالفكي الحسن نورالدين والد الشيخين دفع الله وعبدالباقي وغيره من الضيفلاب ، وبعد فترة جهود في الثلاثينات واصلت الخلوة نشاطها مرة أخرى وكان من أبرز شيوخها الأعلام الفكي نور الدين ود أحمد ود محمد الحسن نورالدين رحمهم الله جميعاً .

شيوخ المغاربة

حمد السيد بن بلة

من علماء المغاربة المشهورين بحلفاية الملوك الفقيه حمد السيد بن بلة أبوقرون^(٩٧) الذى ولد بالحلفاية ، وحفظ القرآن على الفقيه عبدالرحمن بن إسميد^(٩٨) بالفجيجة «ت ١١٢٧هـ» كما قرأ عليه وعلى الفقيه محمد بن قوته^(٩٩) بقوز ود دياب بالجزيرة ، تخلص خليل . وقرأ الرسالة على الشيخ محمد ولد مدنى^(١٠٠) المدفون بالفجيجة . ولكثرة

(٩٧) الطبقات ، ص ١٨٧ .

(٩٨) حقه .

(٩٨) نفسه ، ص ٢٨١ .

(٩٩) نفسه ، ص ٣٦٢ .

(٩٩) نفسه ، ص ٣٦٢ .

(١٠٠) نفسه ، ص ٣٥٢ .

(١٠٠) نفسه ، ص ٣٥٢ .

تدريسه للرسالة واشتغاله بها سناه ودضيف الله «حمد السيد صاحب الرسالة»^(١٠١). وأخذها عنه رجال صالحون علماء منهم الفقيه عبد الله حسن التكاوي العالم المشهور، وابن عمه الفقيه حسين «في رواية ابن خبيرة»، وصالح ود خبير، ومحمد نصر الكبو شابي، والحاج عمارة، والحاج زمر والفقيه محمد بن قسيم الله، والفقيه محمد بن الحاج محمد نور خليفة الحاج خوجلي المتوفى سنة ١١٤١ هـ^(١٠٢) وغيرهم. وهو من التلاميذ الخمسة الذين دعا لهم شيخهم عبد الرحمن بن إسيد بالبركة لأنهم زرعوا داره وهم: سعد الكرسي، والفقيه عبد الرحمن ولد حاج، والفقيه عبد الكريم ولد أبيارو والفقيه حسب النبي ولد بحر إلى جانب الفقيه حمد السيد^(١٠٣) وكان تقيا عالما زاهدا في الدنيا مجانباً للسلطان، وكان يدرس الفقه في نفس الوقت الذي كان يدرس فيه عبد الدافع القرآن والفقيه ضيف الله الفقه، ومن أخذ على ثلاثتهم الفقيه محمد بن علي بساطي^(١٠٤). ومن كراماته أن رجلاً من مغاربة الحلفاية اسمه محمد سماحة أصابه مرض غاص فيه كما يقول ودضيف الله فلما أفاق قيل له ما شئت في غوصتك؟ قال: رأيت ود إسيد والفقيه محمد ولد مدني متنازعين في الفقيه حمد السيد كل منهما ماخذ بيده، فجاء النبي ﷺ تبعه ولد مدني^(١٠٥). وتوفي عن ثمانين ونيف ودفن بمقبرة المغاربة بالحلفاية. وقد سار أبناؤه وأحفاده على دربه، ومن أولاده الفقيه محمد والفقيه أحمد وعبد الرحمن. وقد ورد اسم الفقيه أحمد حمد السيد والفقيه محمد حمد السيد كشاهدين على حكم الشيخ ضيف الله بن محمد في أراضي الخوجلاي^(١٠٦) وقد تفقه الفقيه محمد بن الفقيه حمد السيد على الفقيه محمد بن سالم الماجدي^(١٠٧). وكان حمد السيد بن الفقيه أحمد كجده، وزروق بن الفقيه محمد كآبيه في العلم والديانة^(١٠٨) ولا يزال أبناء السيد يسكنون فريق المغاربة بحلفاية الملوك.

(١٠١) نفسه، ص ٢٠٢.

(١٠٢) نفسه، ص ٢٢٢.

(١٠٣) نفسه، ص ٧٦.

(١٠٤) نفسه، ص ٢٢.

وقد رأينا من قبل أن استقرار المغاربة بالحلفاية منذ القدم كان حافزا لإخوانهم

(١٠٥) نفسه، ص ٢٢٢.

(١٠٦) نفسه، ص ٢٢٢.

(١٠٧) نفسه، ص ٥٢.

(١٠٨) نفسه، ص ٥٢.

(١٠٩) نفسه، ص ٧٢.

(١١٠) نفسه، ص ٧٢٢.

(١١١) نفسه، ص ٨٢٢.

(١١٢) نفسه، ص ٦٦١.

عبد الحليم بن سلطان

(١.١) نفسه، ص ٣٦٢.

(١.٢) إبراهيم عبد الدافع، نفسه، ص ١١٩.

(١.٣) الطبقات، ص ٢٨٢.

(١.٤) إبراهيم عبد الدافع، نفسه، ص ١٢٠.

(١.٥) الطبقات، ص ٢٨٤.

(١.٦) ابوسليم: الفونج والأرض، ص ٩٤.

(١.٧) الطبقات، ص ٣٣٩.

(١.٨) نفسه، ص ١٨٧.

وقد تصدر عبد الحليم للحكم والفتوى والقضاء لدرايته بالفتاوى والأحكام. روى الشيخ ضيف الله بن محمد قال: (وقفت في) حلقة كبرى في نسري (جزيرة جنوب سندي يسكنها البرباب والجعليون والشايقية والجابران) عند أولاد برى الشيخ على والحاج، والفقير عبد الحليم هذا مفتى فيها، فمن عندها ماوقفت حلقة بخشية مثلها. فماتت عنده نيابة القضاء من قضاة التكجانب^(١٢٤). وكانت فتاويه مبدولة في خدمة الناس فكان يلقن الخصوم الملهوفين الحجج ليتخلصوا بها من ورطاتهم القانونية وهو ما اشتهر عند الفقهاء بالحيل الشرعية، فمن ذلك ما حدث حين جاءه حمد بن عبد الجليل ملهوفاً وهو من أهل الخلفاية^(١٢٥) فقال له إن شيخ المسعوداب أوعدني عيشاً وشاله ثم جاء خصمه وأخذه مني ثانياً، فقال له عبد الحليم: ادعى عليه بدعوى قدر ما أخذ منك، وأنا بشهد لك على ذلك، فادعاه عند الشيخ عجيب، فقال: بطلب فوقيه مالا مقداره كذا وكذا، ويشهد على ذلك الفقيه عبد الحليم، فجاء فقال: يعلم الحق عليه، قال له الشيخ: إيش أخذ منه، فقال عشر فرك تميم، فقيموهن فوجدوهن قدر الحق لا زادن ولا نقصن^(١٢٦). وجاءه رجل فقال: فلان أذعاني عند القاضي بدعوة زور ليشهد على فلان ما عندي اشهاداً بجرحه. قال: أمشي قاتله قبل أداء الشهادة فإن شهادته تبطل، وقول للقاضي بيني وبينه عداوة^(١٢٧).

وسار ابنه الفقيه أنوار بن عبد الحليم المغربي رجل الخلفاية على منواله، وقد ورد اسمه شاهداً على أرض منحها السلطان بادى بن نول للخوجلاب عام ١١٦٦هـ/١٧٥٢م^(١٢٨).

عبيد وأبنائهم

وكان للفقيه عبيد بن سلطان شقيق عبد الحليم الذي تحمل ترب المغاربة اسمه وأسماء أبنائه العبيداب قدح معل في التقوى والصلاح والعلم، وقد اشتهر وأبنائهم بكثرة الذكر والاستغراق في التصوف، وقد اشتهرت ابنته كرامة بنت عبيد التي يذكرون أنها كانت مجذوبة وبمرور الزمن ربطتها الأساطير بجنية سباهها الناس «كارمة بت عبيد الحبست الدرب»، ويذهبون إلى أنها تتصدى لمن يمر بالترب ليلاً وغالباً ما

(١٢٤) نفسه.

(١٢٥) نفسه، ص ٢١١.

(١٢٦) نفسه، ص ٢٩٨.

(١٢٧) نفسه، ص ٢٩٨ - ٩.

(١٢٨) ابوسليم: الفونج والارض، ص ١٠٣.

يحدث ذلك لمعظم المزارعين الذين يذهبون بمحصولهم الى البندر (الخرطوم بحرى) ثم يرجعون آخر الليل على حميرهم فتتلقاهم كارمة وترقصهم حتى الصباح فيما زعموا، وقد تكون القصة من خيال بعض الشباب الذين تخيلوها تحت تأثير الخمر التي كانت متاحة لهم في أطراف الخرطوم بحرى. وزعم آخرون أن كارمة كانت بنت ملك الحان وقد تزوج عبيد أمها فكانت سفيرته في نقل الأخبار.

وقد سار أبنائه على منواله فكان ابنه النور ولد عبيد فقيها تتلمذ على الشيخ خوجلى ابن عبدالرحمن ومن معاصريه في الدراسة عليه الفقيه عبدالدافع والفقيه ضيف الله ابن محمد والفقيه موسى أب ريا^(١٢٩). وكان كاتباً بمحكمة الشرع التابعة للعبدلاب وقد صدرت عنه بعض الوثائق في الفترة ما بين ١١٧٢ و ١١٨٠ هـ / ١٧٥٩ - ١٧٦٧ م^(١٣٠). كما أسس حفيده عبدالقادر بن عبدالفتاح خلوة مشهورة قبل التركية وتوفي في عام البعوضة الموافق ١١٨٧ هـ / ١٧٧٣ م، وقد رعى أحفاده هذه الخلوة وكان من أشهرهم في آخر أيام التركية الفقيه عبدالقادر بن أحمد بن محمد بن عبدالقادر الذى ذكروا أنه سافر لاسطنبول وكان يحفظ مختصر خليل والرسالة، وأسس الخلوة التى حل محلها مسجد الفقيه عبدالقادر القائم الآن والذى أسس بجهد أحفاده مؤخراً. وظل كثير من شيوخ المغاربة كالفكى الحسن أخ عبدالقادر وأبنائه وأحفادهم يسيرون على نهج آبائهم في نشر العلم والمعرفة وطلبها في الآفاق، وكان منهم الفقهاء والعلماء وقراء القرآن في الحلفاية وشمبات وغيرها من الديار التى انتشروا فيها، ومن شيوخهم الذين أسهموا في التعليم والتدريس والإرشاد عامة الشيخ حسن أحمد عثمان بشمبات والشيخ الطيب أحمد الهندى والشيخ عبد الرحيم محمد الحسن بالحلفاية. ومن شيوخ المغاربة الفقيه محمد ود نورالدين الذى أخذ على الشيخ محمد نور ود الفكى ضيف الله القاضى والمفتى في أواخر العهد التركى والذى مر بنا ذكره، وقد كانت خلوة هذا الفقيه عامرة بقراء القرآن وكانت تقوم وسط بيوت آل نورالدين فى الحى الشرقى الذى مايزال عدد منهم مقيماً به، وقد اندثرت الآن هذه الخلوة التى ظلت تؤدى وظيفتها ورعاها أبنائه من بعده، ومنهم فقهاء وعلماء كالشيخ صالح محمد نورالدين وابنه الشيخ عوض الله صالح مفتى الديار وإخوانه.

(١٢٩) الطبقات، ص ١٩٧.

(١٣٠) راجع لائحة (١٢٩).

(١٣١) راجع لائحة (١٢٩).

(١٣٢) راجع لائحة (١٢٩).

(١٣٣) راجع لائحة (١٢٩).

(١٢٩) الطبقات، ص ١٩٧.

(١٣٠) راجع لائحة (١٢٩).

تحدثنا في استعراضنا لتاريخ المشايخ بالخلفاية عن جدهم الشيخ يعقوب بن مجلي وأبنائه من بعده، ورغم أن المعلومات عن هؤلاء الأوائل نادرة إلا أن ماوصلنا منها يدل على جهدهم في نشر الثقافة العربية والاسلامية، وقد رأينا كيف أن الشيخ مجلي بن يعقوب اختاره الجعليون الزيداب زوجا لكريمتهم لعلمه وكان شرطهم أن يستفيدوا من علمه لرغبة الشيخ زيد وأهله في التعلم. وقد ظل المشايخ منارات للعلم في الخلفاية وغيرها، ومن ارتبط اسمه بالخلفاية وتاريخها الحاج عمارة الذي تتلمذ على الفقيه حمد السيد بن بلة المغربي بحلفاية الملوك^(١٣١). والحاج عمارة هذا هو نفس عمارة الشايقي الذي أوردت الطبقات ترجمته^(١٣٢). ويذكر شيوخ الضيفلاب أن الاسم قد حدث فيه تصحيف في النسخة المطبوعة إذ هو عمارة الشليقي أو الشليق وفي رواية أخرى أبو شليق^(١٣٣)، وقد قرأ القرآن على الفقيه عبد الدافع، وقرأ علم الكلام على الفقيه حمد السيد والرسالة عليه، وحج إلى بيت الله الحرام، وقرأ ثانيا في مكة الرسالة وعلم العربية وعلم التجويد والتفسير ويروى عنه صاحب الطبقات أنه كان جالسا ذات يوم أمام الخلفاية، قال: (فأريت رجلا مثل القمر فناداني وأجلسني بين يديه فلمس على فرايت الأرض مشرقها ومغربها طولها وعرضها برها وبحرها وأوديتها وجبالها وسهلها ووعرها تحت رجليه. فقلت له: من أنت؟ قال لي: أنا أبوك أبو مدين^(١٣٤)).

قال لي: قل لا إله إلا الله محمدا رسول الله في كل يوم مائة مرة. قال: ثم قدمت بيت الله الحرام، فسألت عنه قيل لي هو غوث قطب المتقدمين، فرجعت إلى بلدي فنصبت خلوتي واشتغلت بذلك مدة تسعة سنين ثم يأتي يقول لي: أخدم يا ولد أنا أبوك أبو مدين^(١٣٥)).

وقد توفي الحاج عمارة ودفن بالخلفاية وأنجب عددا من الأبناء، وكانت خلاويه في

(١٣١) ابراهيم عبد الدافع، نفسه، ص ١١٩.

(١٣٢) الطبقات، ص ٣٠٩.

(١٣٣) محمد صالح محي الدين، مشيخة، ص ٣١١.

(١٣٤) أبو مدين هو شعيب بن الحسن الاندلسي المغربي وهو من مشاهير الصوفية أصله من الاندلس وسكن بجاية، وبها كثر اتباعه حتى خافه السلطان، وتوفي سنة ٥٩٤ هـ / ١١٩٨ م عن نحو ثمانين سنة [اعلام الزركلي ٣ - ٢٤٤] كما اشتهر ابنه مدين، المدفون بمصر، بالتصوف [أنظر طبقات الشعراني ١ - ١٥٤] ويوسف فضل

حسن تحقيق الطبقات ص ٣٠٩ هامش ١٣.

(١٣٥) الطبقات، ص ٣٠٩.

الساحة التي قام فيها مسجد شمس الدين الآن وهو من أحفاده . وكان أبناء الحاج عمارة فقهاء علماء، منهم الفقيه محمد بن الحاج عمارة، وكان كاتباً بمحكمة الشرع أيام العبدلاب . وكان هو الكاتب لأصل الوثيقة الخاصة بقضية أولاد الشيخ خوجلي في نزاعهم حول الأرض مع المحمداب والدانياب عام ١٢١٤ هـ . ومن الفقهاء الذين حضروا مجلس الشرع للبت في القضية محمد ولد ضيف الله والفقيه دفع الله أخوه والفقيه محمد بن الحاج عمارة والحاج ضحوى بن مكوار وعوض الله ولده ومحمد نور ابن الحاج عبد الرحمن بن إسيّد والحاج إدريس بن الحاج محمد أبوالمعالى^(١٣٦) . وكان أخواه إمام ود حاج عمارة وطه ود حاج عمارة لا يقلان عنه قدراً ومنزلة في العلم والعمل ، وقد بلغ المشايخة مع الفقيه مصطفى ود طه ود حاج عمارة شأوا بعيدا في المنزلة والرفعة لدى عامة الناس ولدى دولة الأتراك ، فقد كانت حلقة درسه تجتذب الأعداد الغفيرة من الدارسين من الحلفاية وخارجها، ومن الذين نزلوا بحلقته الشيخ السيد ابن أحمد من آل سراج الدين الجعليين النقيب وموطنه المئمة وكان يتاجر بين المئمة والحلفاية والأبيض . وعلى الشيخ مصطفى حفظ كثير من أهل الحلفاية القرآن الكريم . وكان رحمه الله ذا حظوة لدى حكام الأتراك لعلمه وجاهه ، وقد أوقفوا لخلوته وضيوفه الأموال كما رأينا . وكانت صلاته واسعة ، فأمه بت ود صفية بالأبيض ، وتزوج الى جانب بنت عمه الجاز بت حاج إمام المسك بت الشريف عبدالقادر أخت الشريف بركات بالعيلفون ، وقد زوجها إياه السيد الحسن الميرغنى . وولد منها أحمد المثلث وشمس الدين . وقد أرسل إبنه المثلث وطه للأزهر الشريف ، أما المثلث فلم يستقر بالحلفاية طويلا بعد رجوعه من مصر بل درس قليلا ثم ذهب للصعيد واستقر في القطيعة مركز المناقل . وجلس شمس الدين للتدريس في خلوة آبائه ، وبدأ تعليمه للقرآن من خور شمبات حيث هجرة أهل الحلفاية في عام ١٨٨٥ م وتعلم عليه هناك كثير من الناس . ثم انتقل بعد ذلك الى مسجده الحالى بالحلفاية مواصلا جهده وفتح «نار القرآن» بأربعة من تلاميذه هم محمد عبدالرحمن الهروال وأخوه عبدالله عبدالرحمن ، وإخوانهما لأعمامهما عبدالعال حاج أحمد وعبدالقادر حاج أحمد والد حسن عبدالقادر . ومن حفظ عليه القرآن أيضا الفكى إبراهيم فضل السيد ، وحاج عبدالملك أحمد ومحمد مصطفى ود الأمين (ودالست) وأحمد السيد وعلى السيد وعلى ودالنو وغيرهم من أهل الحلفاية ومن سواهم .

(١٣٦) أبوالمعالى

وتولى الأمر بعد ذلك الشيخ مصطفى بن المثلث الذى درس على أبيه المثلث وعلى عمه شمس الدين ، وكان من أوائل إن لم يكن أول معلم في المدارس الحديثة

بالخلفاية، فقد تولى عام ١٩٢٦م أمر المدرسة غير النظامية التي أنشأها الشيخ حسن أحمد عثمان عام ١٩٢٥م، ولم تصبح المدرسة حكومية إلا عام ١٩٢٦م كما سنفصل الأمر فيما يلي إن شاء الله. ولم يستقر الشيخ مصطفى في بداية أمره بالخلفاية، بل ظل ينتقل بين أمدردمان وبورتسودان وغيرها إلى أن استقر معلماً بمدرسة الخلفاية الأولية ومشرفاً على جامع آبائه وخلوتهم إلى أن توفاه الله راضياً مرضياً بإذن الله. ويقوم على أمر المسجد الآن أبناء الشيخ شمس الدين ويتولى حلقة العلم فيه حفيده ابن بنته الأستاذ عثمان عبد الرحمن الهروال.

شيوخ الدواليب

تحدثنا فيما سبق عن المكانة العلمية الرفيعة التي كانت للدواليب، وقد كان مركز إشعاعهم الأساسي في دنقلا وموطنهم الدبة حيث عاش وتوفي محمد ولد دوليب الكبير، وكان كما ذكرنا ورعاً تقياً عالماً لا تأخذه في الحق لومة لائم يحشاه الملوك ويستنفع الناس بشفاعته عندهم كما رأينا في قصته مع الفقيه إمام بن موسى الجعلي وعثمان ودحمد الشايقي الذي نهب جوارى هذا الفقيه فردهن الحاكم الشايقي صاغراً، ولولا خوفه من الشيخ الذي هدده لما فعل^(١٣٧). وانتقل أبناؤه بعد ذلك إلى خرسى في جبل الحرازة قرب بارا حيث أقاموا مركزاً للعلم والعبادة، بينما استقر جماعة منهم بالخلفاية أولاً ثم انتقل بعضهم إلى الكدرو، ولكن الخلفاية ظلت مركزهم العلمي والروحي ففيها قبة الشيخ عبد الهادي ولد محمد ولد دوليب، وفيها عاش مع أبنائه السيد ونابري أبنا عبد الهادي وكثير من أهلهم. وكان عبد الهادي حجة في الفقه والدراسات القرآنية وقد رأيناه من أكبر علماء عصره حين رجع إليه وإلى الخلفاية فيما يتعلق بقضية الخلاف حول ولاية الشيخ يعقوب والشيخ محمد بن سوار الذهب، وكان معاصراً للفقيه دفع الله بن محمد الكاهلي أيام السميع شيخ العبدلاب بقرى.

وكان أبنائه محمد السيد ونابري خير خلف لخير سلف. فإلى جانب الصلات الواسعة التي أقامها الشيخ محمد السيد مع الفونج والعبدلاب ونال بها احترامهم وتقديرهم كان كما وصفه الشيخ أحمد السلاوي (من العلماء العارفين والأنجباء الموصوفين، وله أشعار ومراثي في الصالحين ماثلاً إلى كتب التصوف وتوفي بالخلفاية ودفن مع آبائه)^(١٣٨). وكان السيد هذا من رواة الشيخ محمد نور ولد ضيف الله إذ أخذ عنه

(١٣٧) الطبقات، ص ٣٤٩.

(١٣٨) إبراهيم عبد الدافع، نفسه، ص ٧٦.

بعض الروايات عن علماء دنقلا، ومنها رواية عن الشيخ محمد قيلي بشبابي وكراماته (١٣٩). وهو الذي نظم المنظومة في تنزيل أصحاب الدائرة في أوائل القرن الحادي عشر الهجري، وله في الشيخ خوجلي مرثية مشهورة وكذلك في الضيفلاب. وقد تحدثنا في مكان آخر عن الشيخ نابري بن عبدالهادي الذي بلغ من الصلاح والتقوى حد الولاية ودفن قرب حلوته في المقبرة التي حملت اسمه في أقصى شمال الخلفاية. وقد سار أبناؤه على منواله فكان لعبدالهادي ود نابري مكانته أيام الحكم التركي وكذلك لابنه محمد من بعده، وقد سار حفيده إبراهيم بن محمد (إبراهيم ود رقية) على منوال آبائه. وقد كان جهد الدواليب في نشأة الكدرو وتطويرها لا يقل عن جهدهم في الخلفاية. فقد أنشأوا جامعهم وخلوتهم هناك، وواصل أبناء محمد السيد ولد عبدالهادي نشاطهم العلمي، وكان للفكي عبدالقادر ود السيد وأبنائه من بعده دور بارز في تعليم القرآن الكريم وتفقيه الناس أمور دينهم، واليههم آلت خلافة الدواليب، ومايزالون تحت خلافة الفكي أحمد ود عبدالقادر يواصلون القيام على مسجد آبائهم ويرعون مع إخوانهم الدواليب جميعاً شئون أسرهم الكبيرة.

شيوخ البديرية

وكان ممن نزل بالخلفاية وتوفي فيها ودفن بمقبرتها الشيخ محمد بن الفقيه عبدالرحمن ابن الأغش، وكان من كبار شيوخ خلوات قوز العلم المشهورة. قال ود ضيف الله. (أخبرني تلميذه القاضي عبدالمنعم قال: كنا بنقرأ عنده الميراث في خلوات القوز نلحق سبعين طالباً مكثنا معه سبع سنين مارأينا جمجمة رأسه بل دائماً متقنع. وقد تفقه على الفقيه بلال والفقيه أبوالحسن وأخذ علم التوحيد عن الفقيه بساطي وفرح بن الفقيه أرياب، والرسالة عند الفقيه عبدالصادق ولد حسيب وأحكام القرآن عند أبيه الفقيه عبدالرحمن وتخلّف بعده ودرس القرآن وأحكامه، ومن أخذ عليه الفقيه حمد ود مدلول والفقيه مسكين والشنباتي والفقيه مدني أخاه. وجلس بعده في حلفته ودرس بعده خلائق لا تحصى كثيرة وكان نظيره على قدم الورع والصلاح، وكان أطول عمراً من أخيه الفقيه محمد وله من الأولاد الفقيه قمرالدين والفقيه البارع والفقيه الزين، وكان فقيهاً وشاعراً وله فراسة ونجاسة ودفن بمقبرة الخلفاية رحمه الله). ولا ندري متى حضر إلى الخلفاية وهل أقام بها إقامة طويلة درس الناس فيها أم لا.

وقد عرفت الخلفاية الغش منذ أن استقرت بها فاطمة بنت عبدالله من نسل الشيخ

(١٣٩) الطبقات، ص ٢٧٣.

(١٤٠) نفسه، ص ٣٥٨.

عبدالماجد ود حمد البديري الدهمسي التي هاجرت من كدباس على إثر خلاف مع أهلها حول تركة والدها كما ذكرنا في مقام آخر. وقد ذكرنا أن بعض أهلها جاء إلى الحلفاية وتزوج أحدهم بنتها ومن نسلها الحاج ضحوى بن مكوار، وأهله من جهة أمه عوضية من الجوير وقد اشتهرت الجوير بخلاويها وعلمائها. وكان أهل الحلفاية كثيراً ما يذهبون إلى هناك للاستزادة من العلم. وكانت صلة الحاج ضحوى بأولاد سماحة المغربي سبباً في تهية المناخ لأبنائه لبلوغ درجات قصوى من العلم مثل الشيخ عوض الله ود ضحوى الذى كان فقيهاً مثل أبيه الحاج ضحوى وكان كلاهما ممن يجلس مع بقية الفقهاء في مجلس الشرع، وكان ممن عاصرهما وجلس معهما في مجلس الشرع عند شيوخ العبدلاب الفقيه محمد ولد ضيف الله ودفع الله أخوه والفقيه محمد بن الحاج عمارة ومحمد نور بن الحاج عبدالرحمن بن إسيد والحاج إدريس بن الحاج محمد أبوالمعالى، وذلك حوالى عام ١٢١٤ هـ كما تسجل ذلك إحدى وثائق تمليك الأرض التى أصدرها العبدلاب لأبناء الشيخ خوجلى^(١٤١). وكان لأبناء سماحة الكبير وأبناء أختهم أولاد سماحة الصغير دورهم في نشر العلم والاسلام. فقد كان الفقيه أحمد ود سماحة ود دفع الله البديري عالماً واسع المعرفة وكذلك الأمر مع خاله الشيخ الزبير ود محمد نور قدوره الذى كان يصمم مجلسه كبار القوم وأهل العلم وكانت له صحبة مع الشيخ مصطفى ود عمارة ومن ثمارها أن تزوج الحاج الهاشمى الزبير من زينب بنت عبد الرحمن محمد ناصر العبدلابية وهى ابنة خالة الشيخ مصطفى وأنجب منها الشيخ الزبير الثانى. وكان مجلسه عامراً وكثيراً ما كان يزور الحلفاية السيد الحسن الميرغنى وينزل على الشيخ مصطفى تلميذه ويلتقى بأهل الحلفاية. وقد واصل الأبناء هذا الجهد فكان من أوائل من حفظ القرآن على الشيخ شمس الدين الشيخ الزبير الهاشمى والشيخ عبدالملك بن أحمد من أبناء البديرية.

علماء آخرون

وقد ظلت الحلفاية موئلاً للعلماء من كل حذب وضوب وقد تحدثنا من قبل عن الشيخ على ود أبودقن نزيل الحلفاية الذى أقام خلوته قديماً بالقرب من المكان الذى دفن فيه وسميت المقبرة باسمه، وكانت هذه المنطقة تسمى بالرويس، ويبدو أن معظم الخلاوى كانت في هذا الرويس كما تشهد بذلك أخبار أبى سرور الفضلى التى مرت بنا، وكانت خلاوى الشيخ ضيف الله بن على وخلاوى الشيخ حمد السيد بن بلة هنا أيضاً. وقد ذكر رواية الضيفلاب أن الشيخ على هذا رجل شريف جاء من دنقلا وماورد

(١٤١) إبوسليم، نفسه، ص ١٢٦ - ٧.

في النسخ المطبوعة من أنه شايقي الأم ذكروا أن القراءة الأخرى (سايقي) أو (سايقي) هي الأصح ، وقد جاء هو وزوجته وتوفيا الى رحمة ربهما دون ان يخلقا أولادا . ومن عاش بالخلفاية قديماً وتوفي بها الحاج مكى الغريب الذي لا يعرف الناس عنه شيئاً سوى ضريحه القائم وسط الخلفاية شرق الشارع الرئيسى ومزاره يتبرك به .

ومن الشيوخ الذين كانوا على صلة كبيرة بالخلفاية الشيخ شرف الدين بن عبدالله العركى بن الشيخ على برى المولود بالجزيرة نبرى ، وكان صديقاً للشيخ عبدالدافع والفقيه ضيف الله بن محمد ^(١٤٢) . ومنهم الشيخ عبدالرحمن بن الشيخ صالح بان النقا الذى درس على الفقيه عبدالحادى والفقيه ضيف الله بن محمد ^(١٤٣) . وقد ذكرنا من قبل علاقة الشيخ عبدالرحمن ولد طراف المشيخي بالخلفاية . ومن الذين أثروا في حياة الخلفاية العلمية والاجتماعية مجموعة الجعليين العودى الذين نزلوا أولاً بشمبات فيما يبدو ، وقد رأينا الشيخ شكر الله بن عثمان بن بدوى العودى المولود بشمبات يدرس بمسجد الخلفاية لسنوات طويلة تتلمذ عليه خلالها كثير من الأعلام منهم الفقيه عبدالدافع ، ودفن بشمبات ^(١٤٤) . ومن العودى الذين أسهموا في حياة الخلفاية في هذا القرن الخليفة على ود بابكر الذى درس القرآن وعرف بالصلاح والبر وخدمة الناس في مختلف المجالات .

الرحلة في طلب العلم

ظل أهل الخلفاية على صلة مستمرة بكافة مراكز العلم المشهورة في كل أنحاء السودان ، وكانوا يرتادون خلاوى دنقلا مثلما فعل الشيخ نابرى بن عبدالحادى المولود بخلفاية الملوك والذى قرأ خليل على عمه الفقيه صغيرون مثلما درس الفقه أيضاً على الفقيه ضيف الله بن على بالخلفاية ، والتقى في دنقلا بالفقيه عبدالرحمن ود حاج فقيه دنقلا ^(١٤٥) وزميل الشيخ حمد السيد بن بلة المغربى الذى تلقى العلم معه في الفجيجية لدى الشيخ عبدالرحمن بن إسيد ^(١٤٦) ، وكانت الفجيجية من مراكز العلم الأساسية التى تلقى فيها كثير من علماء الخلفاية علمهم ، ومثلها فوز المطرق أو فوز العلم قرب شندى حيث كان الشيخ صغيرون ود الزين وأولاده يدرسون القرآن الكريم والفقه .

(١٤٢) الطبقات ، ص ٢٣١ - ٢٠ .

(١٤٣) نفسه ، ص ٢٩٠ .

(١٤٤) نفسه ، ص ٢٣٣ .

(١٤٥) نفسه ، ص ٢١١ .

(١٤٦) نفسه ، ص ٢٨٢ .

وعن الشيخ صغيرون تلقى الشيخ عبدالحليم بن سلطان المغربي مختصر خليل^(١٤٧)
وعن ابنه الشيخ الزين ود صغيرون تلقى مختصر خليل الشيخ أبو سرور الفضلي^(١٤٨)
كما تلقى عنه المختصر والرسالة الشيخ ضيف الله بن علي^(١٤٩) . وعلى الشيخ
محمد بن الشيخ الزين المشهور بالأزرق والمتوفى عام ١١٠٨ هـ تلقى الشيخ دفع الله
الكاهلي دروس الفقه، وكان من زملائه الفقيه سالم بن الماجدي وحيد حتيك والفقيه
علي ود صباحي وغيرهم^(١٥٠)
وكانت الجوير في ديار الجعليين قرب المئمة مركزاً هاماً من مراكز علماء العوضية
حيث تصدر فيها للتدريس الفقيه عبدالرازق ود التويم العوضي، ومن درس عليه
أحكام القرآن الفقيه دفع الله الكاهلي^(١٥١) .
وعلى الفقيه علي ود برى درس العقائد أبو سرور الفضلي^(١٥٢) . وفي الجزيرة تلقى
كثير من أهل الحلفاية العلم على فقهاءها، ومنهم الشيخ دفع الله العركي الذي تلقى
عليه العلم موسى ود هنونة وحيد بن حميدان وموسى الجعلي . وعلى الفقيه حميد
الصادري قرب المسلمية تتلمذ الفقيه ضيف الله بن علي حيث تلقى علوم اللغة
العربية والنحو والتوحيد . وعلى الفقيه عبدالصادق بن حسيب ولد أبو سليمان الهواري
المولود بأم دوم، وحفيد الشيخ البنداري^(١٥٣) . تلقى كثير من أهل الحلفاية الرسالة
ومن أخذ عنه الفقيه محمد بن ضيف الله^(١٥٤) .
ومن تتلمذ عليه أهل الحلفاية الحاج خوجلي بن عبدالرحمن، وأشهر تلاميذه الفقيه
عبدالداغ والفقيه ضيف الله بن محمد والفقيه محمد ولد أنس والفقيه عبدالمحمود بن
عبدالحميد والفقيه موسى أبورية والفقيه النور ولد عبيد والفقيه عامر ولد عبدالجليل
والفقيه إدريس بن ناصر والفقيه محمد ولد حاج وغيرهم^(١٥٥) . وعلى الشيخ أرباب
العقائد أو أرباب الحشن وهو أرباب بن علي بن عون بن عامر بن أصبح المتوفى عام
١١٠٢ هـ تتلمذ الفقيه محمد بن ضيف الله وغيره من أهل الحلفاية^(١٥٦) . ومن تعلموا

- (١٤٧) نفسه، ص ٢٩٧ .
(١٤٨) نفسه، ص ٢٤٥ .
(١٤٩) نفسه .
(١٥٠) نفسه، ص ٣٥٦ .
(١٥١) نفسه، ص ٢١٠ .
(١٥٢) نفسه، ص ١٠٥ .
(١٥٣) الفحل، ص ١٠٨ .
(١٥٤) الطبقات، ص ٢٦٩ .
(١٥٥) نفسه، ص ١٩٧ - ٨ .
(١٥٦) نفسه، ص ١٠٠ .

العلم في مسجد ودعيسى بكثرانج الفقيه إبراهيم عبدالدافع الذي تتلمذ على الفقيه أحمد ودعيسى والشيخ الجبيلي^(١٥٥). واجتذبت خلاوى الشيخ العبيد بأم ضبان أعداداً كبيرة من أهل الخلفاية، وحفظ كثير من أبنائها القرآن على الشيخ حسب الرسول وخلفائه من بعده. ومن فعلوا ذلك عبد العال حاج أحمد الذي حفظ القرآن أولاً على شيخه شمس الدين ثم ذهب إلى أم ضبان ودرس ثانياً في خلوة الشيخ ود بدر وكان باراً بشيخه. وحفظ القرآن بأم ضبان أعداد كبيرة من أبناء الخلفاية منهم أحمد ود حامد ونور الدين أحمد وأبو الحسن وحاج الحسن محمد عباس ومحمد ودفع الله عبدالملك والحدوي وعمر خوجلي الأفندي وغيرهم كثيرون.

وكانت خلوة الفكى الأمين ود أم حقين بالجزيرة إسلامنج أيضاً قبلة للدارسين، كما كانت خلاوى الجعليين شمال غرب أمدردمان التي كان يدرس فيها الفكى الحبيب ود خوجلي. وكذلك خلوة الفكى هاشمي ود عبدالنور الذي سميت قرية الفكى هاشمي باسمه وكان قد درس على الشيخ الأمين ود أم حقين، ومن درس في خلوته الحسن ود أحمد الإحيمر والشريف أحمد غالب والخليفة الحسن الأسد ومحمد علي ود بابكر وصالح محمد الداروتي. وقرأ عبدالخير القرآن على الفكى عبدالله الكردي ود الفكى الأمين ود أم حقين.

ومثلما اجتذبت هذه المراكز أبناء الخلفاية، فإن خلاوى الخلفاية ومساجدها قد اجتذبت الطلاب من كل حذب وصوب مثلما رأينا في أيام دفع الله الكاهلي وعبدالدافع وشيوخ الضيفلاب وأبناء الشيخ عمارة وشيوخ المغاربة والبديرية وغيرهم.

فمسن درس الرسالة على الفقيه عبدالهادي، وخليل على الفقيه ضيف الله بن علي، الفقيه عبدالرحمن بن الشيخ صالح بن بانقا، وكان من أكبر علماء زمانه (ولد ١١٢١هـ/ ١٧١٠م / وتوفي ١١٧٧هـ/ ١٧٦٣م) وكانت له خزائن يحفظ فيها كتبه التي يشتريها من مصر والحجاز^(١٥٨). وقد رأينا كيف أن الشيخ دفع الله العركي بعث بابنه عبدالله وولد إبنته الأمين للإقراء في مسجد الخلفاية على الشيخ حمد بن حميدان^(١٥٩). وكان أولاد الشيخ عبدالرحمن ولد طراف الذي سكن سوبا يدرسون في مسجد الخلفاية عند الفقيه مسيند^(١٦٠)، وقد تزوج بعضهم من الخلفاية كما يشهد على ذلك نسب الكريقاب وغيرهم من المشايخ. وقد درس الفقيه محمد بن علي بن بساطي بن

(١٥٧) تاريخ ملوك السودان، ص ١٣.

(١٥٨) الطيفات، ص ٢٩٠ - ١.

(١٥٩) نفسه، ص ١٥٣ - ٤.

(١٦٠) نفسه، ص ٢٦٤.

الفقيه أرباب الخشن في الحلفاية فقرأ القرآن على الفقيه عبدالدافع والفقه على الفقيه حمد السيد بن بلة والفقيه ضيف الله بن محمد^(١٦١). وكان ممن حفظ القرآن بالحلفاية على الفقيه دفع الله بن ريا الكاهلي الفقيه داوود بن محمد بن داوود بن الشيخ حمدان المولود بالكترة بالجزيرة والذي عمل بالتجارة بعد دراسته ثم تركها وتصفو ولبس جلود الضأن حتى سمي بأبي فراو ولزم خلوته وذكره فكان لا يخرج إلا ساعة يسيرة بعد صلاة العشاء، وكان له شفاعاة وجاء وأعتقدت فيه سلاطين زمانه وخصوصاً شيخ الحمج ووزيرهم الشيخ محمد أبو لكيك الذي كان يشاورة في جميع أموره^(١٦٢). وعن تتلمذ على الشيخ ضيف الله بن محمد الشيخ هجيو بن الفقيه سالم الماجدى وتحلف في مسجد الماجدية بعد وفاة أخيه الفقيه محمد بن سالم الماجدى ريعد وفاته ماتت نار التدريس في ذلك المسجد بموته^(١٦٣).

والواقع أن رحلة العلم لم تقف عند حدود السودان، فإن عدداً من علماء الحلفاية لم يكتفوا بالمصادر المحلية بل ذهبوا الى خارج السودان معلمين ومتعلمين، وقد رأينا من قبل رحلة أبي سرور الفضلي الى دارفور وإلى وداى حيث توفي هناك. وقد ذهب عدد كبير منهم إلى مصر طلباً للعلم في الأزهر منهم الشيخ محمد على ود بابكر الهنونابى وعمر ود حاج محمد ود إدريس الهنونابى الذى قرأ على الشيخ ود البدوى والشيخ إسماعيل الأزهرى بالأبيض، وذهب الى مصر للعلم وتزوج وأنجب ابنة تزوجت فيها بعد.

ومن المشايخ الذين ذهبوا للأزهر المثلث وطه أبناء الشيخ مصطفى ود طه ود عمارة، ومن الدافعاب الذين تعلموا بالأزهر الفقيه عبدالرحمن محمدنور الأسد. ويروى المغاربة أن جدهم الفقيه عبدالقادر بن أحمد بن محمد بن عبدالقادر سافر لاسطنبول في طلب العلم. ولا بد أن هناك كثيرين لم تصلنا أخبارهم قد رحلوا يطلبون العلم في الآفاق.

بعض المبدعين المحدثين

حفلت الحلفاية كما رأينا طوال تاريخها بالعلماء والفقهاء والمؤرخين والشعراء والأدباء وغيرهم من المبدعين، ولا يكتمل الحديث عن الحياة العلمية والثقافية للحلفاية دون إشارة لبعض هؤلاء، ومن المؤسف أن ما حفظ من تراث هؤلاء القوم لا يكاد يذكر،

(١٦١) نفسه، ص ٢٤٧، ابراهيم عبدالدافع، نفسه، ص ١٢٠

(١٦٢) الطبقات، ص ٢١٣ - ٤.

(١٦٣) نفسه، ص ٣٦٩.

ولد بحلفاية الملوك عاصمة أجداده ملوك العبدلاب عام ١٩٢٢م، والتحق في طفولته بخلوة الفكي محمدنور إبراهيم ثم مدرسة حلفاية الملوك الأولية عام ١٩٣٠م، وفي عام ١٩٣٤م التحق بمدرسة أمدرمان الوسطى، ولكن ضيق ذات اليد حال دونه والمضى في الدراسة إذ عاقته مصروفات الدراسة فترك المدرسة بعد شهرين، والتحق بكلية المعلمين ببخت الرضا عام ١٩٣٦م وبعد تخرجه عين مدرساً بمدرسة تنقسي الجزيرة عام ١٩٤١م ثم نقل إلى الخرطوم الأولية عام ١٩٤٣م وبعدها إلى حلفاية الملوك الأولية عام ١٩٤٤م. وقد تتلمذنا عليه ونحن في السنة الرابعة، وكان طموحه العلمي يتجاوز كل الظروف القاسية التي أحاطت به، ومن ثم فلم يتردد في الاستقالة من المعارف السودانية وهاجر إلى مصر على نفقته عام ١٩٤٧م حيث التحق بمعهد المعلمين بالزيتون، وكان من النضج بحيث نقل مباشرة إلى السنة الثانية، وفي نفس العام التحق بكلية دار العلوم بعد أن اجتاز مسابقتها، وفي عام ١٩٥١م نال شهادة الليسانس في اللغة العربية وآدابها والدراسات الإسلامية، وفي العام التالي التحق بمعهد التربية للمعلمين ونال شهادة الدبلوم ورجع إلى السودان عام ١٩٥٢م حيث عين بمعهد التربية بشندى. وفي سنة ١٩٥٥م نقل مدرساً بمدرسة الستين ببخت الرضا، وفي العام التالي نقل إلى مدرس الخرطوم الثانوية ثم إلى مدرسة الخرطوم بحرى الوسطى. ويقدر ماكان الجزء الأول من حياته جهاداً متصلاً في سبيل العلم وفي خدمة الناس، إسهاماً في التعليم ومشاركة في الحياة الفكرية والشعرية، فإن الجزء الأخير من حياته كان نموذجاً حياً لمأساة الفنان حين تصطدم شفافيته ورقة مشاعره بخشونة الحياة وغلظتها فيتمزق بين إنسانيته الصادقة المرفقة التي لا تملك إلا الحب والعطاء وبين واقع تتكالب فيه النفوس على فتات الدنيا وتصطرع المصالح والأهواء فيتراجع الخير ويتقدم الشر ولا يظفر أمثال شاعرنا بغير الحسرة والحرقه، فينطوون على أنفسهم، بعداً عن حياة أخلصوا لها الود، ومنحوها ذوب نفوسهم، فصدمت مشاعرهم وأذت إنسانيتهم.

عرفنا جماعاً ونحن في آخر مراحل دراستنا الأولية بحلفاية الملوك، وكان هو ورفيق صباه الأستاذ أحمد عبدالعال عبدالدافع لوناً فريداً من المدرسين الجدد الذين فتحوا عقولنا الغضة على ضروب من النشاط الفكرى والفنى كان لها أبلغ الأثر في حياتنا. كان جماع أديباً شاعراً، وكان أحمد أطال الله بقاءه فناناً ماهراً، فتعلمنا منهما ما لم تسعفنا به المواد الكثيرة المكرورة التي كنا نواليها بالحفظ والترديد، فأنشأنا بأشرافهما

أول صحيفة حائطية بالمدرسة كان يكتب فيها من يكتب ويرسم من يرسم . وكان جماع عليه الرحمة ظاهرة إنسانية وفكرية في سماء حياتنا الصغيرة تلك ، ننظر اليه بإعجاب ونتلقى عنه في حماس وندھش لتواضعه الجرم وحساسيته المفرطة . وغاب بعد ذلك عن حلفاية الملوك وعن السودان سنوات لمواصلة الدراسة في مصر ورجع عام ١٩٥٢م لينخرط في مهنة التعليم في مختلف المعاهد والمدارس .

وكان جماع رحمه الله علمين في شخص لا يدل مظهره على مخبره لمن يراه لأول وهلة ، فقد كان حياً بالغ التهذيب فيه انطواء ، ولعل عالمه الداخلي المشحون بالرؤى المرحوم بالصور والأفكار قد استغرق جل نشاطه ، فكنت تراه ساهماً متأملاً وقد ينصرف أحياناً بكلياته الى هذا العالم الباطني النشط يستوحيه فناً أصيلاً برز في شعره الانساني الرقيق الذي لم يسجل منه إلا قدراً يسيراً ظهر في ديوانه المنشور «لحظات باقية» . وهو بقدر ما كان منصرفاً الى عالمه الداخلي ، كان منفتحاً على عالمه المعاش ، تصويراً للبديع صنع الله فيه ، زهراً وشجراً ونهراً وبشراً ، وتعبيراً عن قضاياه ، انتصاراً للخير وهزيمة للشر . وديوانه تعبير أصيل عن شفافيته الفائقة التي رسمت لنا بالكلمات صوراً صادقة جميلة لمظاهر الطبيعة في بلادنا ، وأبرزت بجلاء حسه الوطني الذي كاد يغلب على ديوانه تمجيداً وتغنياً بأجماده وإذكاء لروح الثورة في نفوس بنيه ، ذوداً عن حياضه ، ومنازلة لأعدائه من المحتلين والمستعمرين . ولم يكن في نظريته القومية محصوراً في وطنه بل كان دائم الربط بين كفاح أهله في السودان وكفاح أمته الكبيرة في العالم العربي . وديوانه فوق ذلك ملء بهامسى الحروب التي تدمر الحياة وتصنع الطغاة . وهو أيضاً ملء بحب الحياة وجمالها ، وكان يؤمن بأن الحياة هي الشعر والشعر هو الحياة . وحتى حين يتحدث عن مأساة حياته ، وذلك قليل جداً في ديوانه هذا الذي ظهر في أواخر الخمسينيات ، لا ينسي حبه للناس وللإنسانية . وقد غادر دنيانا هذه الغاية بعد أن ملأها أملاً وحباً وجمالاً وإنسانية ، وملأته حجوداً ويأساً وضياءً ، وما كان يريد منها الكثير . وهو وإن مات منه الجسد حي في وجدان أمته ، وهو مثل رفيق صباه وذى رحمه وابن خالته صاحب (الحان وأشجان) و(ظلال شاردة) المرحوم محمد محمد علي ، كلاهما حي في حياتنا بما قدما من خير لأمتها وللإنسانية من فيض القلوب وحكمة العقول وذوب المشاعر ، وما أحرانا أن نرعى آثارهما غير المنشورة نجمعها من مظانها ومن روايتها وفي ذلك خير تكريم لذكراهما عليهما رحمة الله ورضوانه .

ولد محمد محمد علي بحلفاية الملوك عام ١٩٢٢م، وعاش بين رفاة وحلفاية الملوك وتلقى تعليمه الأول بينهما. وتخرج من معهد أمدردان العلمى عام ١٩٤٥م، وارتحل الى القاهرة حيث حصل على ليسانس دار العلوم من جامعة القاهرة ودبلوم معهد التربية بجامعة ابراهيم، وعمل بالصحافة فى السودان بين عامى ٤٥ - ١٩٤٦م، واشتغل بعد رجوعه من القاهرة بالتدريس، فكان أستاذًا للغة العربية بمدرسة وادى سيدنا الثانوية، وقد درّسنا الأدب ونحن بالسنة الرابعة عام ١٩٥٢ - ١٩٥٣م، ثم عمل محاضراً بمعهد المعلمين العالى بأمدردان. وكانت رغبته فى مواصلة السير على الطريق الأكاديمى الشائك ملحة وغامرة، فتمكن رغم ظروفه الصحية والعائلية من إحرار درجة الماجستير من كلية دار العلوم بجامعة القاهرة، وكانت رسالته عن «الشعر السودانى فى المعارك السياسية ١٨٢١ - ١٩٢٤م» وقد حازت تقدير الامتياز. وكان رحمه الله يعد العدة، قبل أن يدهمه المرض، لانجاز رسالة الدكتوراه متتبعا موضوع رسالته السابقة من عام ١٩٢٤م حتى مشارف الاستقلال، ولكن القدر الذى لا يرد وضع حداً لكل هذا الطموح الثواب، فأخلد القلب الشاعر فى عشية السابع والعشرين من رجب، ليلة الإسرائء والمعراج، الموافق الثامن والعشرين من سبتمبر ١٩٧٠م، الى سكون الأبد، الى جوار رب لا يضيع أجر العاملين.

وكانت حياة شاعرنا سلسلة متصلة من الجهاد الذى لا يفر، وهى فى ذلك صورة صادقة لحياة بلاده التى أعجزها التخلف والفقر ثم أضاف اليها المستعمر قيدا الى قيد فكان الملايين من خيرة شبابها يذوون تحت وطأة الفاقة والجهل وانعدام الفرص، ويذهبون عن الحياة ولما تتفجر الطاقات الكامنة التى أودعها الله قلوبهم وعقولهم. ومن هذه الملايين قلة لا تستكين لظروف وجودها القاهرة فتتحداه وتخرج عليها، فتفتح براعمها رغم ظروف الجذب والقحل المحيطة بها، فهى بمثابة ذلك النبت «البروس» الذى ينمو دون إرادة أو رعاية من أحد، والفضل كل الفضل يرجع اليه وحده، وهكذا كان شاعرنا صانع حياته وبانى شخصيته، فهو إذ أبت عليه الحياة الولوج من بابها الكبير: باب الحياة اللينة فى الأسرة والفرص فى تعليم نظامى حديث يهيم له ارتقاء معارج يتخطاها من دونه وثباً، لم ييهظه الجهد ولم يفت فى عزمه زحفه البطيء ودورانه الدائب وراء أسوار الحياة يبحث عن المنفذ وقد أبت عليه الأبواب. فأسرته القروية سواء فى ضواحي رفاة حيث أهل والدته العبدلاب أو حلفاية الملوك حيث أهل والده الضيفلاب، محدودة الموارد ضيقة الحال، ولعلها نظرتها المحافظة -

فهي أسرة عربية في التدين من جانبها - لم تكن ترى في غير التعليم الديني خيراً، وفوق ذلك فتكاليف التعليم المدني كانت عقبة كأداء في سبيل مثله من أبناء المعدمين.

وقد كانت لشاعرنا روح ثائر متفتح على الحياة رغم تقاليد محيطه المحافظة، ولذلك كانت مرحلة دراسته بمعهد أمدرمان العلمي تجربة فذة لا بما أكسبته من معرفة بعلوم اللغة والدين، فذلك رصيد لا ينكر في حساب تكوينه العقل، ولكن بما شحذت من قواه الفكرية، وبما أذكت من روح الثورة المتأججة بين جوانحه. فكان رغم إفادته الكبرى مما يدرس في المعهد ساخطاً على أسلوب التدريس وجوده، دائم النعي على روح المحافظة والتقليد التي تلف مناهجه بسياجها القوي، وكان دائم التطلع الى خارج أسوار المعهد، الى الحياة الحية في الخارج ينهل من معينها ويجيل في جوانبها النظر، ويعمل فيها ذهنه الثاقب، ولم يكن يكتفى بما يتلقاه في المعهد، بل كان يجد الإشباع لنهجه العقلي في الخارج أيضاً. ويكفي أن ينظر الإنسان في كتابه (من جيل الى جيل ١٩٤٥ - ١٩٤٦م) وهو مجموعة مقالات كتبها في الصحف السودانية خلال هذين العامين، ليحس بالذكاء اللامع الذي وهبه الله محمد محمد علي، وليحس بثقافته الغنية، واتصال هذه الثقافة بحياة المجتمع وحياة العصر، وليحس بثورته العميقة وحاسته الناقدة الذكية، فهو يتحدث عن مختلف القضايا الدينية والحضارية والثقافية في عمق وإدراك، وفي كتابه (محاولات في النقد) الذي نشره عام ١٩٥٨م ليضم بين دفتيه مجموعة من المقالات نشرها في الصحف السودانية بين عامي ١٩٥٢ و ١٩٥٨م يبدو في أبلغ صورة قوة عارضة وعمق ثقافة وإشراق بيان. وقد شغلت مقالاته المشهورة في تلك الأيام جمهرة المثقفين وقراء الصحف، من مثل جدله الذكي مع الدكتور النوبهي حول المرأة الذي لم يضمه هذه المجموعة، وجدله الآخر معه حول قومية الأدب السوداني وقومية الأدب عامة الذي كاد يستغرق ثلث الكتاب. والكتاب في جملة صورة حية لذكاء مؤلفه وخفة روحه ومنطقه الذي كان دوماً طوع وإرادته. وما أمتع تلك المناظرات التي كنا نشهدها ونحن طلبة بالمدرسة الثانوية والتي كان فقيدنا يضيف عليها الكثير من ذكائه وسخريته المحببة وعلمة الوفير ونحن الذين أسعدتنا الظروف بالتلمذة عليه في مرحلة حاسمة من مراحل تعليمنا، نكن له الإعجاب والتقدير. فلم يكن الرجل مدرساً للأدب فحسب، بل كان فنناً شاعراً في تدريسه، ذواقة مرهف الحس في تناوله النصوص، فكان درسه متعة للقلب والشعور قبل أن يكون غذاء للعقل والفكر. وكان في فضل عقله المتوقد وقدرته الفائقة على الملاحظة وسرعة بديهته، معين لا ينضب يرفد حيويته الدافقة ويشد

انتباهك اليه شداً. وكان يعيش الأدب بقلبه وعقله فيطلعك منه على أجمل الصور وأعمق المشاعر وأدق المعاني، فحبب الى طلبته قراءة الشعر وتملى صورته واستبطن معانيه، وهذا أكبر فضل لاستاذ على طالب.

وكانت ثورته الواعية على كثير من مظاهر التراث العربى وطرق تدريسه، مثل منهج النحو والبلاغة فى المدارس وجفاف النصوص وغير ذلك مما تحدث عنه فى نشره وشعره دعوة مخلصه الى تلاميذه لإعمال أذهانهم فى هذا التراث بغرض ربطه بحياة العصر واطراح مالا يقوى على الحياة منه. وكان حياته كلها عدواً للتقليد، داعية للابتكار ثائراً على الجمود والتصلب، فاتحاً قلبه وعقله لدفق الحياة الزاخر فى وعى وبقطة.

وكان هذا أيسر بضاعته. فالرجل قبل هذا وذاك شاعر له فى رياض الشعر أزهى مكان. ولعل مفتاح شخصيته وجماع أمره يكمن فى شاعريته. فكل هذه الصفات التى أسلفنا القول فيها من ذكاء لمّاح ورهافة حس وبديهة خاطر وحاسة نافذة وانفتاح على الحياة وحيوية دافقة وثورة على كل قيد يشل حركة الانسان عن مسيرة التقدم، كل ذلك من أدوات الشاعر الحق الذى وهبه الله ملكة الخلق والابداع فعاش حياته بكل حواسه، وخلف لنا حصيلة تجربته فى ومضات مشرقة ترسم بنبضاتها مشاعر نفس حزينة تضطرب بين اليأس والرجاء يشرق فى جنباتها الأمل فيغرقه فيضان غامر من الأسى والشجن والاحساس بالشقاء، وهو يسعى جاهداً للتسامى على هذا الشعور الطاغى فيطامن منه بالاغراق فى الإيمان حيناً، وبالتأمل فى جمال الطبيعة فى معظم الأحيان. ولكن ذلك الهاجس الدفين لا يفتأ يهدر فى جبروته وطغيانه. وهويرى فى الأسى والشجن قدره، ولذلك فهو لا يتبرم به ولا يسخط عليه، بل يحن اليه أحياناً. هو حزن رقيق يلف وجوده بغلالة رقيقة نسجتها ظروف حياته القلقة المليئة بضروب من المكدرات لم تحمل بينه وبين كثير مما تصبو اليه من إمتاع للجسد والروح. ولذلك فلم يكن سوداوى النظرة بل كان قرير العين بحظه من ذكاء القلب وبقطة الشعور. وهو وإن كان كثير الشكوى من ظلم الأيام والناس له، إلا أن ذلك كان دائماً موصول السبب بالظلم الكبير الذى حاق بقومه خلال القرون.

والواقع أن كثيراً من شعره المنشور فى ديوانه الاول (ألحان وأشجان) المطبوع عام ١٩٦٠م الذى ضم قصائد تتراوح بين عامى ١٩٣٦ و١٩٦٠م نشيد شجى يعبر فيه الشاعر أبلغ تعبير عن حبه لوطنه ودفاعه عنه، وهو لا يقف بهذا الوطن فى حدود إقليمه الصغير فى السودان، بل يمد آفاقه ليشمل وطنه الكبير فى العالم العربى. وهو أبلغ ما يكون حديثاً وأعذب صوتاً حين يتحدث عن طبيعة بلاده، ويربط مشاعر نفسه

القسم الثاني

حلفاية الملوك: البشر

● قال تعالى :

﴿ يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله اتقاكم ﴾
«الحجرات الآية ١٣»

● وقال تعالى :

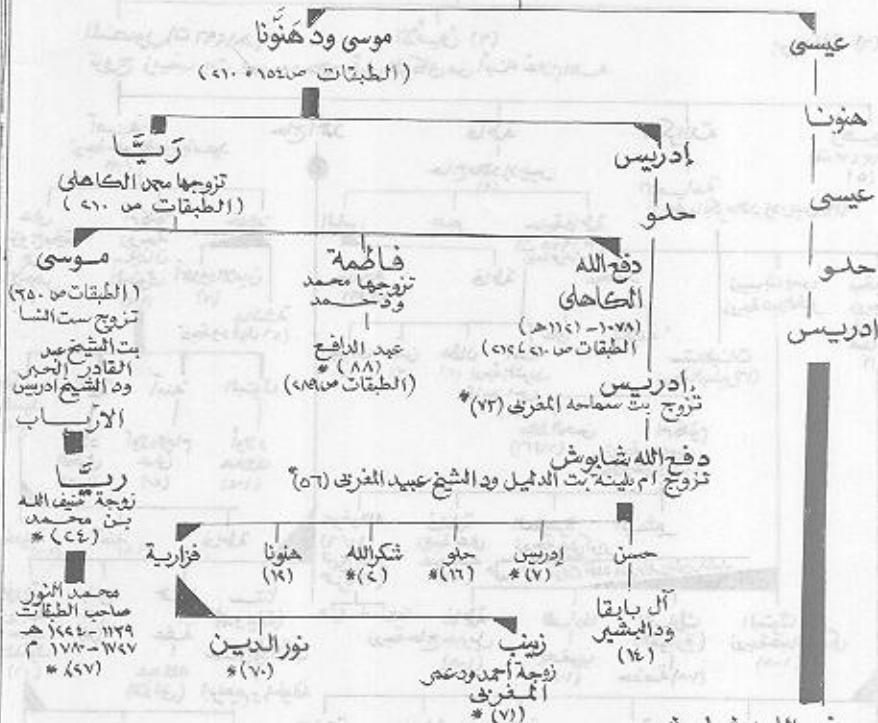
﴿ يا أيها الناس اتقوا ربكم الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منها رجالاً كثيراً ونساءً واتقوا الله الذي تساءلون به والأرحام إن الله كان عليكم رقيباً ﴾
«النساء الآية ١»

● وروى عن عمر بن الخطاب رضى الله عنه قوله «تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم» .

الهُوارة المُنَوَّناب

(9)

محمد هَنُونَا (الْهَوَّارِي الدَّندِرَاوِي)



دفع الله شابوش

رواية أخرى وجدناها في آخر صفحات مصحف لعلّه يخص الشيخ

دفع الله شابوش مكتوب فيه مايلي :-

كان مالك هذا الكتاب الحاج دفع الله بن إدريس بن حلو

(ابن عیسیٰ بن ہنونہ بن عیسیٰ بن محمد الدندراوی النسب)

دندراوى هوارى والمذهب مالكي . وهذا الكتاب وقف الشيخ

محمد أبو بصير اللهم أحسن عاقبة أمره في الدنيا والآخرة

آمین یا رب العالمین

— أنظر هذه الوثيقة في ملاحق هذا الكتاب —

* هذه الأرقام بين القوسين تشير إلى أرقام جداول النسب

وهي أرقام متسلسلة .

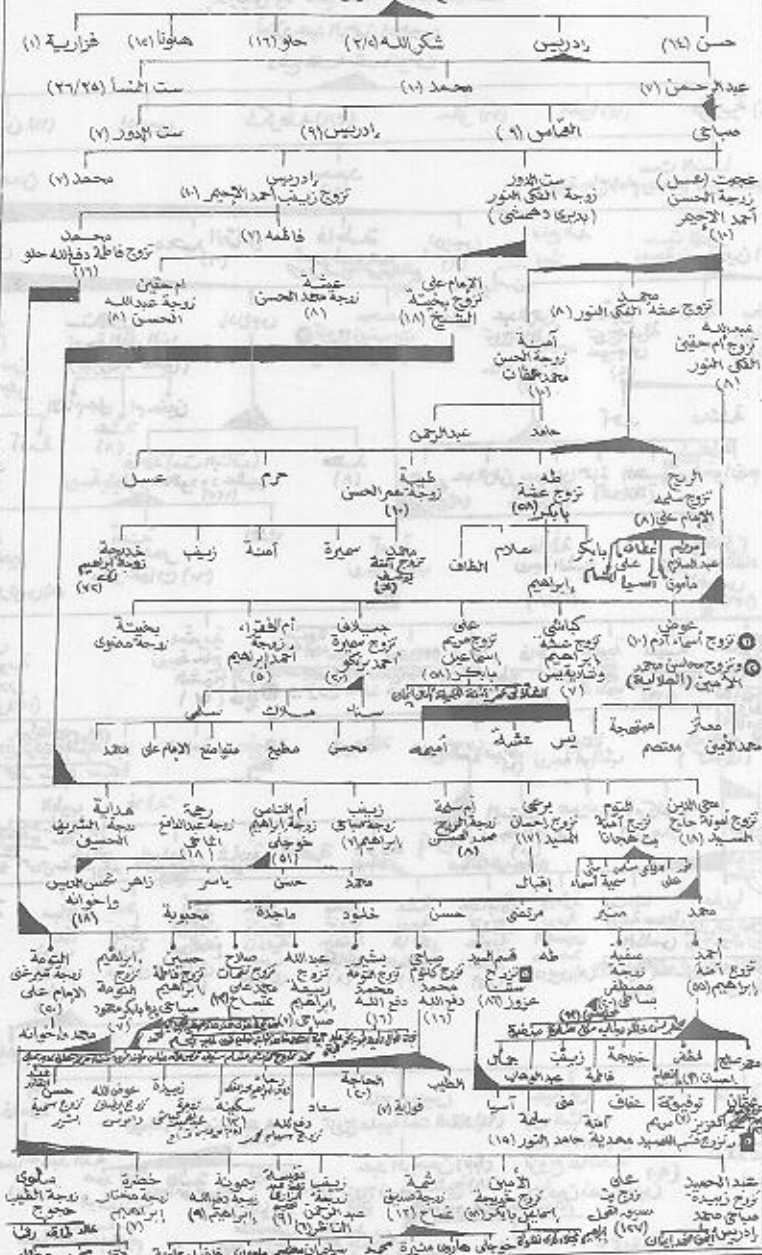
(3)



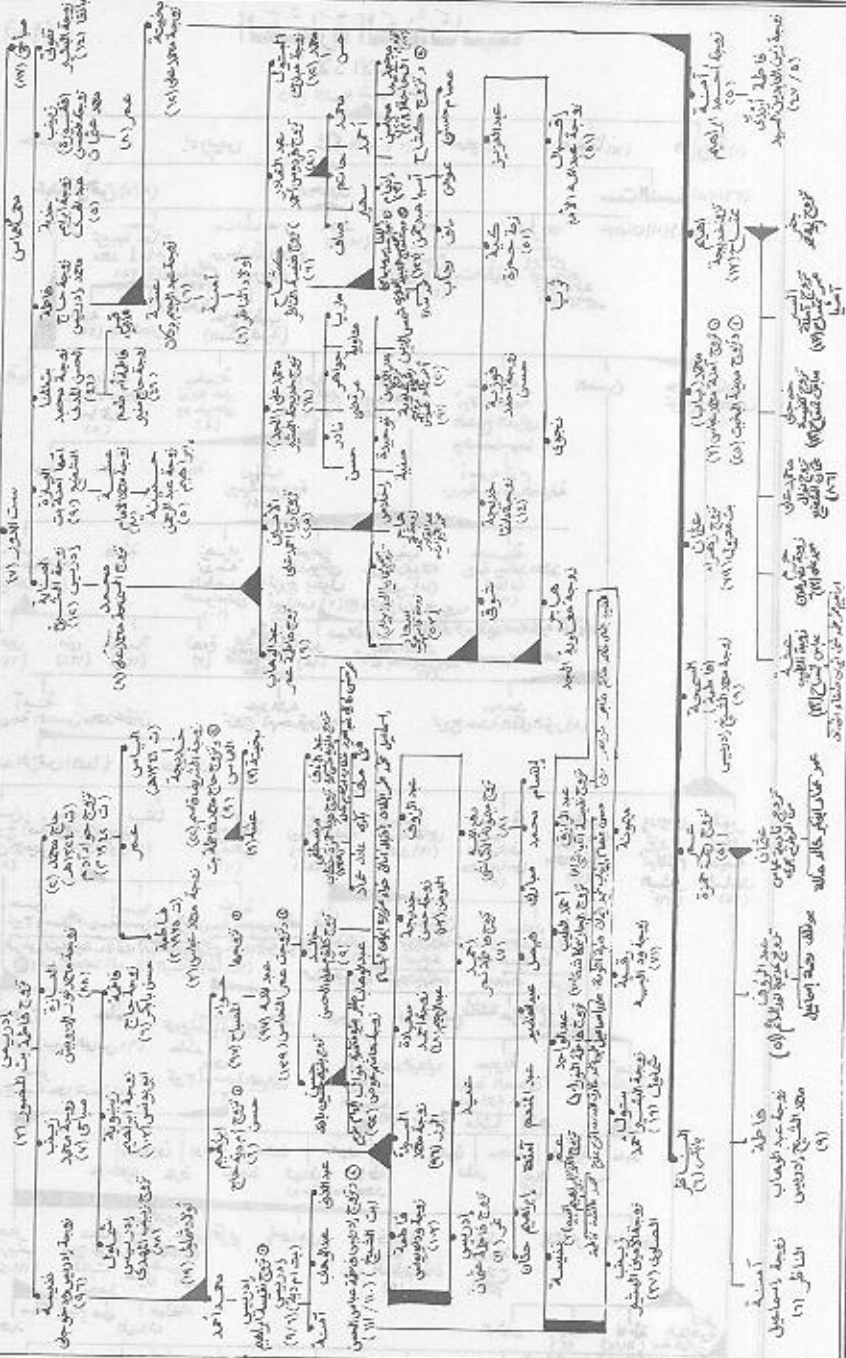
القَوَّارَةُ الْقَنُونِيَّةُ

(A)

اولاد صباحی عبد الرحمن
دفع الله شایوش



سنة الفيل (١٠٠٠) هـ
 ربيع الأول (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثاني (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثالث (١٠٠٠) هـ
 ربيع الرابع (١٠٠٠) هـ
 ربيع الخامس (١٠٠٠) هـ
 ربيع السادس (١٠٠٠) هـ
 ربيع السابع (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثامن (١٠٠٠) هـ
 ربيع التاسع (١٠٠٠) هـ
 ربيع العاشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الحادي عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثاني عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثالث عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الرابع عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الخامس عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع السادس عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع السابع عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثامن عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع التاسع عشر (١٠٠٠) هـ
 ربيع العشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الحادي والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثاني والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثالث والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الرابع والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الخامس والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع السادس والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع السابع والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثامن والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع التاسع والعشرون (١٠٠٠) هـ
 ربيع الثلاثين (١٠٠٠) هـ

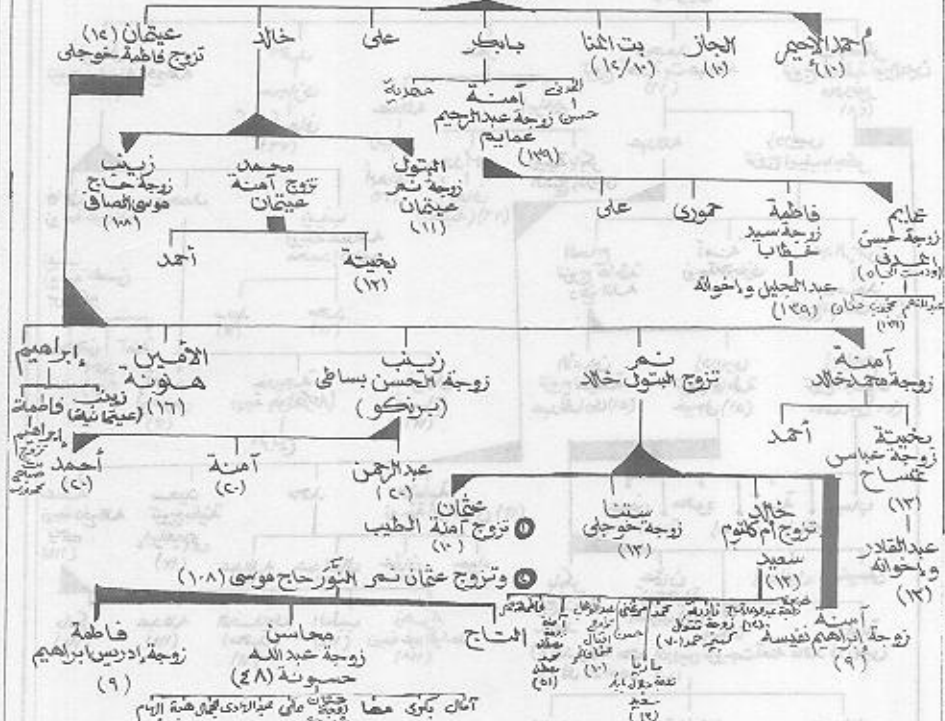


(١١)

الهوارة الهنوتاب

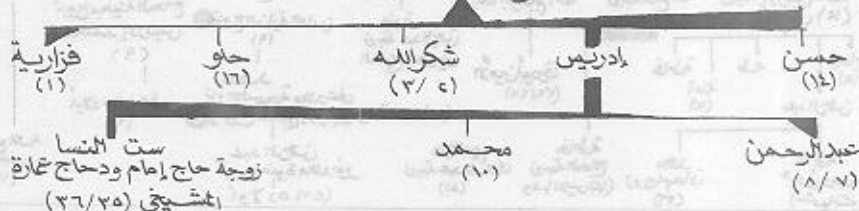
أولاد عيقان
دفع الله شابوش

إدريس
محمد



أولاد دست النسابت إدريس (مشايخة) (٢٦/٢٥)

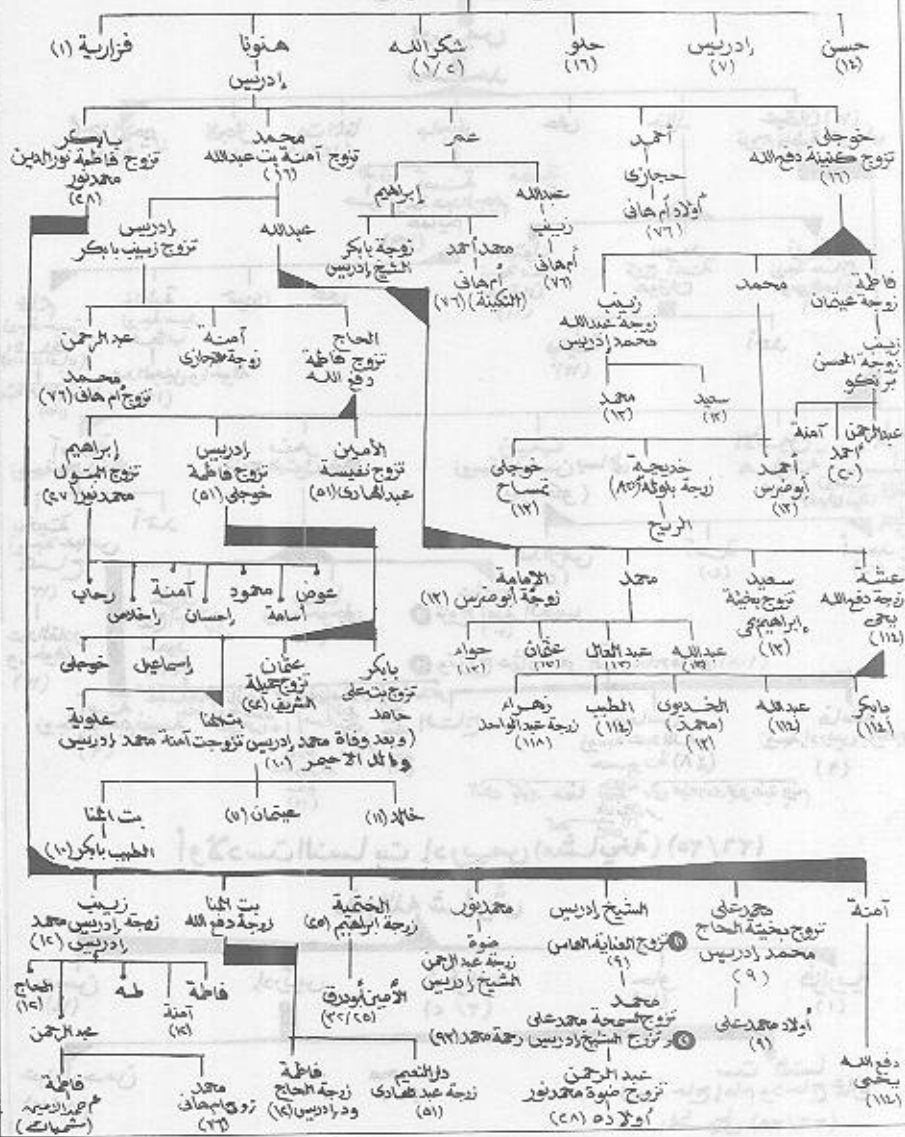
دفع الله شابوش



الْحَوَارَةُ الْهَنُونَا

أولاد هَنُونَا الصَّغِيرِ

دفع الله شايوش



(१३)

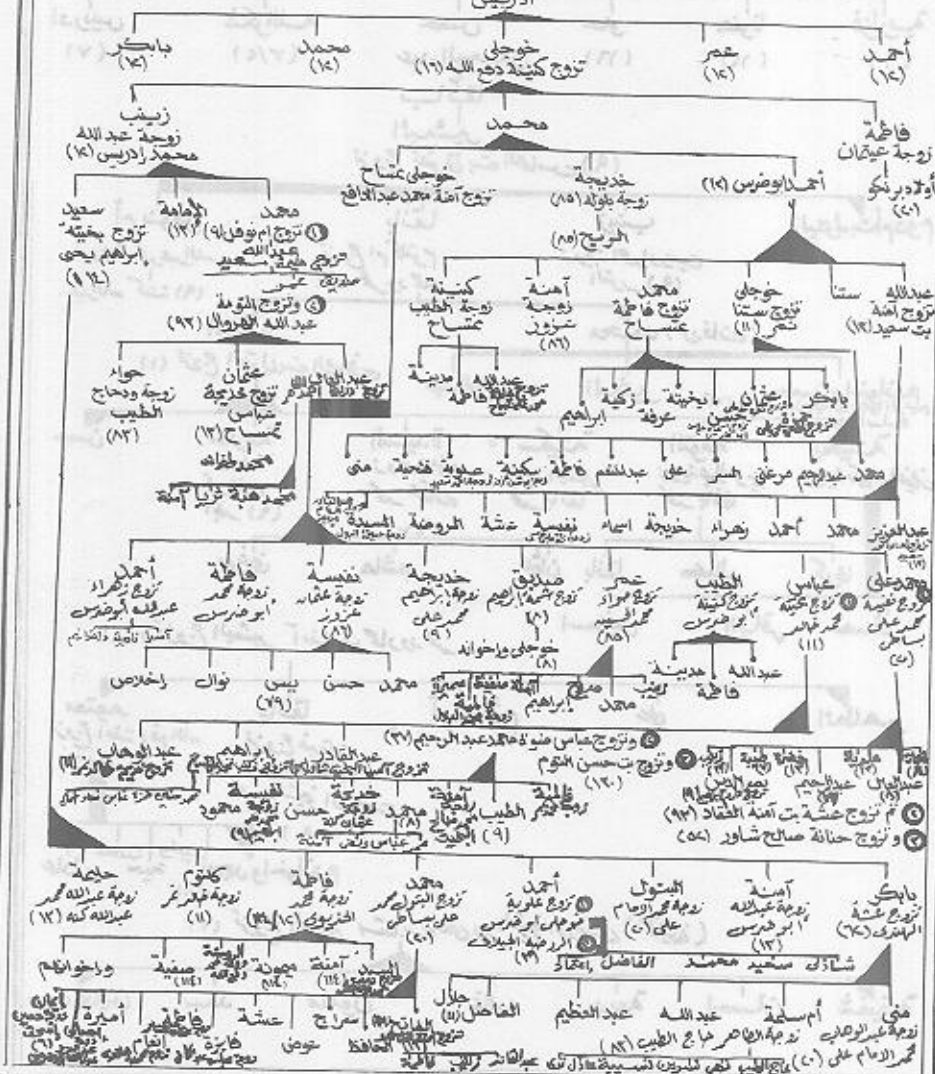
الْمَوَارِدُ الْهَنْوُتَابُ

اولاد سعيد و ابو حنيس و حماس

دفعہ اللہ شاہوش

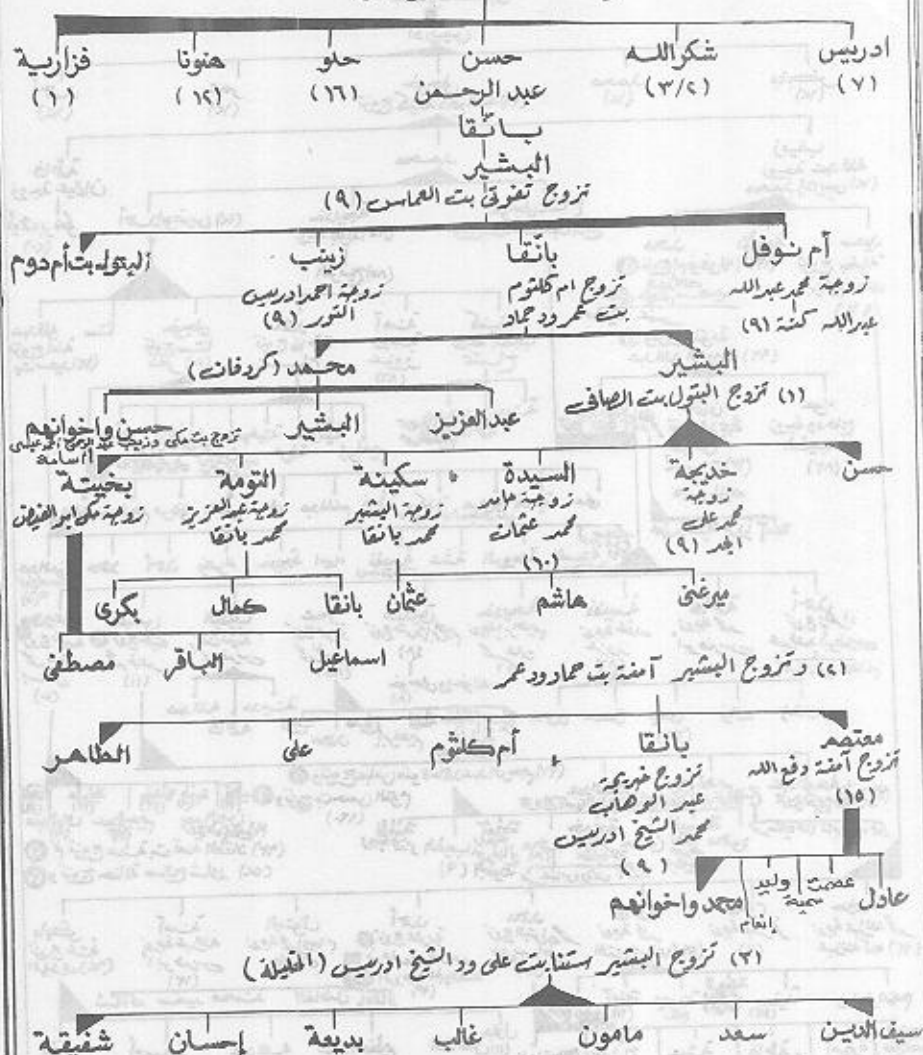
ممنونا الصغير

ادریسی



المَوَّارَةُ الهَنُونَاب

أولاد بانقا
دفع الله شبابوش



(17)

حسن ادريس (٧) شكر الله (٣/٤) حاو هنونا فزارية

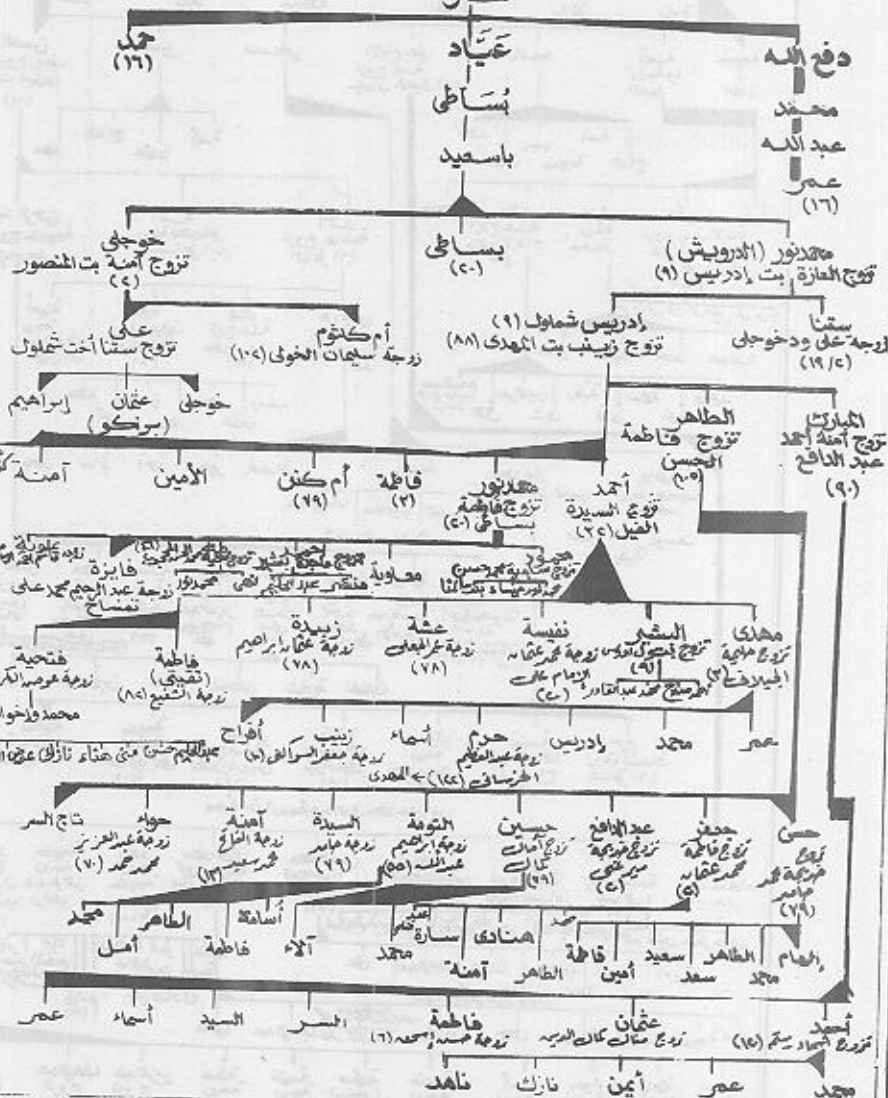


(١٩)

الهنّو ناب

أولاد عياد (١)
دفع الله شابوش

حلو



الكتاب

(٢٠)

أولاد عبيد (٢١)

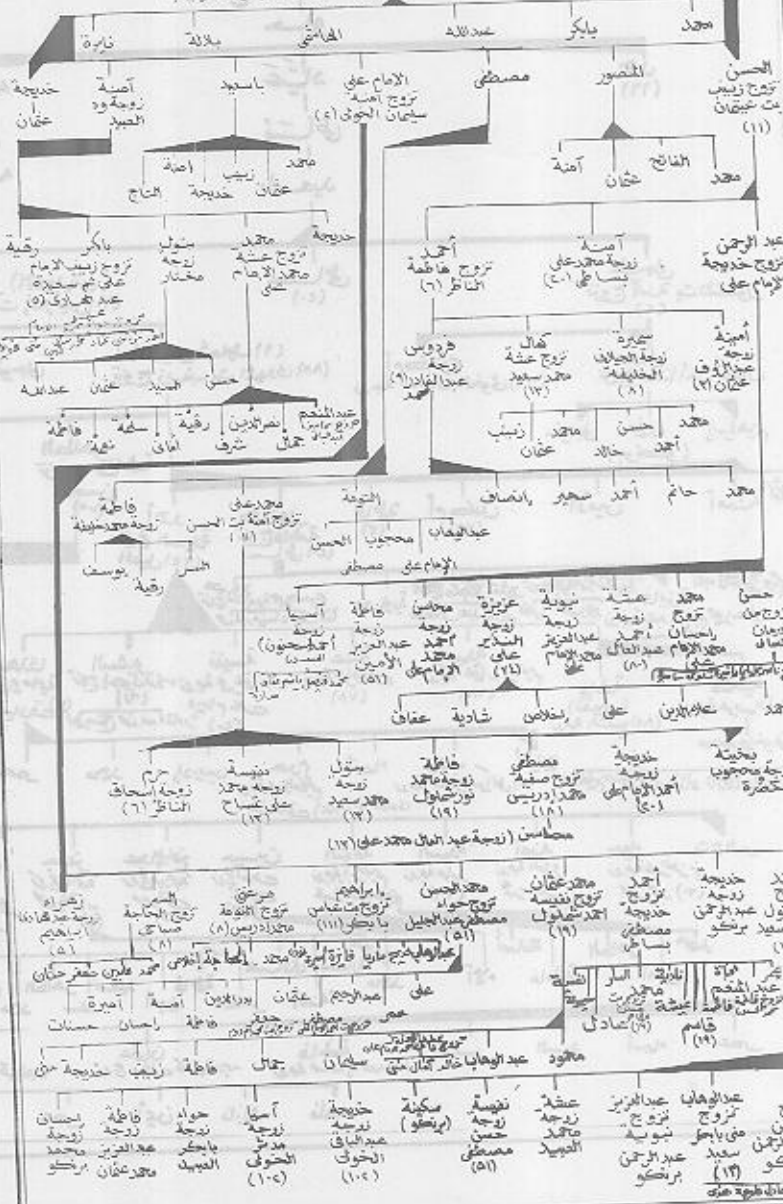
باسم

خوجلي (٢١)

سبطي

مهندون (٢١)

تزوج عاتقة بنت ناصر ٥ فاطمة المغربية ٥ ومخينة البعلية ٥ زينة



نسب الشريف قاسم أحمد

بسم الله الرحمن الرحيم

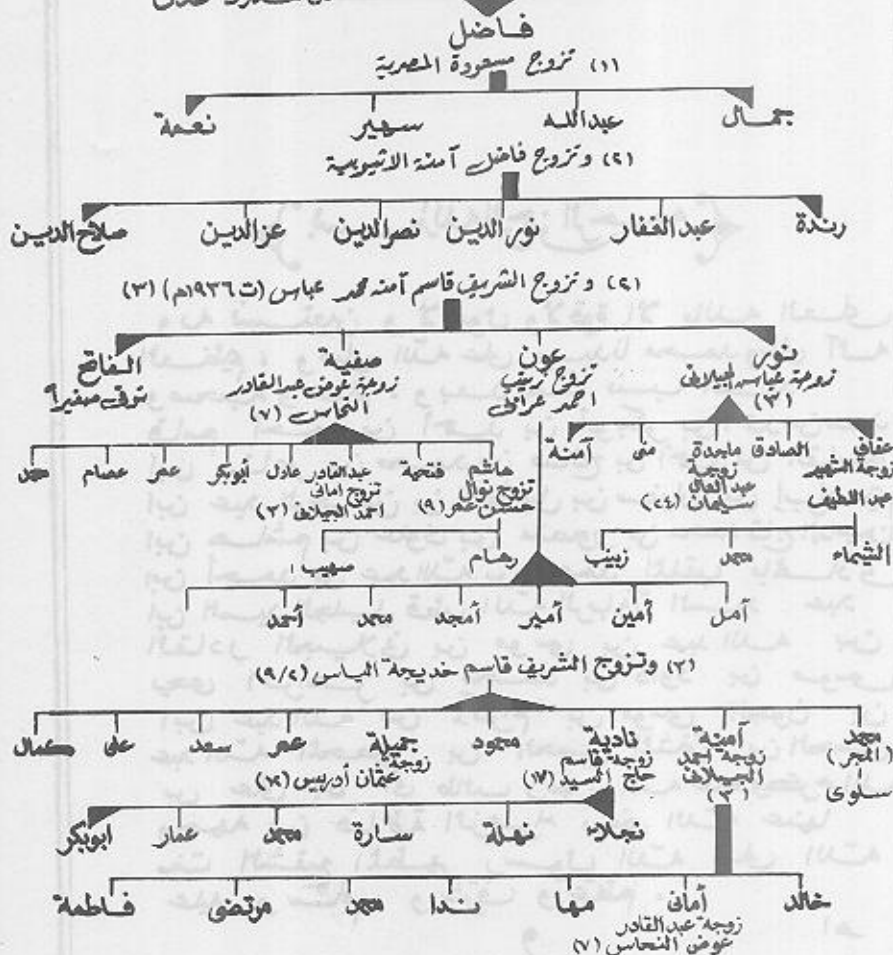
وبه نستعين ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي
 العظيم، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله
 وصحبه وسلم. وبعد هذا نسب السيد
 قاسم أحمد بن أحمد بن أبوبكر بن أحمد بن سعيد
 ابن ناصر بن محمد بن صالح بن أحمد بن القاسم
 ابن عيد الرحمن بن اسماعيل بن سفيان بن إبراهيم
 ابن هاشم بن علوي بن منصور بن محمد تاج الدين
 ابن أحمد بن عبد الله بن محمد الملقب بالهادي
 ابن السيد الجليل قطب الله الرباني السيد عبد
 القادر الجيلاني بن موسى بن عبد الله بن
 يحيى الزاهر بن محمد بن داود بن موسى
 ابن عبد الله بن مكرم بن موسى الجون بن
 عبد الله المحض بن الحسن المثنى بن الحسن
 بن علي بن أبي طالب رضي الله عنه وكرم الله
 وجهه بن فاطمة الزهراء رضي الله عنها
 بنت الشافع المظهر رسول الله صلى الله
 عليه وسلم وشرف وعظم.

اهـ



أبناء الشريف قاسم أحمد

الشريف قاسم أحمد الجبيلي
(١) تزوج أولا باليمن (الجزية بمنطقة مريس مقاطعة البيضاء)
على حدود عدن



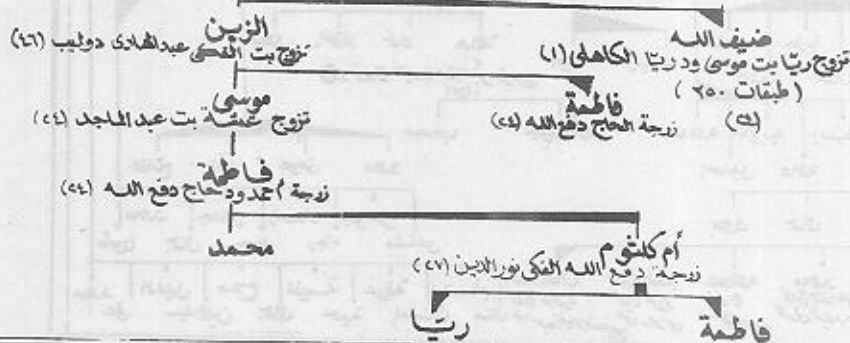
(توفي الشريف قاسم بحلقية الملوك ١٩٧٨ م)

الضَّيفَلَاب

نسب الضيفلاب

- (١) ضيف الله (٤) بن محمد (٢) بن ضيف الله
 (٥) ابن علي (٥) بن عبد الغنى (٦) بن إبراهيم
 (٧) ابن الحاج نصر الله (٨) بن إبراهيم (٩) بن محمد
 (١٠) ابن عبد الكريم (١١) بن الأسود (١٢) بن سمير
 (١٣) ابن سالم (١٤) بن محمد (١٥) بن الفضل
 (١٦) ابن قحطان (١٧) بن سعد الفريد (١٨) بن مسمار
 (١٩) ابن سرار (٢٠) بن كردم (٢١) بن أنى الديس
 (٢٢) ابن قضاة (٢٣) بن عبد الله (٢٤) بن شروق
 (٢٥) ابن محمد (٢٦) بن تيج اليمنى (٢٧) بن الجعلى
 (٢٨) ابن علي (٢٩) بن الفضل (٣٠) بن عبد الله
 (٣١) ابن الأمة (٣٢) بن العباس (٣٣) بن عبد المطلب
 (٣٤) ابن هاشم .

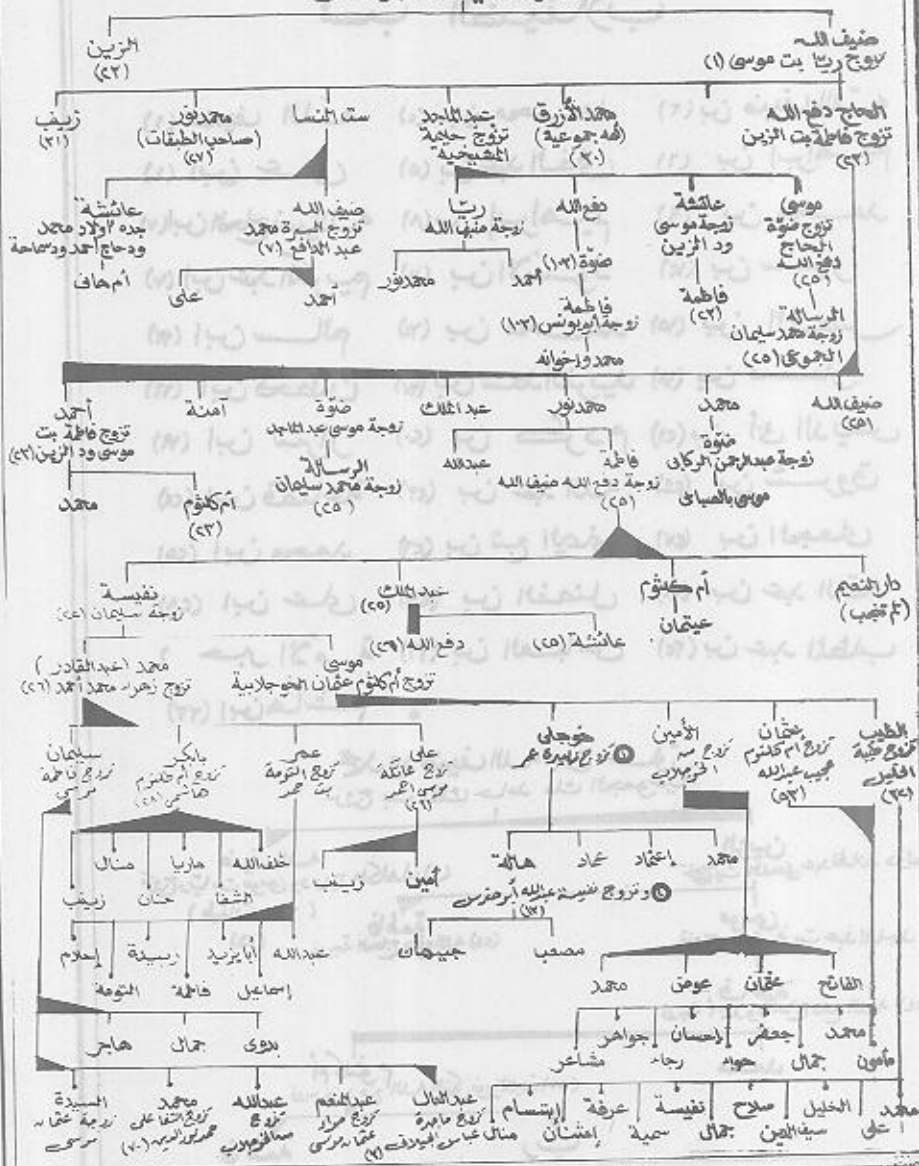
محمد و ضيف الله بن علي
 تزوج بنت الملك حامد ملك الجموعية



الضيقات

محمد ود صنيف الله بن علي

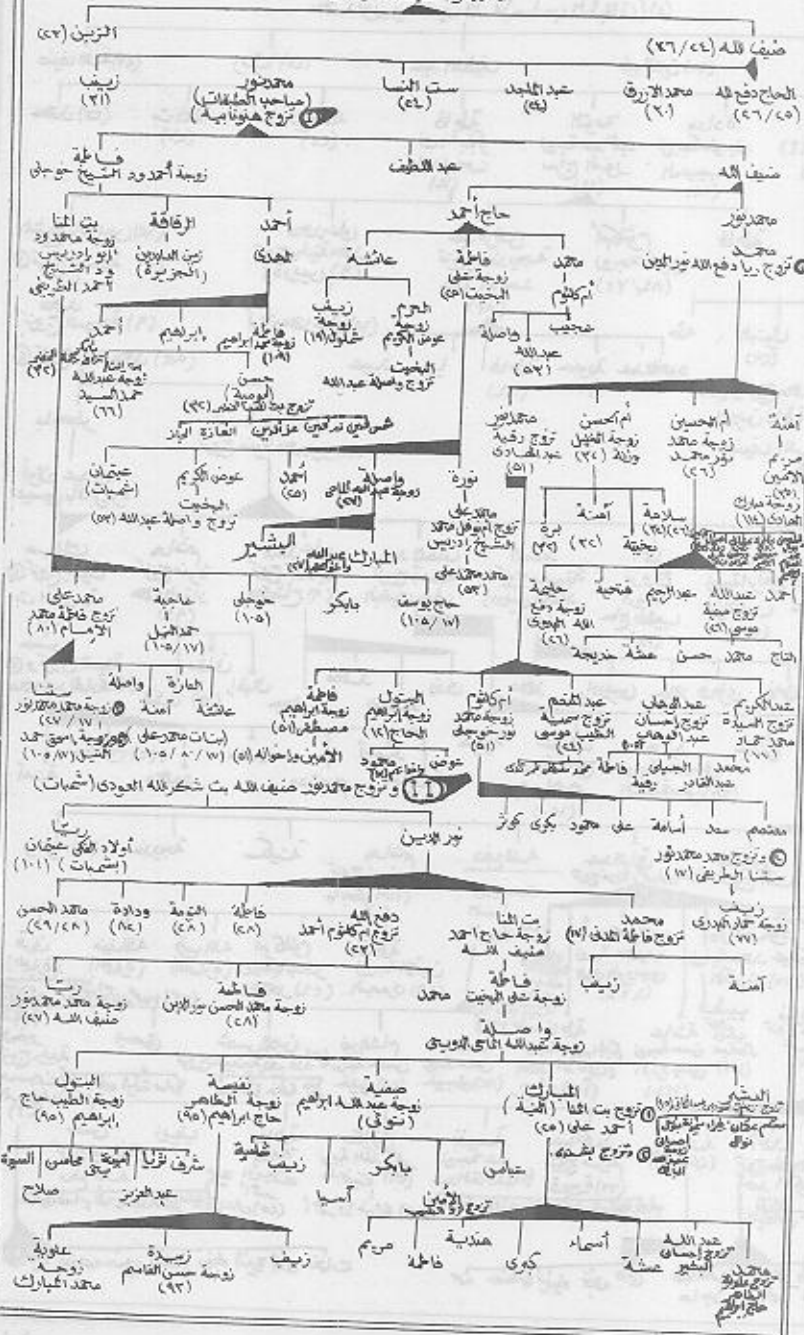
(५६)



(FV)

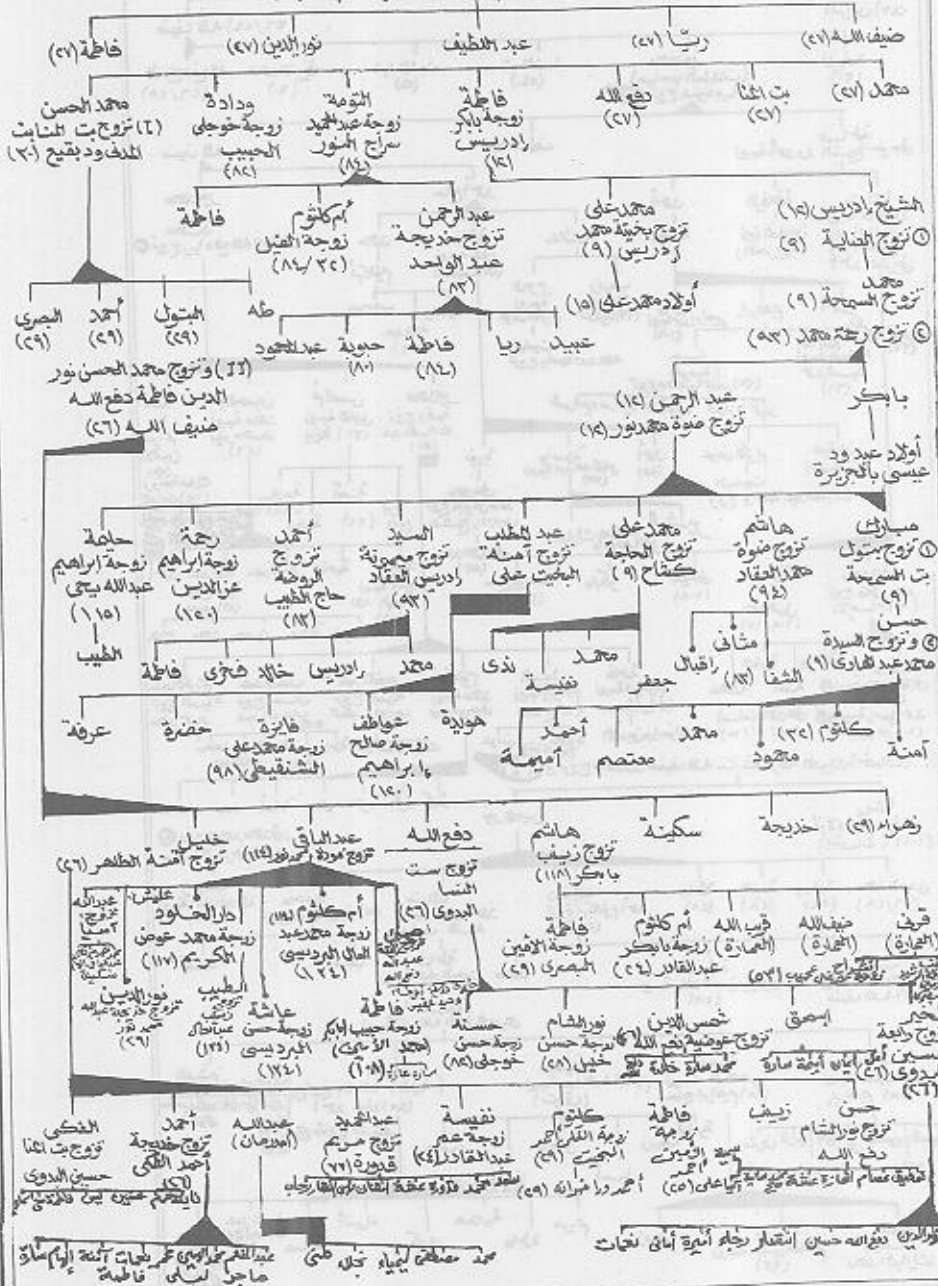
الضيفلاب

محمد نور و د صديق الله (صاحب الطبعات)
 محمد و د صديق الله بن علي



الضيقات

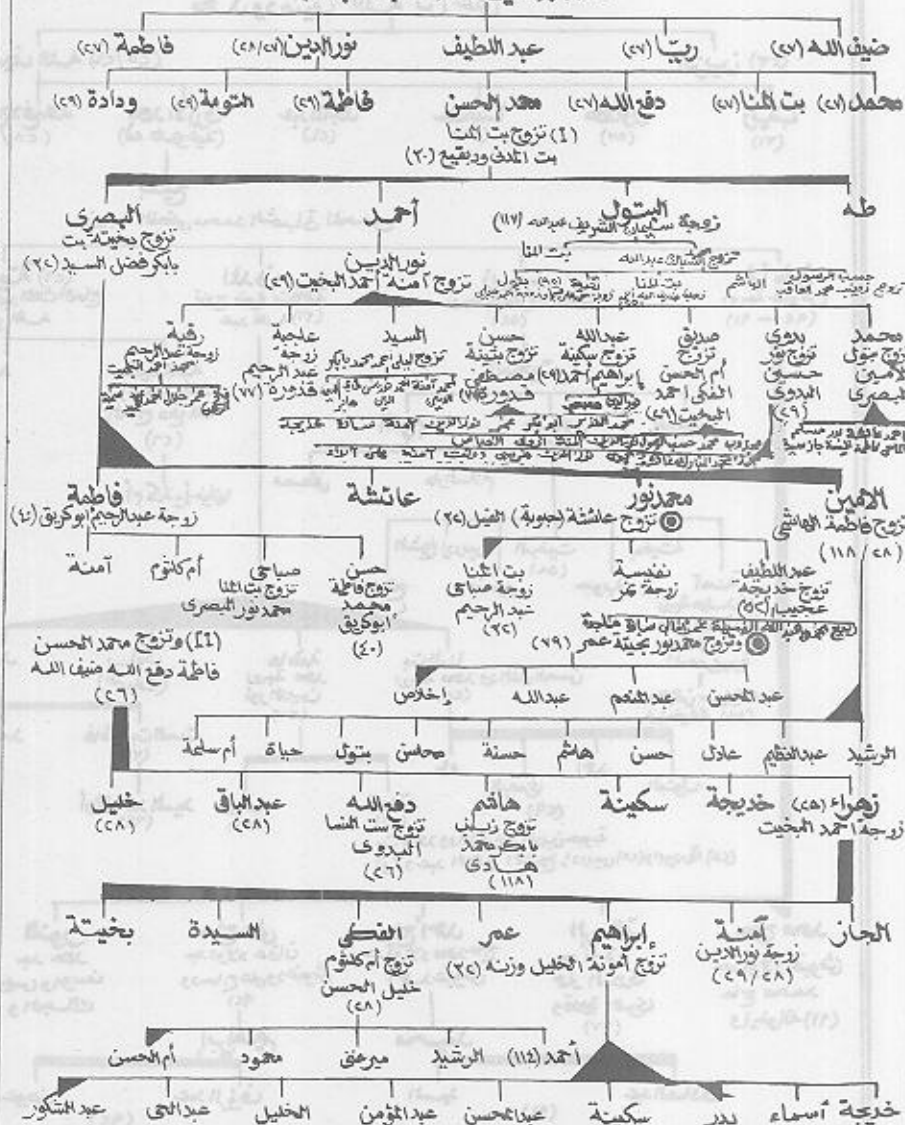
محمد نور و د ضيق الله (صاحب الطبقات) (ع)



(२१)

الضَّيْفَلَاب

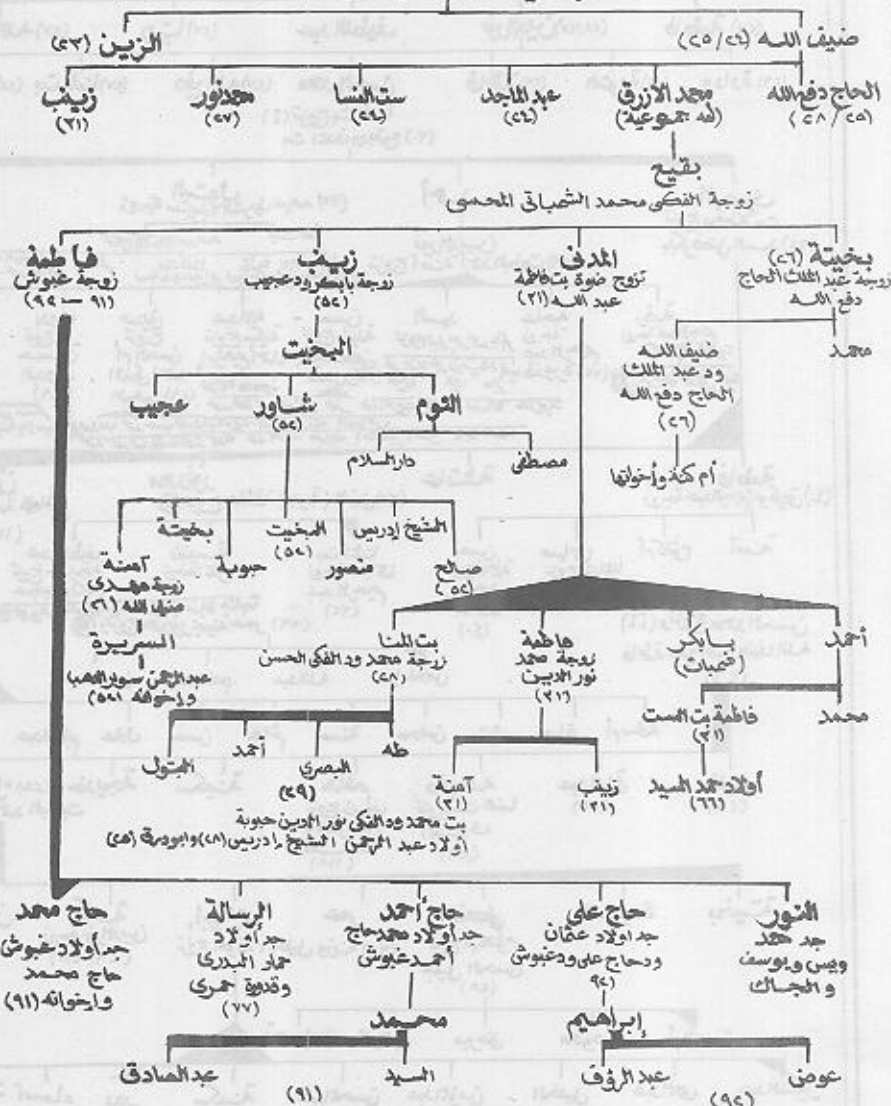
أولاد محمد الحسن نور الدين محمد نور
محمد نور صديق الله (صاحب الطبقات)



(٣٠)

الضيفلاب

محمد الأزرق وضيف الله
محمد وضيف الله بن علي

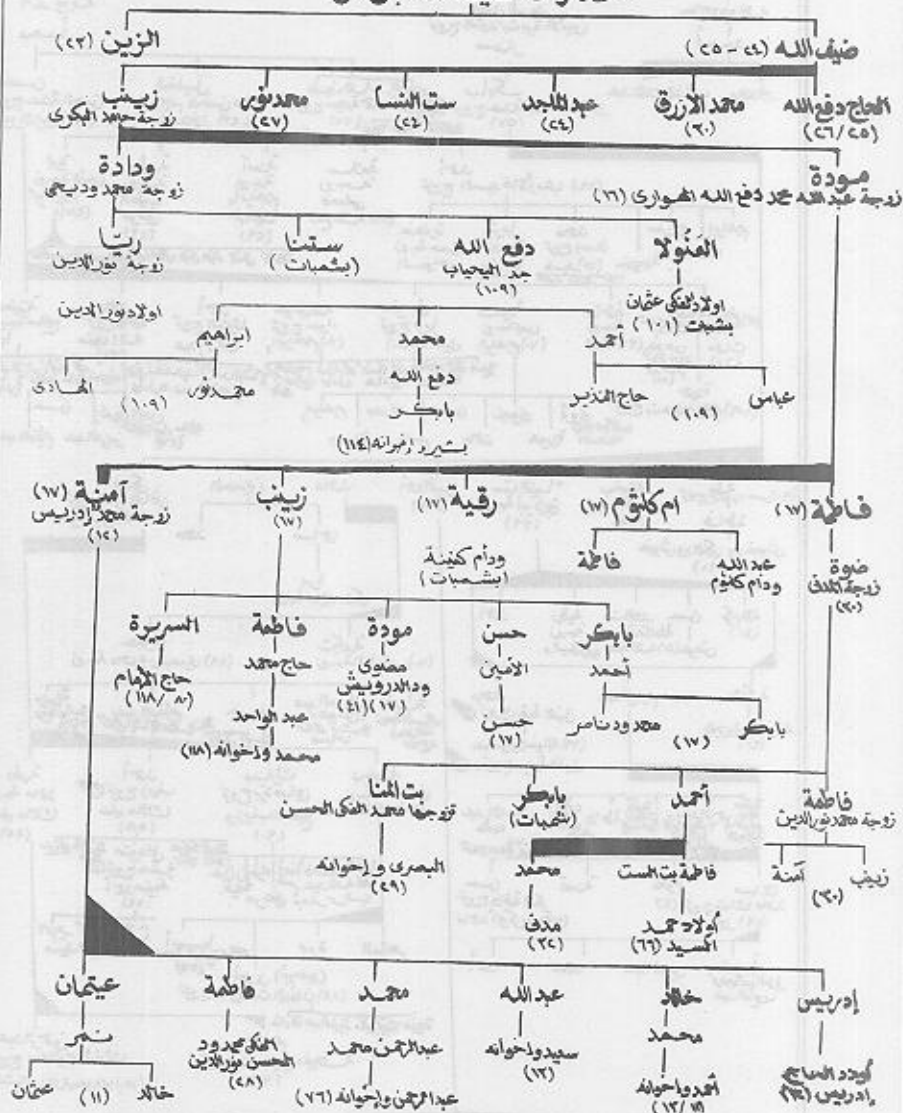


(٣١)

الضييفلاب

زينب بنت ضيف الله

محمد ود ضيف الله بن علي



(٣٣)

المشايخ

نسب الشيخ حمد و دأم مريموم
مجناني
(من أبناء عبد الرحمن بن أبي بكر)

يعقوب

محمد زامر

قاضي بندي

موسى

عطا الله

محمد موجي

أحمد أبو الجود

محمد الجويد

محمد أبو الجويد

سراج النور
(٤٤)

زناخة مع الجموعة

الشيخ ماضي

الشيخ ماضي

عمر

عمر

علي

علي

محمد

محمد

أحمد

حمد

حمد و دأم مريموم

(رواية ماكايكل ٩٢-٩٤/٢)

الفكي النور

أحمد

الكمال

محمد

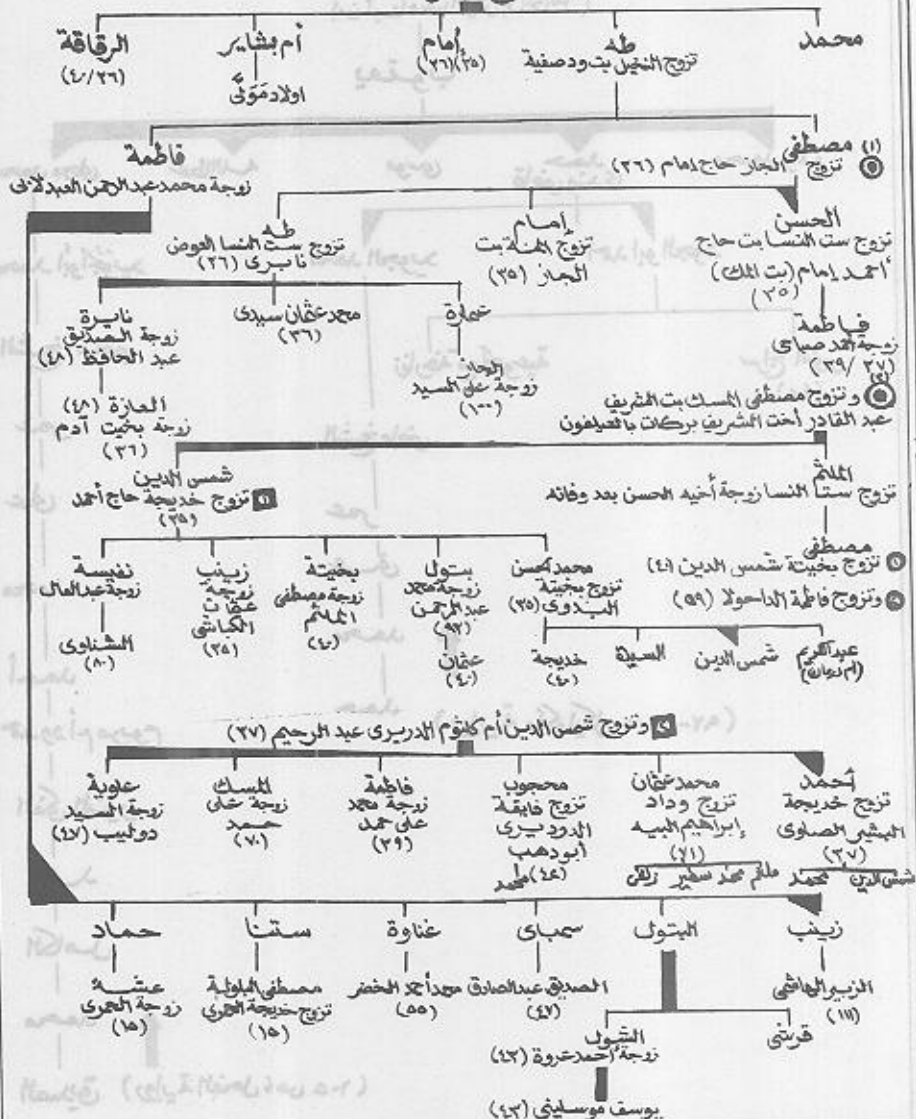
الصادق (رواية الفحل ١٠٥)

(٣٤)

المشايخ

أولاد شمس الدين

الحاج عمارة

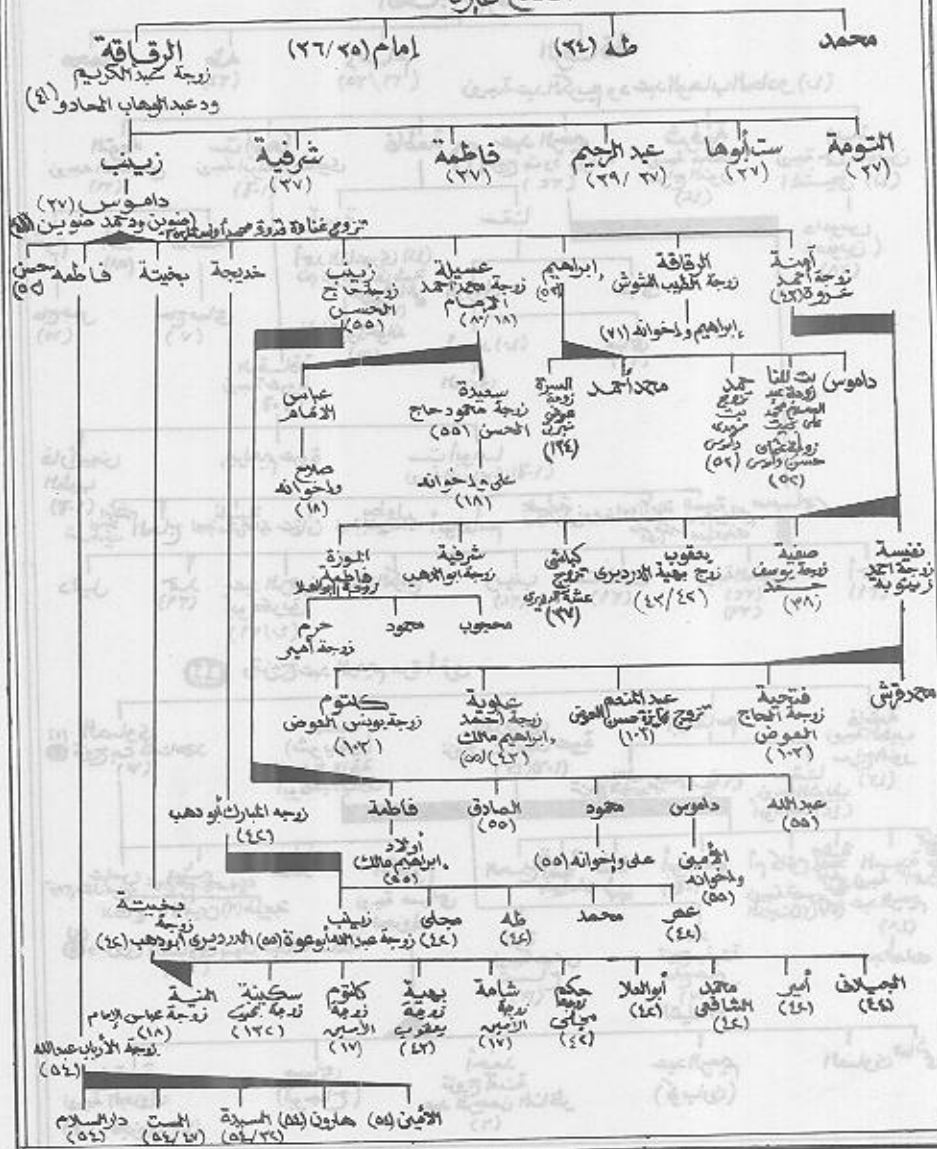


المشايخ

(३८)

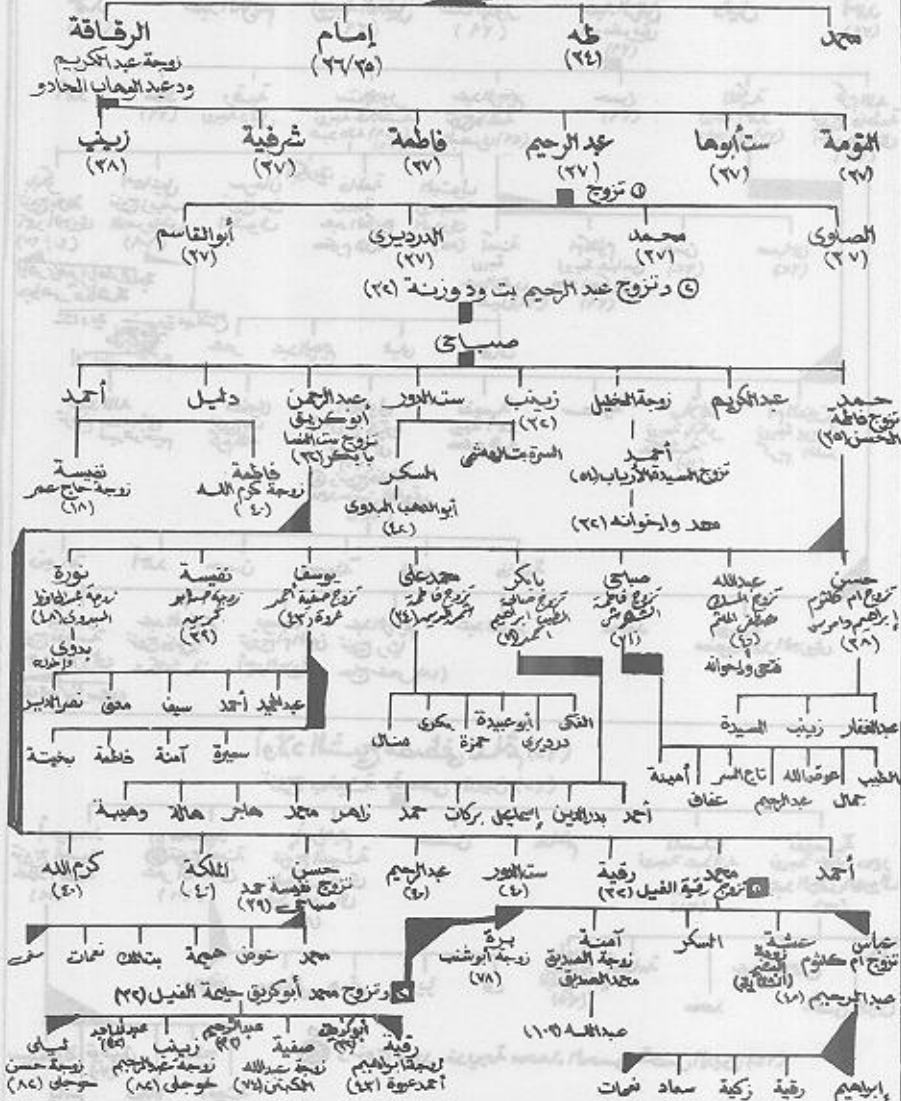
أولاد داموس

الحاج شمارة



(٣٩)

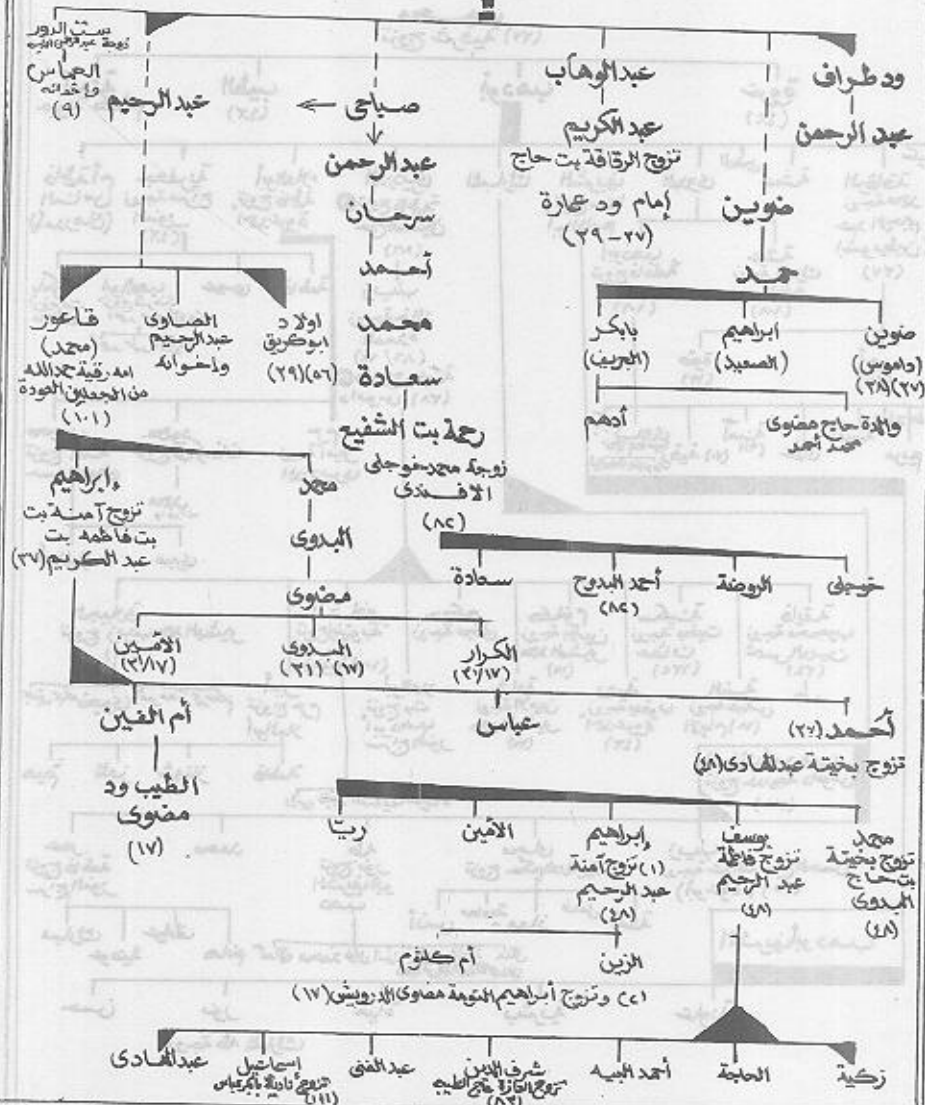
المشايخة

أولاد صباح عبد الرحيم
الحاج عمارة

(٤١)

المشايخة

أولاد الحادو وأولاد طراف
عبد الرحمن الحادو (ود طراف) (الجرني)



الدَّوَالِيبُ

نسبة الركابية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اللهم صلى وسلم على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم ، وبعد فهذه نسخة متضمنة نسبة الركابية نسل الشيخ غلام الله ، فإن أولاد غلام الله فهما اثنين ركاب ورباط ، أما ركاب نسله خمسة أولاد ذكور فهم : عبد الله وعبد النبي وحبيب وعجيب وزيد الفريد . أما رباط نسله ستة أولاد ذكور من ابنه سليم وهم : رزين ودهمش ومحمد عون وعبد الرزاق وهذلول ومصباح . وأما أولاد رزين فهم : حبيب نسي وأولاد دهمش الفكي على ود منوفل بالعفاط ومحمد عون أولاده : أولاد جابر الأربعة والكبيش وعبد الرزاق أولاده الشيخ حسن ود بليل بالكنار وأهل أبو نجر ، وهذلول أولاده بالحرازة وهم : الدفاقة والبقرة والمطرة ، ومصباح أولاده مع الكبابيش وهم الشيخ على ولد كبير . وأما أولاد ركاب فهم خمسة : عبد الله وعبد النبي سبطين ، وحبيب وعجيب سبطين ، وزيد الفريد معناه ليس له سبط وأما عبد الله فهم : حاج وحجاج ، فأما حاج ولد الدواليب وأولاد الشيخ على ود عشيب جد العشيبان وناس الشيخ أكحل فرقة مع الكواهلة بتقلى والجنان والجنانة والسامراب وفروع كثيرة تفرقت بالشكرية . وعبد النبي أولاده اثنين : معشر وشكارة ، فأما معشر أولاده : الصادق ناس الشيخ ولد عبد الصادق وشكارة جد العبيداب . وحبيب أولاده ناس المصباح ، وزيد الفريد أولاده الشاراب والعكازاب والتماراب والبهاجاب أولاد حاج ماجد و حاج

ماجد ولد زيد . وعجيب أولاده ناس الشيخ أبو حليمه (٤٥) جد الحلياب .

فهذه النسبة نقلت من السابقين . محضرة الشيخ عيسى
ولد سوار الذهب والشيخ إدريس ولد الأرباب والشيخ
عبد الرحيم بايع المطر ، هذا ما وجد في الكتب والتاريخ
القديمه المحققه بالأخبار المتواترة من غير شك ولا افتراء والله أعلم .



نسب الشيخ إبراهيم محمد عبد الهادي

أنا إبراهيم بن الفكي محمد بن الفكي عبد الهادي بن الشيخ
محمد النبري بن الشيخ عبد الهادي بن الشيخ محمد بن الشيخ
محمد دوليب بن الشيخ محمد كزي بن الشيخ تركي بن الشيخ
عربي بن الشيخ حماد بن الشيخ حاج بن الشيخ عبد الله بن
الشيخ ركب بن الشيخ غلام الله بن السيد عايد بن السيد
عبد المنصور بن السيد المقتول بن السيد أحمد بن السيد عمر
الزيلي بن السيد محمود بن السيد هاشم بن السيد الإمام
زامل بن السيد مختار بن السيد علي بن السيد سراج بن
السيد محمد بن السيد أبو القاسم بن السيد الإمام زامل
ابن السيد موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن
السيد محمد الباقر بن السيد علي زين العابدين بن
سيدى الحسين بن سيدى فاطمة الزهراء بنت رسول الله
صلى الله عليه وسلم وعلى آله واصحابه وأولاده وأزواجه
وذريته وأهل بيته أجمعين وأمته وسائر من تبعه إلى
يوم الدين //

قرر هذا في يوم الثلاثاء الموافق ٦ ربيع آخر سنة ١٣٤٣ هـ

بإبراهيم محمد عبد الهادي

الدوايب الركابية

(57)

غلام اللہ بن عاید

رکاب

عبد الله

حاج

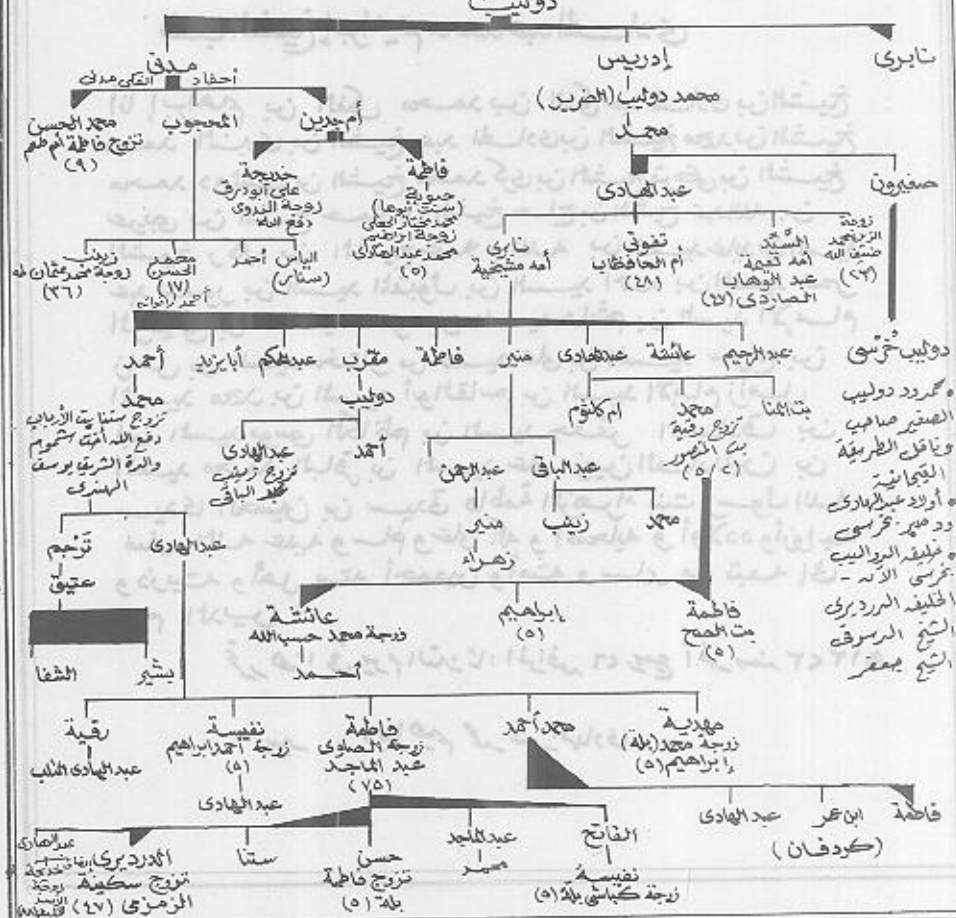
حما

عربي

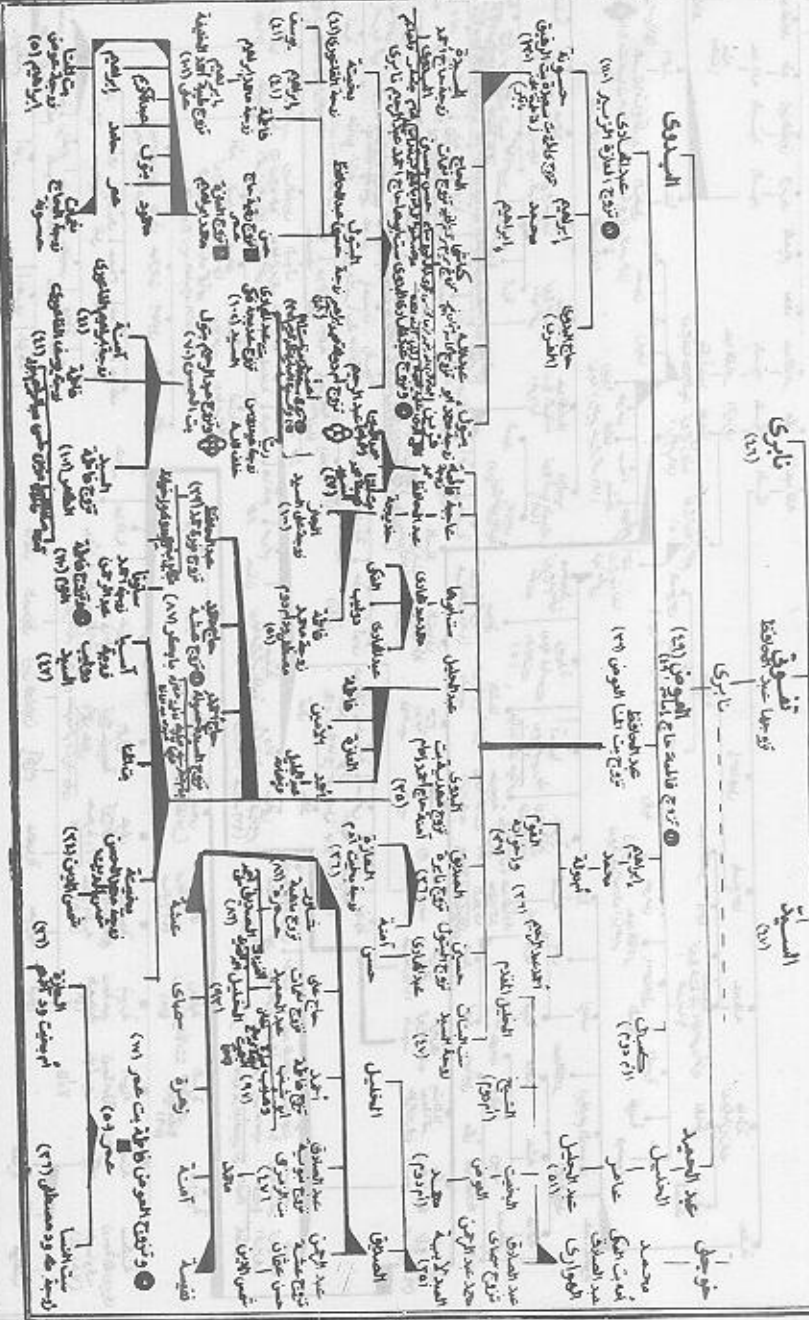
تاریخ

5

محمّد دہلوی



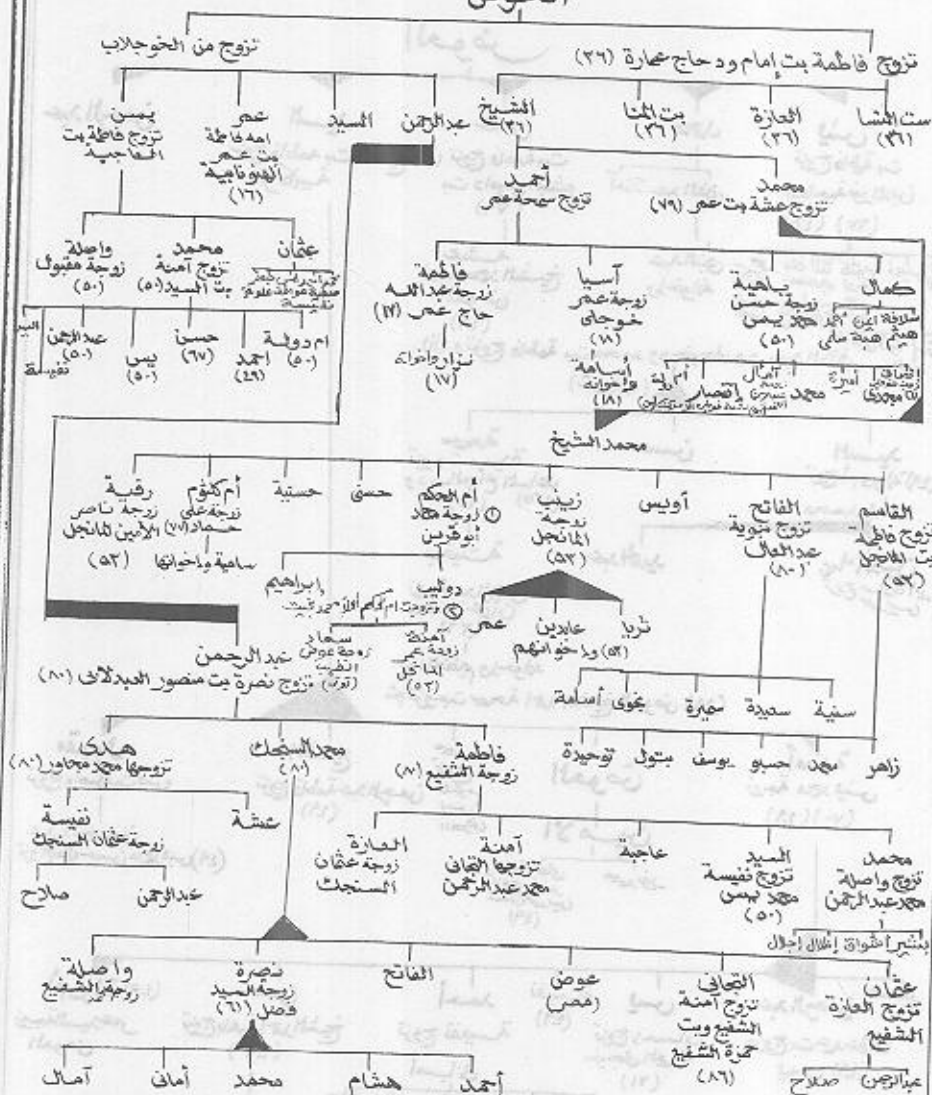
الحافظات محمد ود دويش عبد الهادي



(٤٩)

الخطاب

أولاد العوض ود نابري (١)
العوض



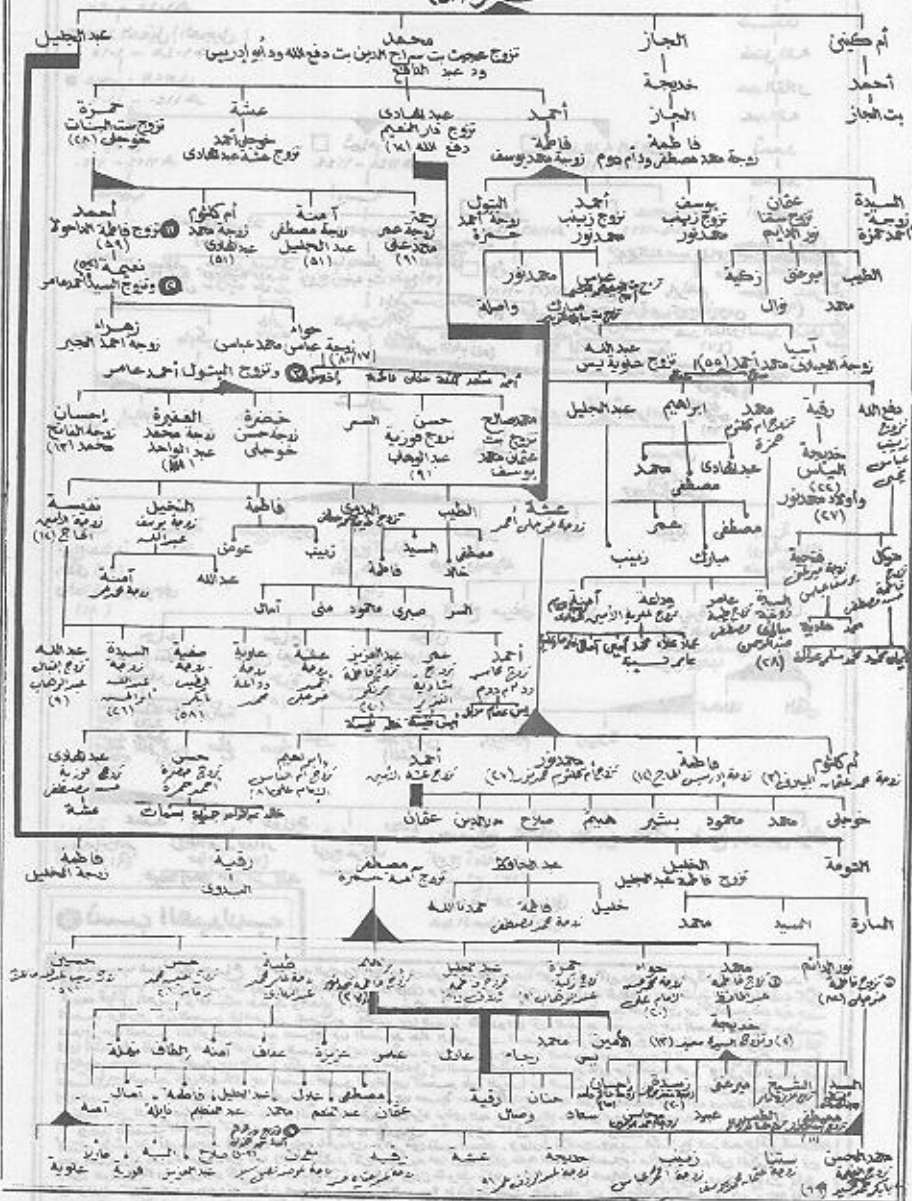
(51)

الحفافظاب

اولاد عامر

الخلييل

عامر (۷۷)



(٥٣)

المبدلاب عجيب الثالث

□ عبد الله الثالث

□ شمام

• بادى

١١٢٣ - ١١٥١ هـ

□ عجيب الرابع

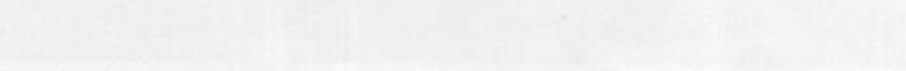
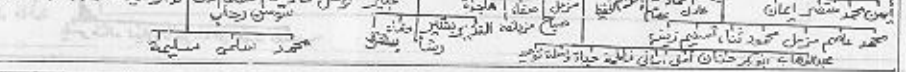
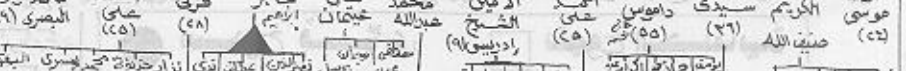
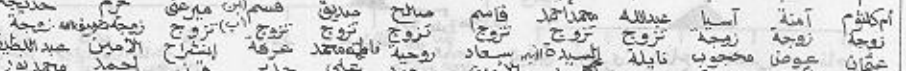
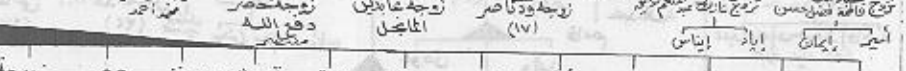
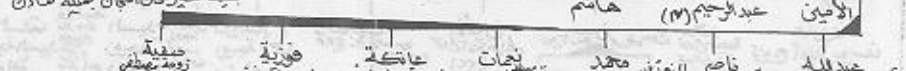
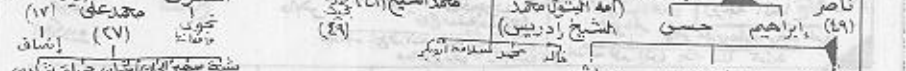
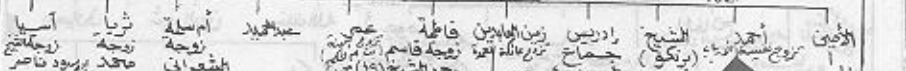
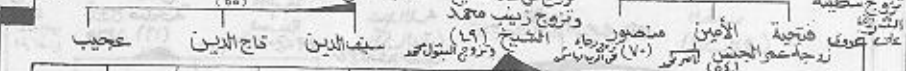
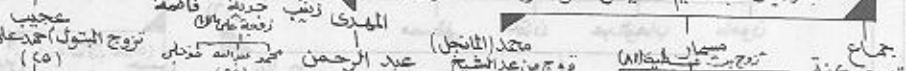
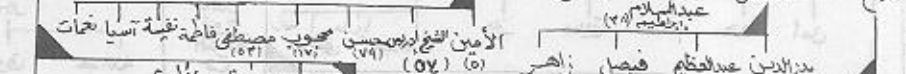
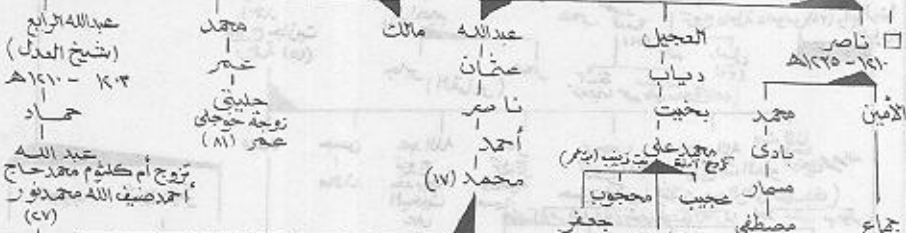
١١٦٤ - ١١٨٤ هـ

(القبيلة)

□ مسمار

١١٥٦ - ١١٥١ هـ

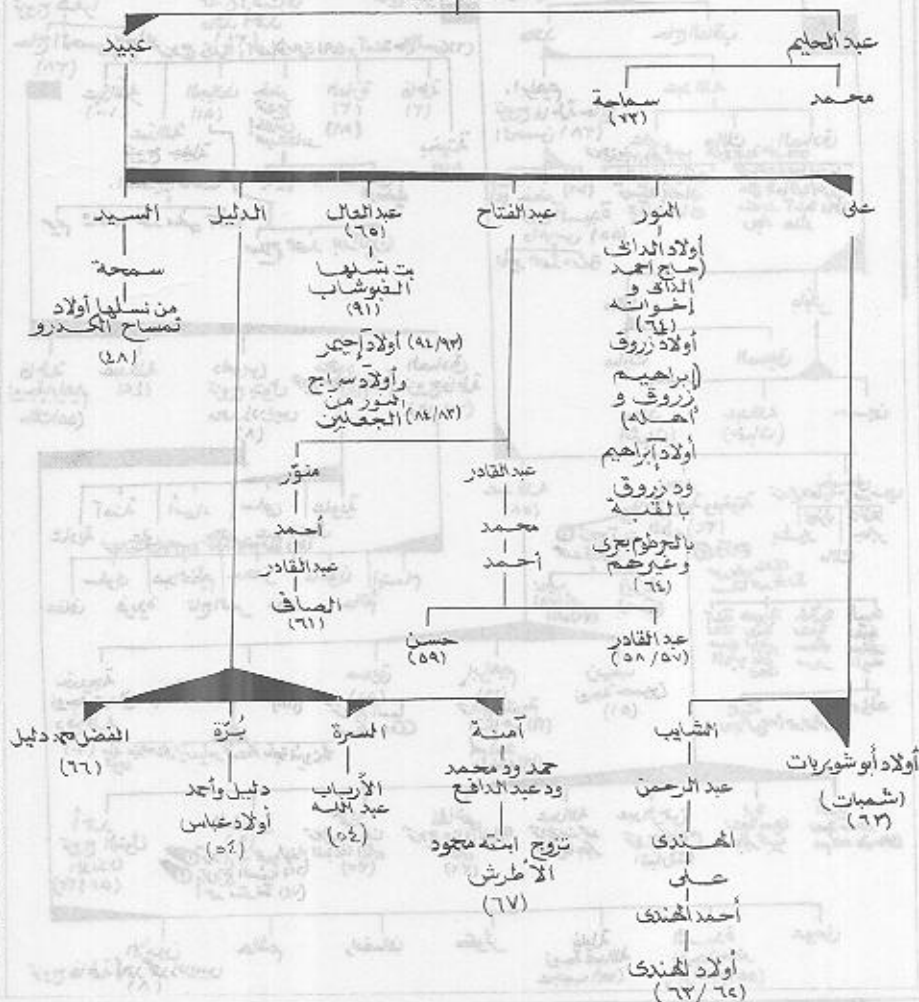
□ الأميين (١١٨١ - ١١٩٠ هـ)



المفارقة

(٥٦)

سلطان



(٥٧)

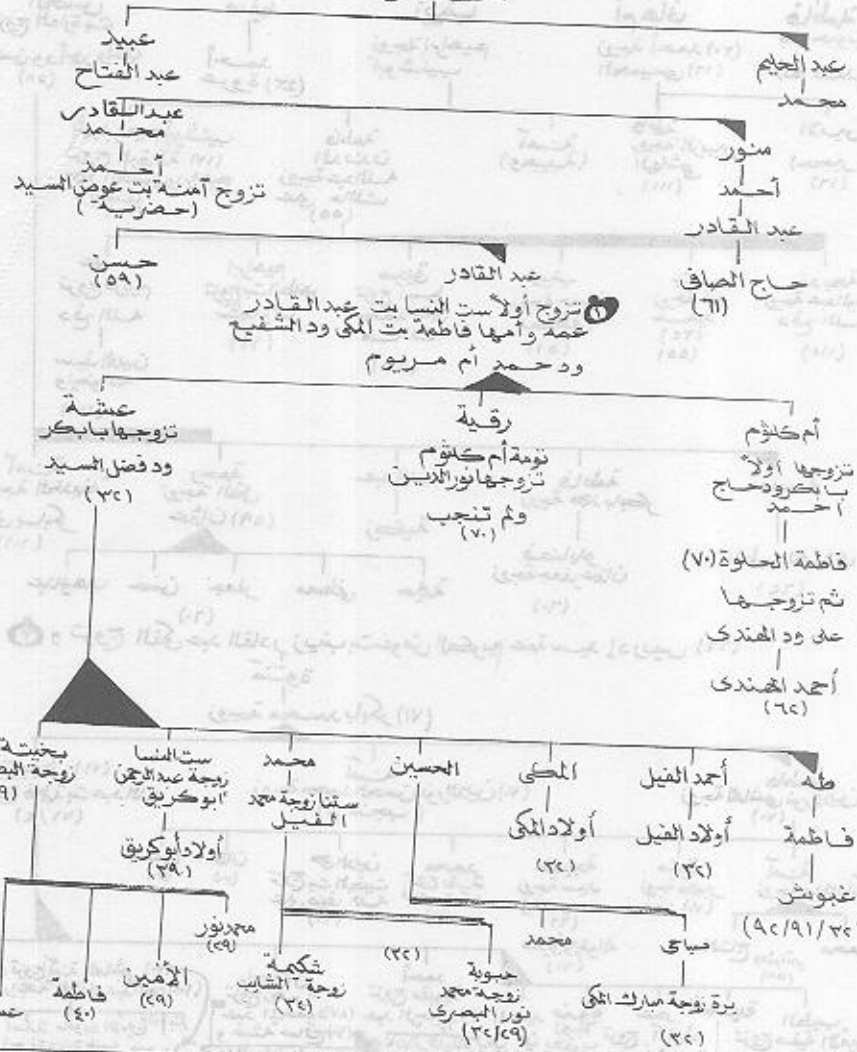
المفاربة

أولاد الفكي عبد القادر

محمد بحر المغربي

عبد الرحمن

سلطان



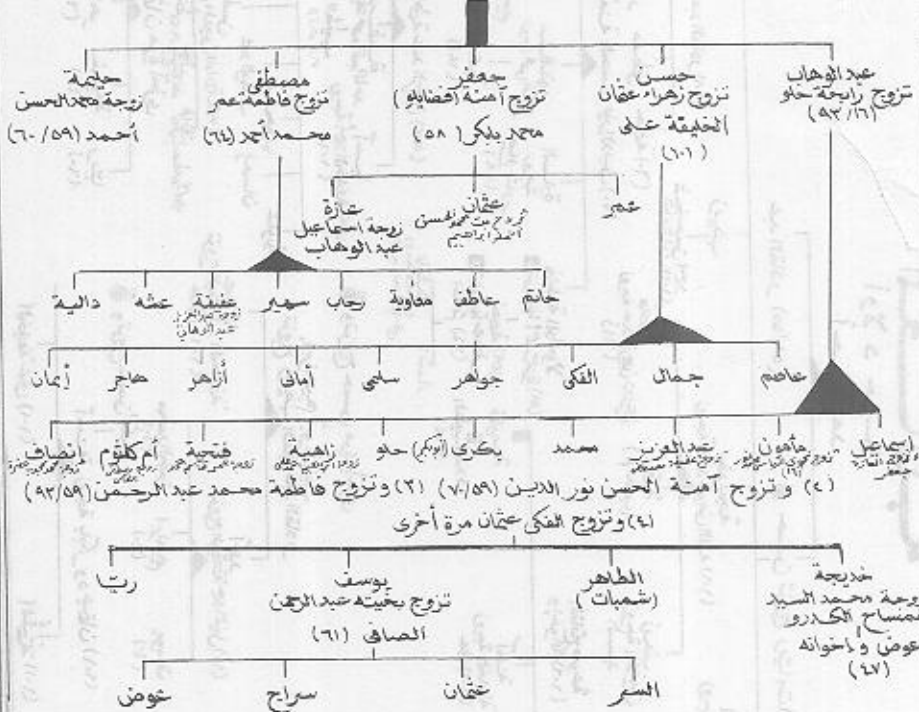
(٦٠)

المفاربة

أولاد الفكي عثمان وحسن

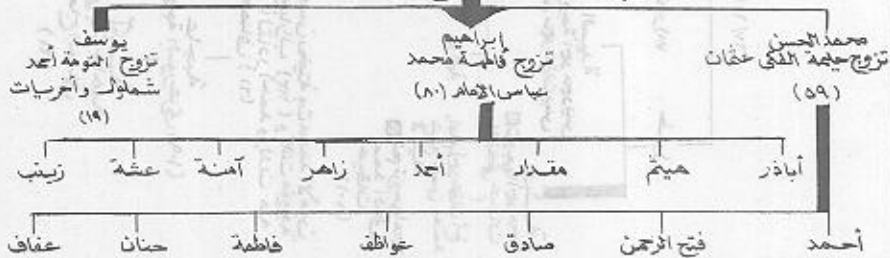
الفكي عثمان (٥٩)

(١) تزوج رحمة بنت الحسن (٥٨)



أولاد أحمد إبراهيم أبو شنيب (٥٩/٥٨)

أحمد إبراهيم أبو شنيب تزوج الرفاعة حمدة المليل (١٧/١٠٥)



المغاربة

نسب الجدياب

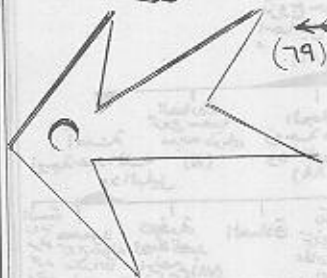
بيان نسب المغاربة الساكنين بحلقاية الملوك

فرخ الجدياب

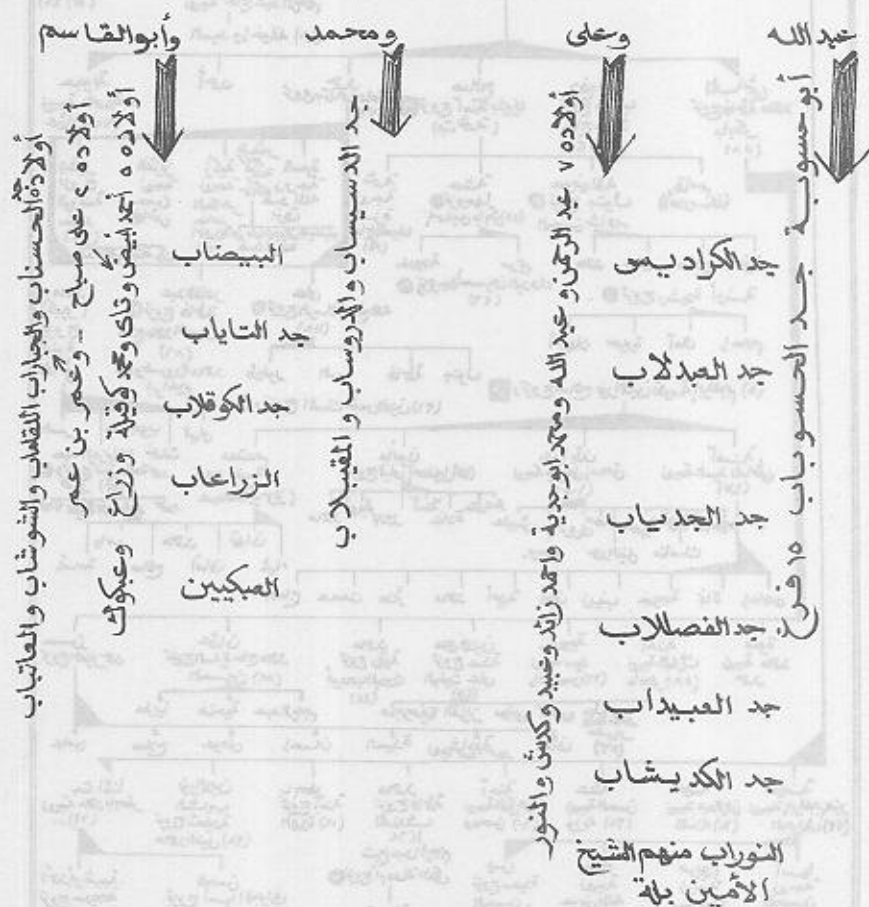
بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الذي له الوجود والقدم ، والصلاة والسلام على من هو أفضل
من آدم ، الحبيب الشفيع لكافة الأمم ، سيدنا ومولانا محمد صلى
الله عليه وسلم وآله وصحبه والتابعين أجمعين . أما بعد ، فاعلموا
أيها الإخوان أن حفظ الأنساب أهم شيء عند المتقدمين والإهمال
فيه نقص وعيب للمجتهدين فنقول وقد قال الله تعالى " يا أيها
الناس إنا خلقناكم من ذكر وأنثى وجعلناكم شعوباً وقبائل
لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم " وقد قال الإمام عمر بن
الخطاب رضي الله عنه تعلموا من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم .
ونقول وبالله التوفيق: هذا نسب مغاربة بلاد السودان المنتسبين
إلى السيد أحمد زروق المفرى دون مغاربة مصر ، و
لفظ مفرى ليس بنسب وإنما هي بلادهم المغرب . وأقول
هذا نسب الفقيه محمد بن الفقيه نور الدين بن
بابكر بن محمد بن حمد بن حمد بن بشير بن الصغير بن محمد
بشير الكبير بن عبد الله بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن
محمد المكفي بأبي جذية بن علي بن السيد عبد الرحمن
ابن السيد عبد الواحد بن السيد عبد الخالق بن السيد
يحيى بن السيد عبد الصمد بن السيد أحمد زروق
المفرى ليس هو الشيخ أحمد زروق

(٦٩)



صاحب الرسالة والمختصر ، فهذا ابن أخيه ابن السيد عبد الله بن إبراهيم بن السيد محمد بن السيد صالح بن السيد إبراهيم بن السيد علي الرضی بن السيد موسى الكاظم بن السيد جعفر الصادق بن السيد محمد الباقر بن السيد زين العابدين بن السيد الحسين بن الإمام علي بن أبي طالب كرم الله وجهه . وأعلم أن جميع مفاربة بني السودان المنتسبين إلى السيد أحمد زروق المغربي يجتمعون في السيد عبد الرحمن كونه ، أولاده أربعة دخلوا بلاد السودان فهم :-

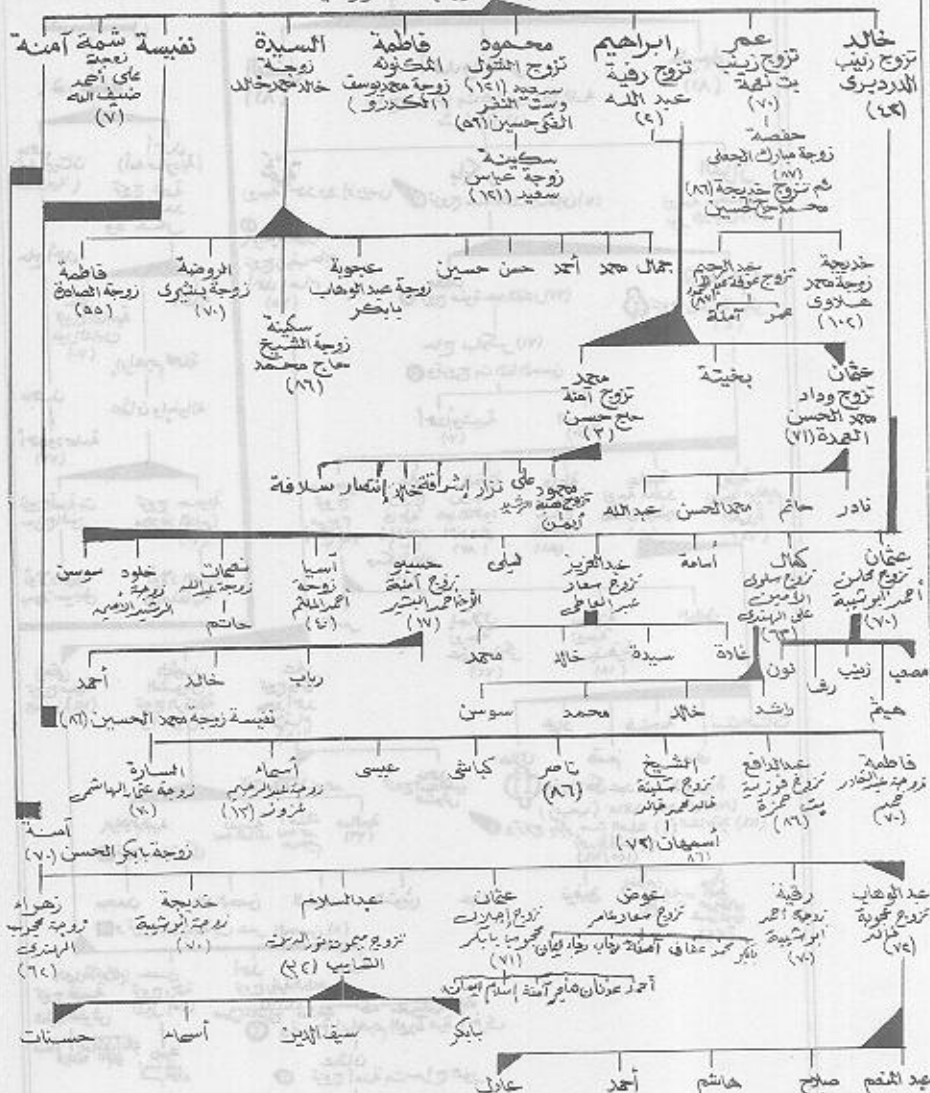


الفاربية

أولاد الممعدة (٤)

عثمان

③ تزوج أيضاً حوية بنت محمد نور الدين (٧٠)



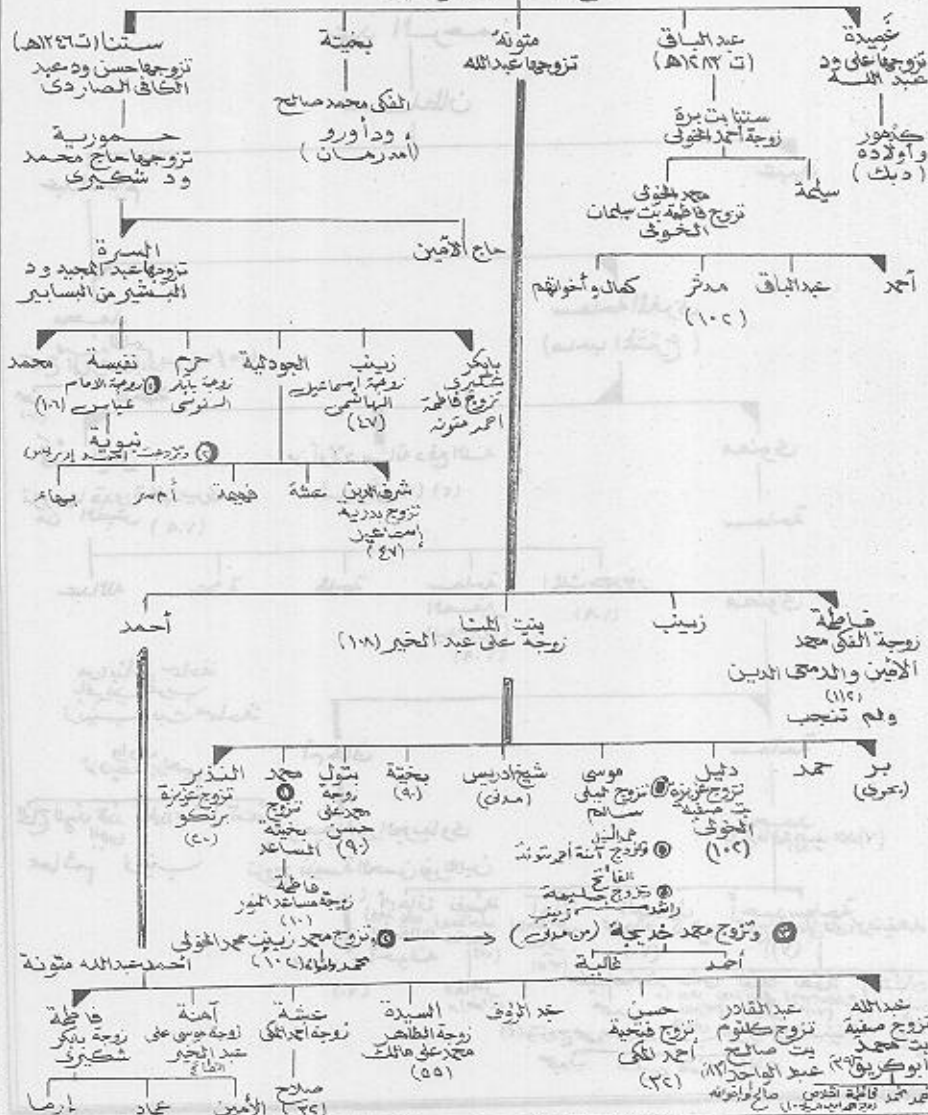
(٧٤)

أولاد تاجوري

ود أحمد ود دفع الله ود حسوبة المغربي (أنظر الطبقات ص ٢٩ ترجمة تاجوري النحاس)

(سوبا)

تزوج أمية المهنونية



(٧٥)

الجهليون

العَمَرَاب
الشيخ حامد ابو عصا

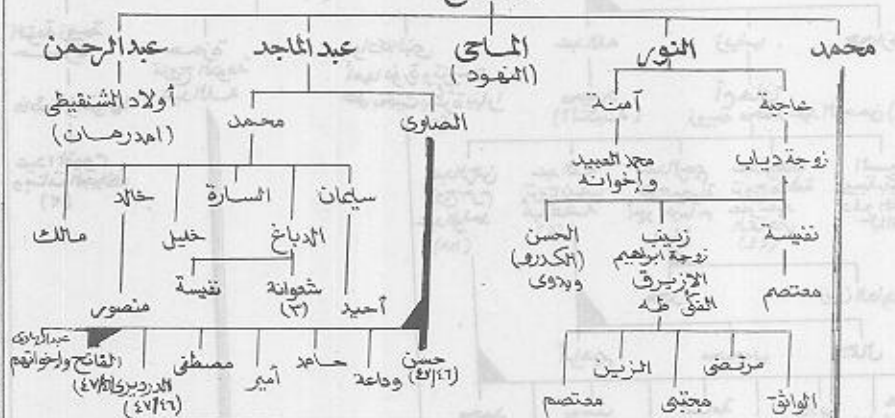
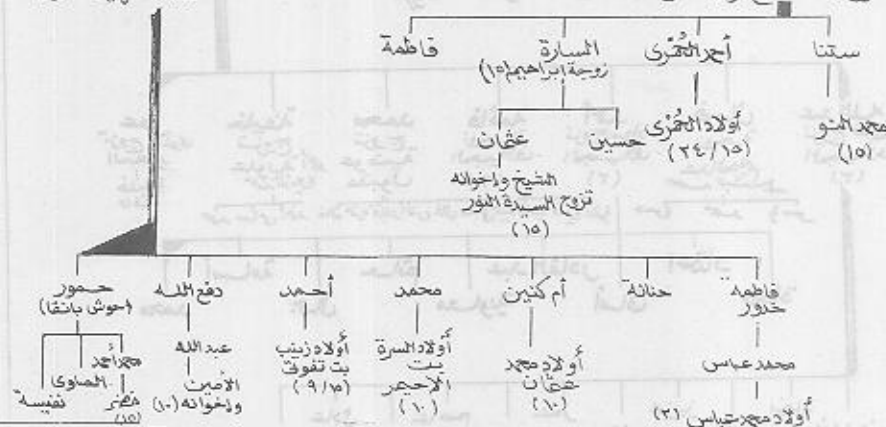
بلال

عمر

علي

مكي

الحاج

أم سحمين (٢٤/١٥)
تزوجها أدريس النورأم كنين (٢٤/١٥)
تزوجها الشيخ ودحسن

(١٠)

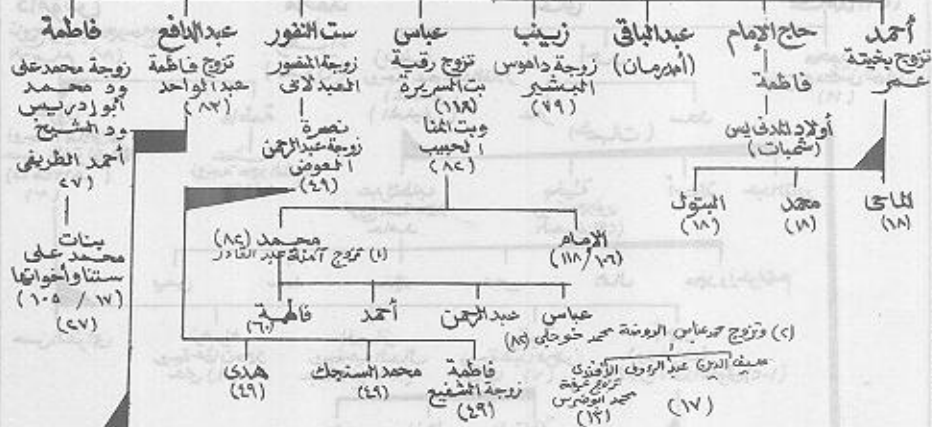
الجيلون

أولاد حاج الإمام (زياب)

حاج الإمام

محمد

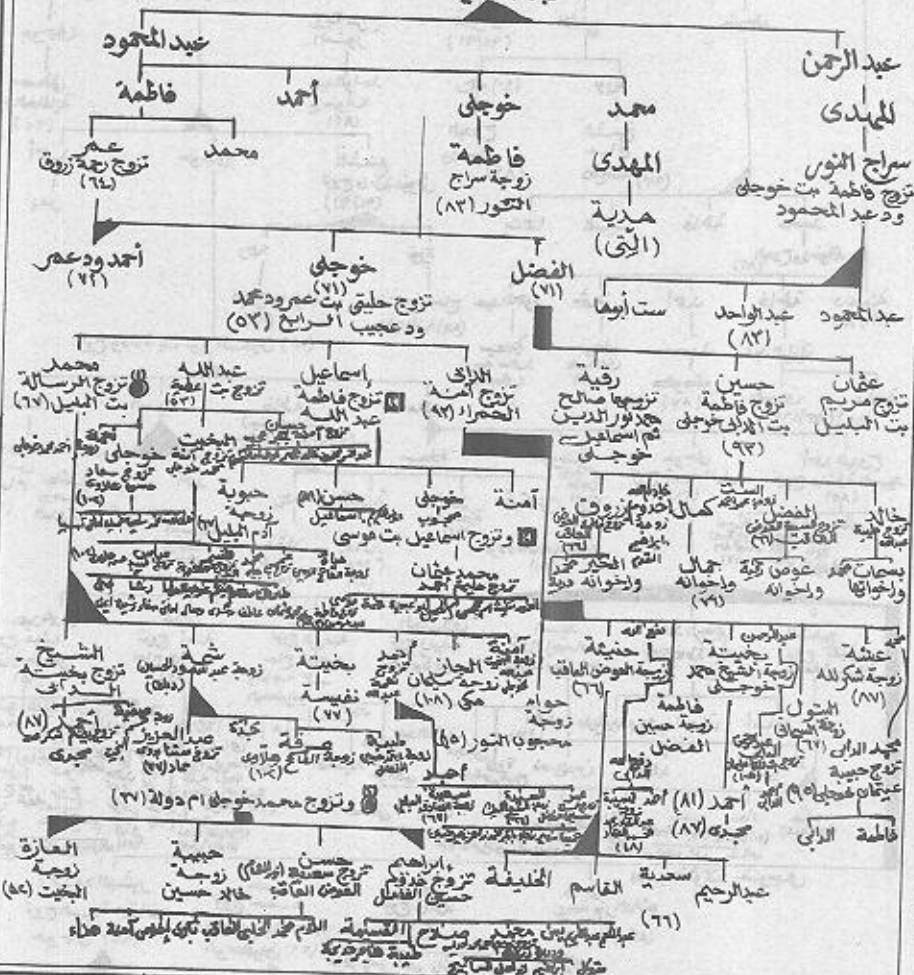
تزوج عشة بنت عبد الله (١٧)



(44)

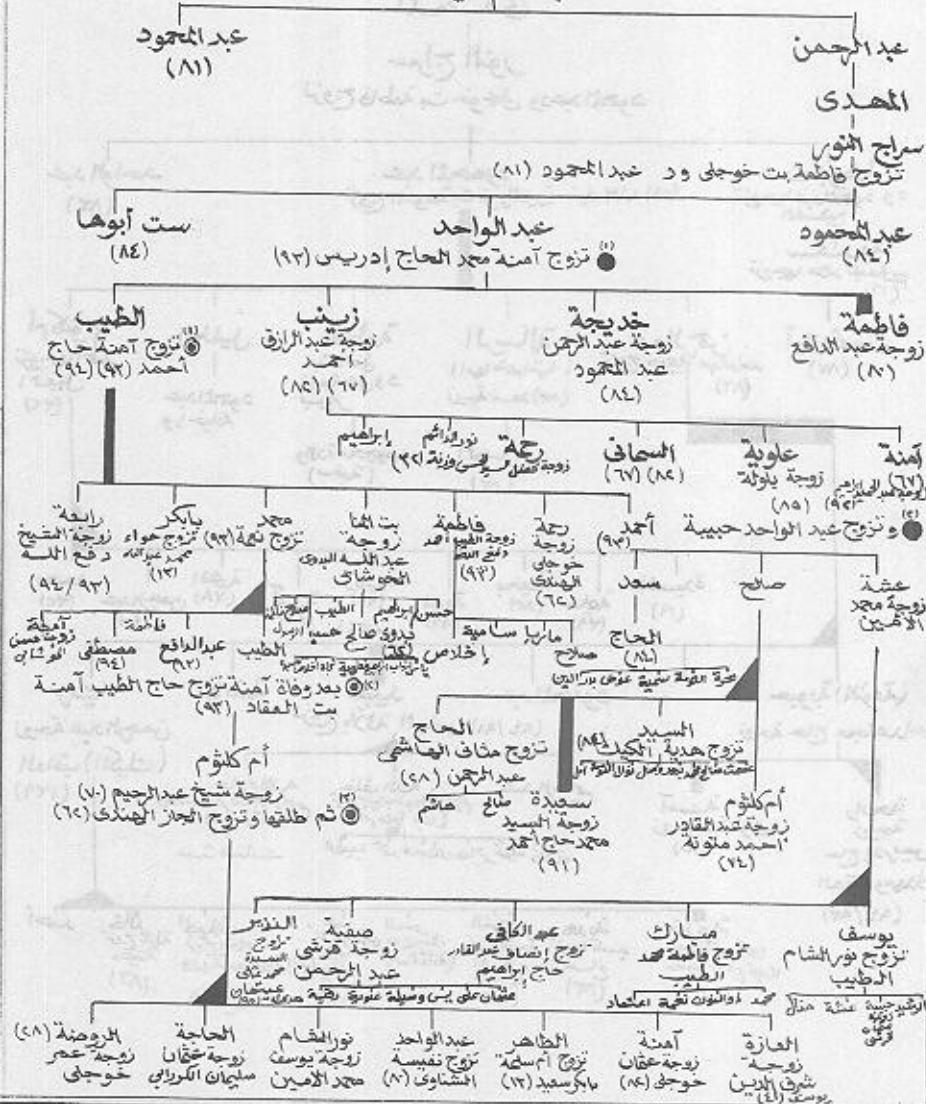
اولاد عبد الحميد

حسين
ابراهيم
عبد الرحيم
عبد الحميد



الجيولوجيون
الموضوية المسيكتاب
اولاد خند الواحد

عبد الحميد



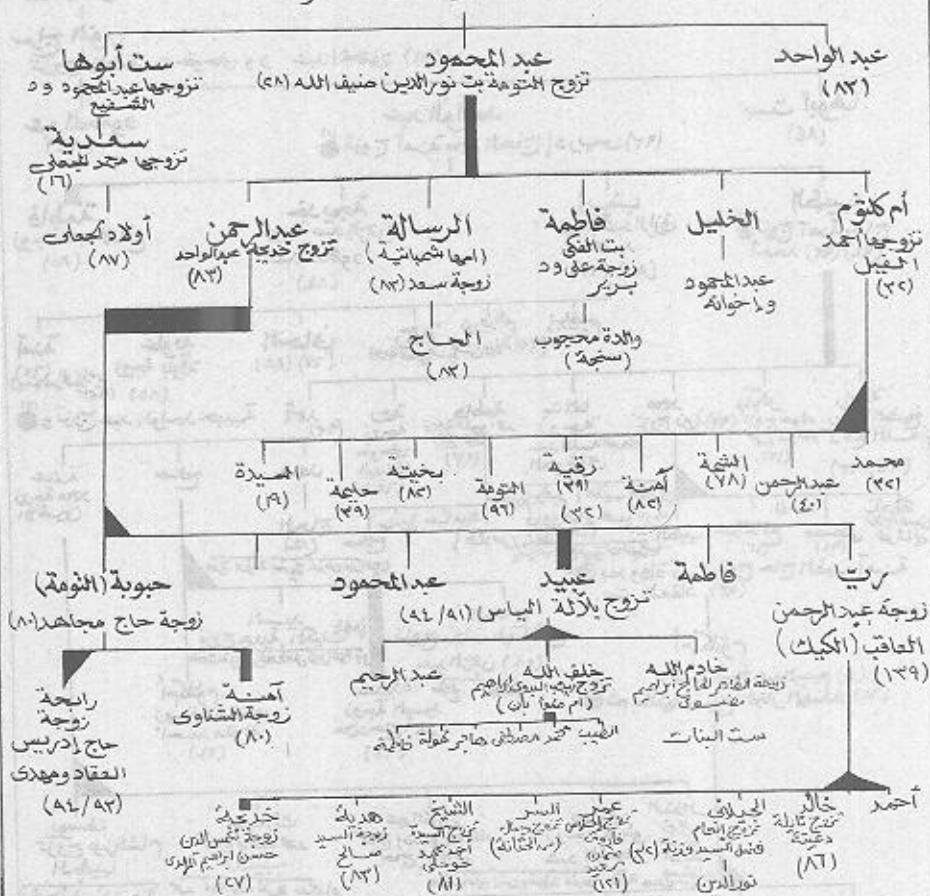
(A 3)

اولاد عبد الحمود

المهدي

سراج النور

تزوج فاطمة بنت خوجلی ودر عهد الممهور



(٨٥)

الجيلون

العوضية ٥ أولاد دعيته ٥
عبد المجود ود عبد الحميد

أحمد

رحمة

الشفيع

من السيد

فاطمة

أحمد

دعيته

شمة

عبد المجود

الشفيع
(باب فاتح)
تزوج أمينة بنت
الرسالة
(بنت البدرى)

خديرة

زوجة حاج الحسن
ود الشفيع
(٩٠)

خمر

زوجة حاج الحسن
ود الشفيع
(٩٠)

بت المنا

محمود الحسين
ود حواله

حاج الامين

(بالولة)
تزوج خديجة
بت حواجى (٩٢)

الريح

محمود الحسين وبكر
ود اخوانهم
ثم تزوج بالولة
علوية بنت عبد الرزاق
(٩٢)

فاطمة

زوجة حاج
أحمد
(٩٦)

زهراء

زوجة المكي
الامين
(٩٦)

البتول

زوجة
المبال
(٩٦)

حمزة

(٩٦)
الغزالة

الشفيع

(عزور)
محمد
(٩٦)

حبوبة

زوجة
علي محمود
الحسين

ربا

زوجة
موسى
ود محمد

حليمة

زوجة
محمد أحمد
الحسين

عواطف

زوجة
عبد الله
المستور

عبد الهادي

زوجة
عبد الله
المستور

بت المنا

زوجة عباس
الحسين

أمينة

زوجة دعيته
عمر

الشيخ

تزوج دواهم
الحسين

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة
عبد الله
المستور

زينة

زوجة حاج محمد حاج الحسين (٩٨)

خديجة

زوجة عمر العدة
(٧٤)

حواء

زوجة عمر تمساح
(٧٢)

أمينة

زوجة
عبد الله
المستور

الشيخ

(الأستاذ)

فاطمة

زوجة الميخيت وديبي (٩٧)

حسن

تزوج المجلز
أخت المهدى

عبد الله

تزوج
المهدى
بت الشفيع

دعيته (٩٨)

تزوج أمينة بالولة
المكرانية

حليمة

زوجة بدوى
محمد البدرى
(٧٧)

فاطمة

زوجة الريح بالولة
محمد البدرى
(٧٧)

البدرى

تزوج بتول
بت عفتة بنت
عبد الله (٧٨)

حسن

تزوج المجلز
أخت المهدى

عبد الله

تزوج
المهدى
بت الشفيع

دعيته (٩٨)

تزوج أمينة بالولة
المكرانية

حليمة

زوجة بدوى
محمد البدرى
(٧٧)

فاطمة

زوجة الريح بالولة
محمد البدرى
(٧٧)

البدرى

تزوج بتول
بت عفتة بنت
عبد الله (٧٨)

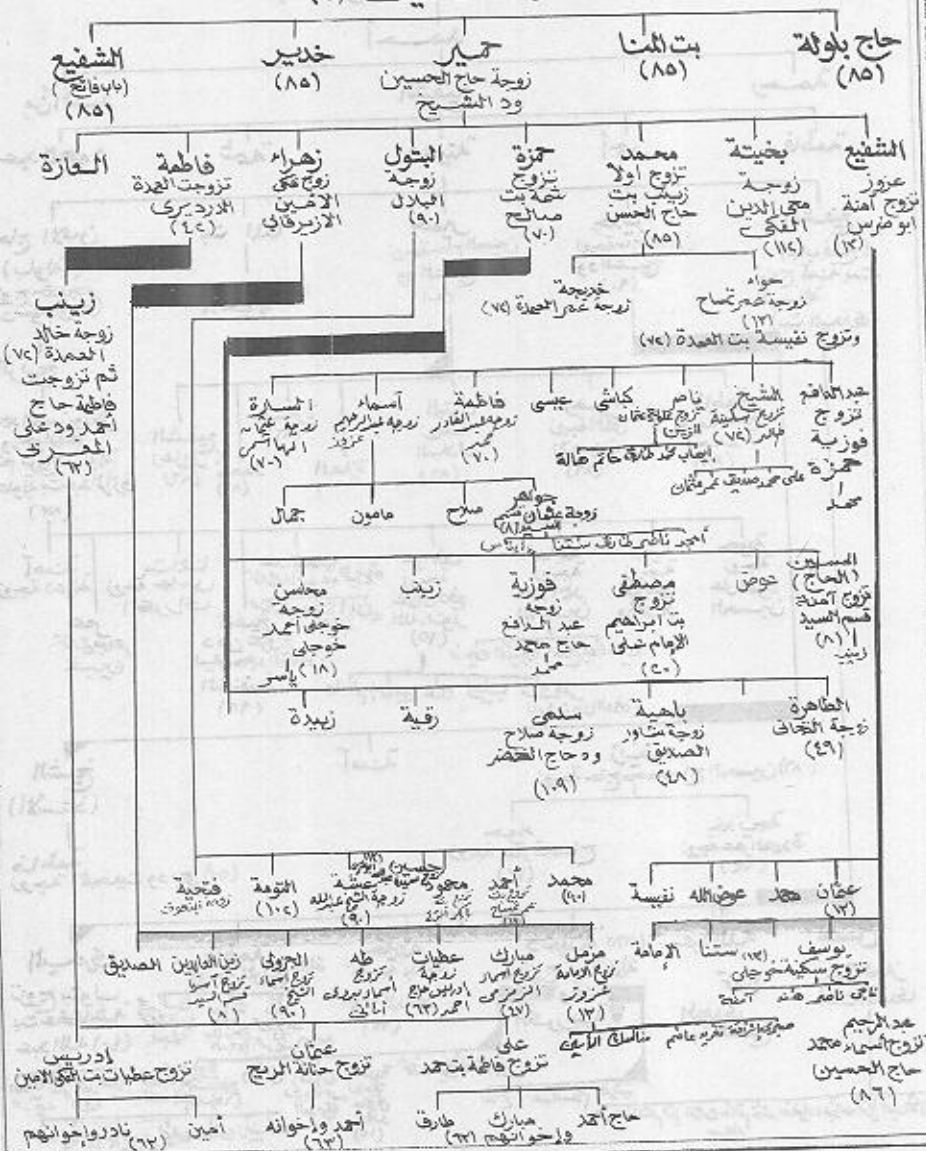
عبد الله

تزوج
المهدى
بت الشفيع

حسن

تزوج المجلز
أخت المهدى

الجيون
الحوضية المسيكتاب (ه)
أولاد دعتة (ع)



(9.)

[illegible]

(95)



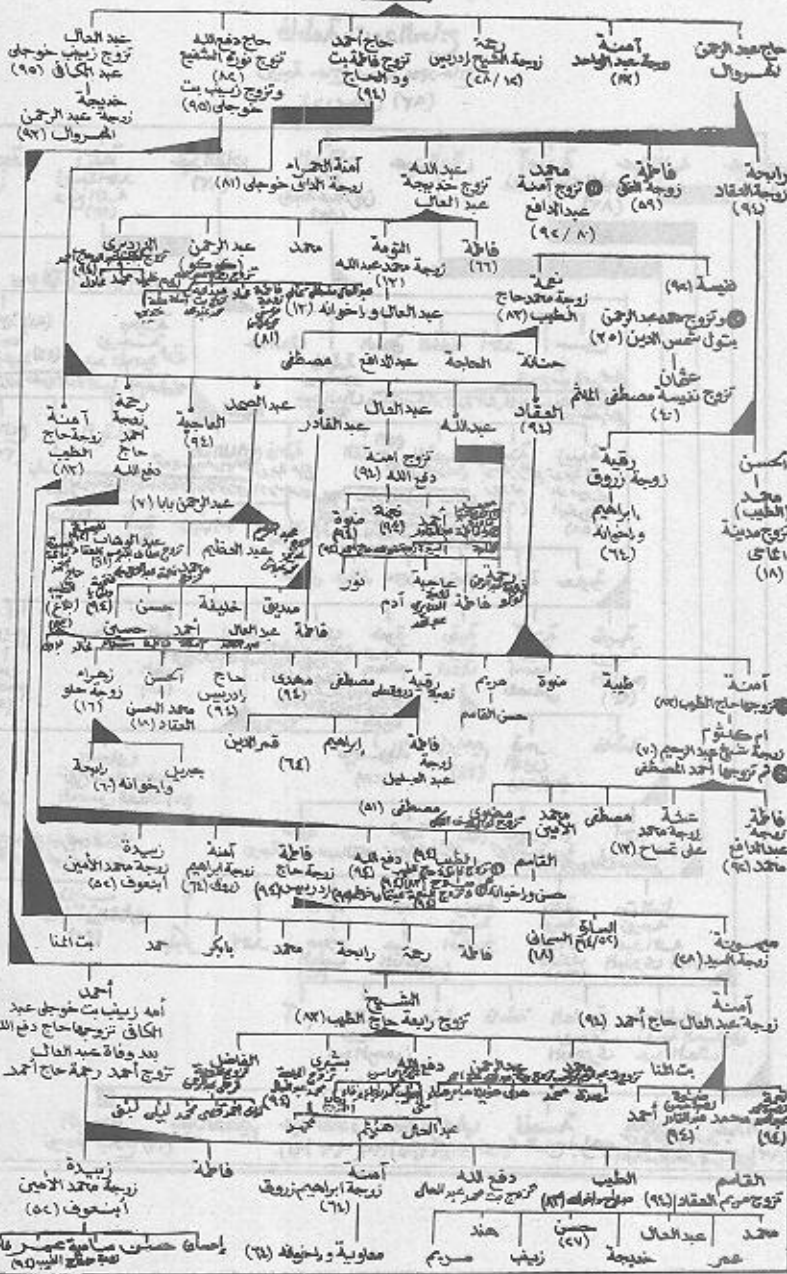
الجعليون

أولاد إسماعيل

حاج إدريس وأحمد

تزوج بنت عبد العال ود عيسى (٦٥)

محمد



(94)

فاطمة بنت ودالحاج
زوجة حاج أحمد محمد حاج
إدريس (٩٣)



(٩٦)

الجيلون

أولاد الوزير محمد نور
ود حداد العوضي (المفاويز ٩)

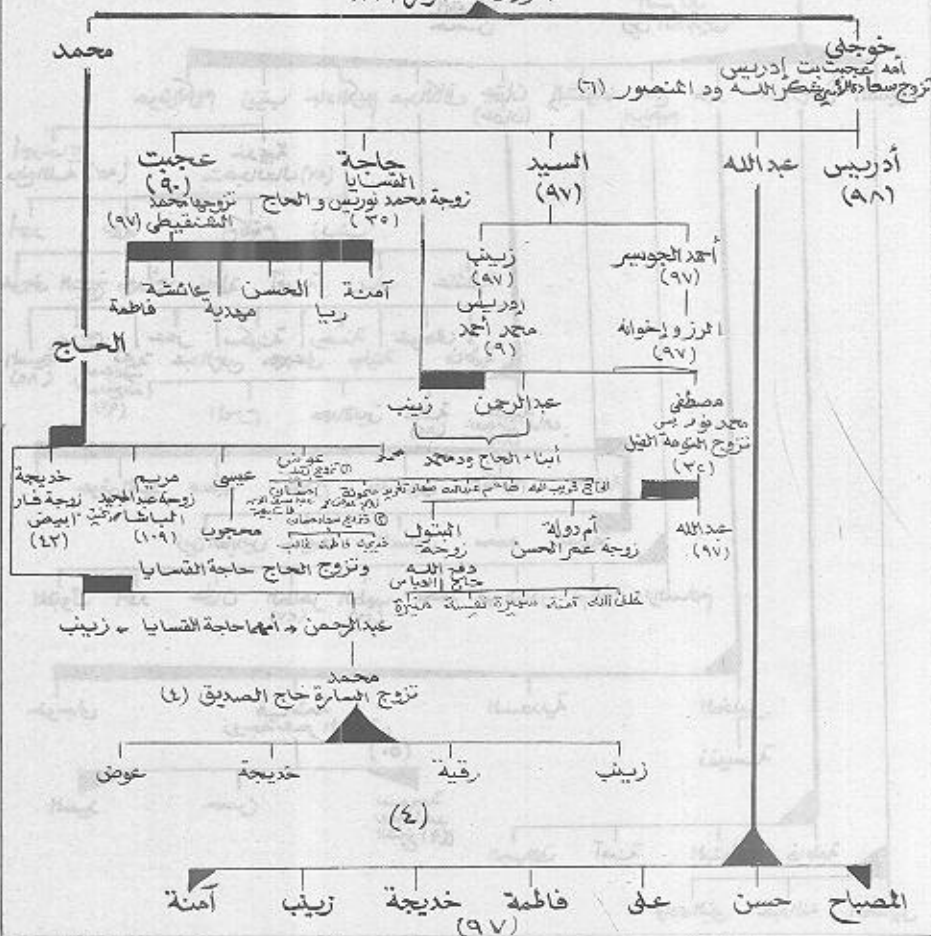
إسيد

رحمة

عبد الرحمن

تزوج المجازيت منحوي (١٠٨)

الوزير محمد نور (١٠٨)



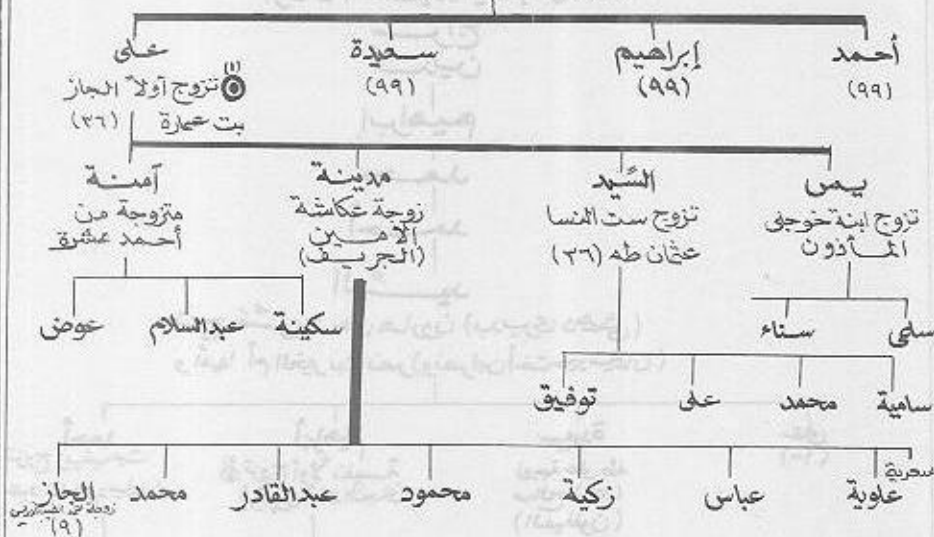
(۱۰۴)



الجمليون

(١٠٠)

أولاد السيد (٩٠)



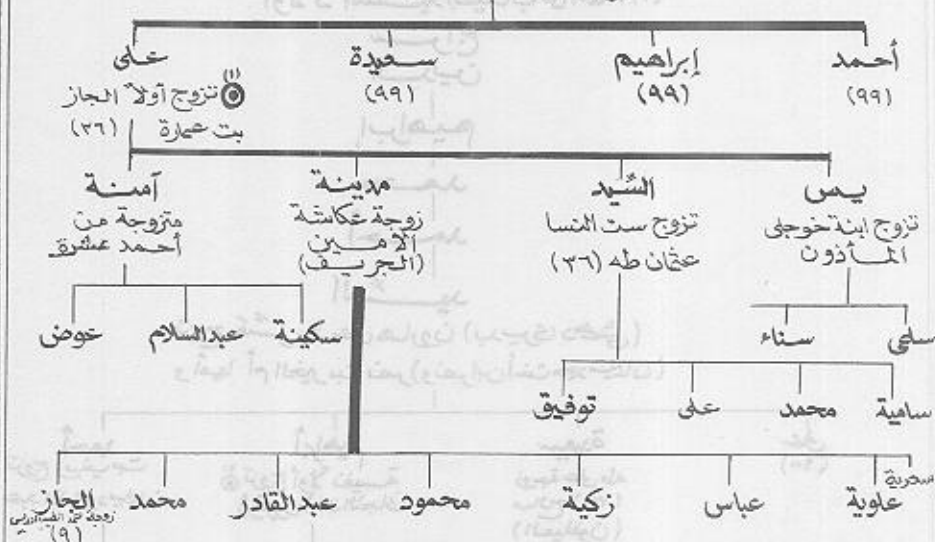
تزوج علي السيد أم كلثوم بت أحمد الجويسر (٩٦)



الجميلون

(١٠٠)

أولاد السيد (٩١)



وتزوج علي السيد أم كلثوم بت أحمد الجويسر (٩٦)



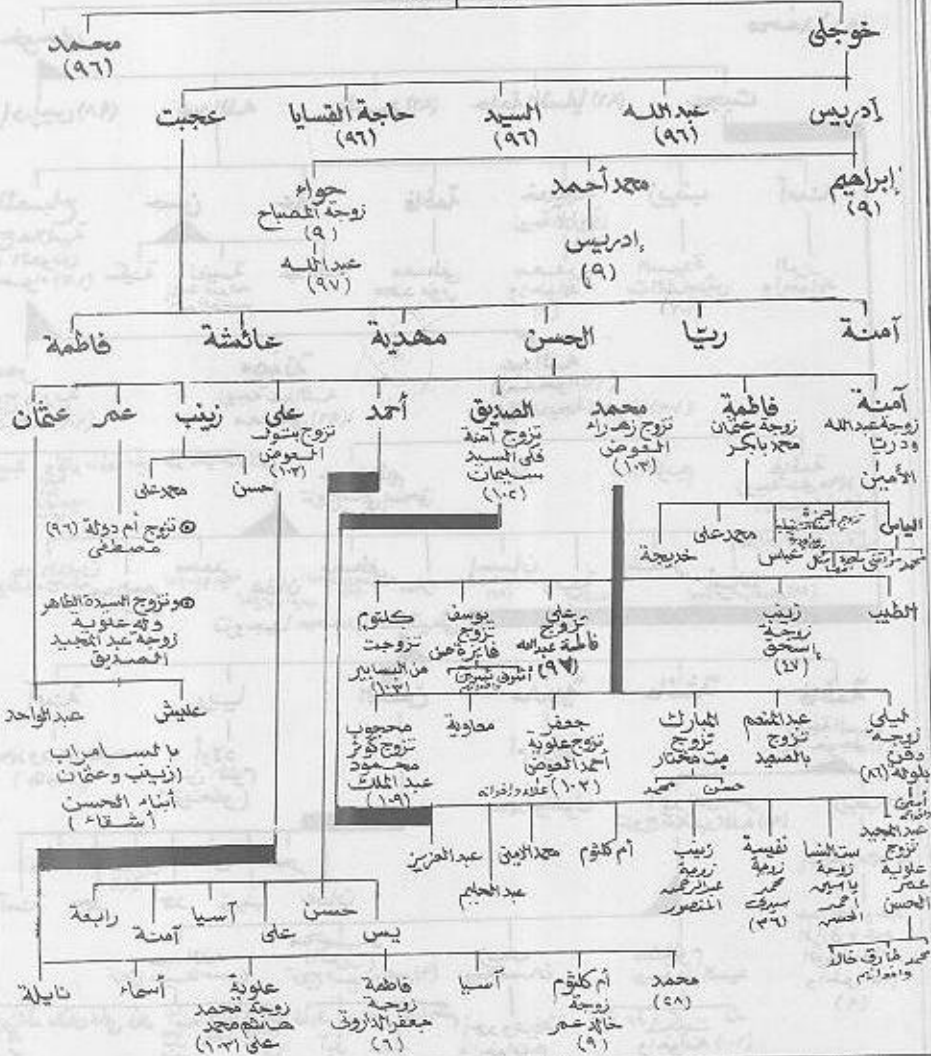
(٩٨)

الجيليون

أولاد الوزير محمد نور (٢)

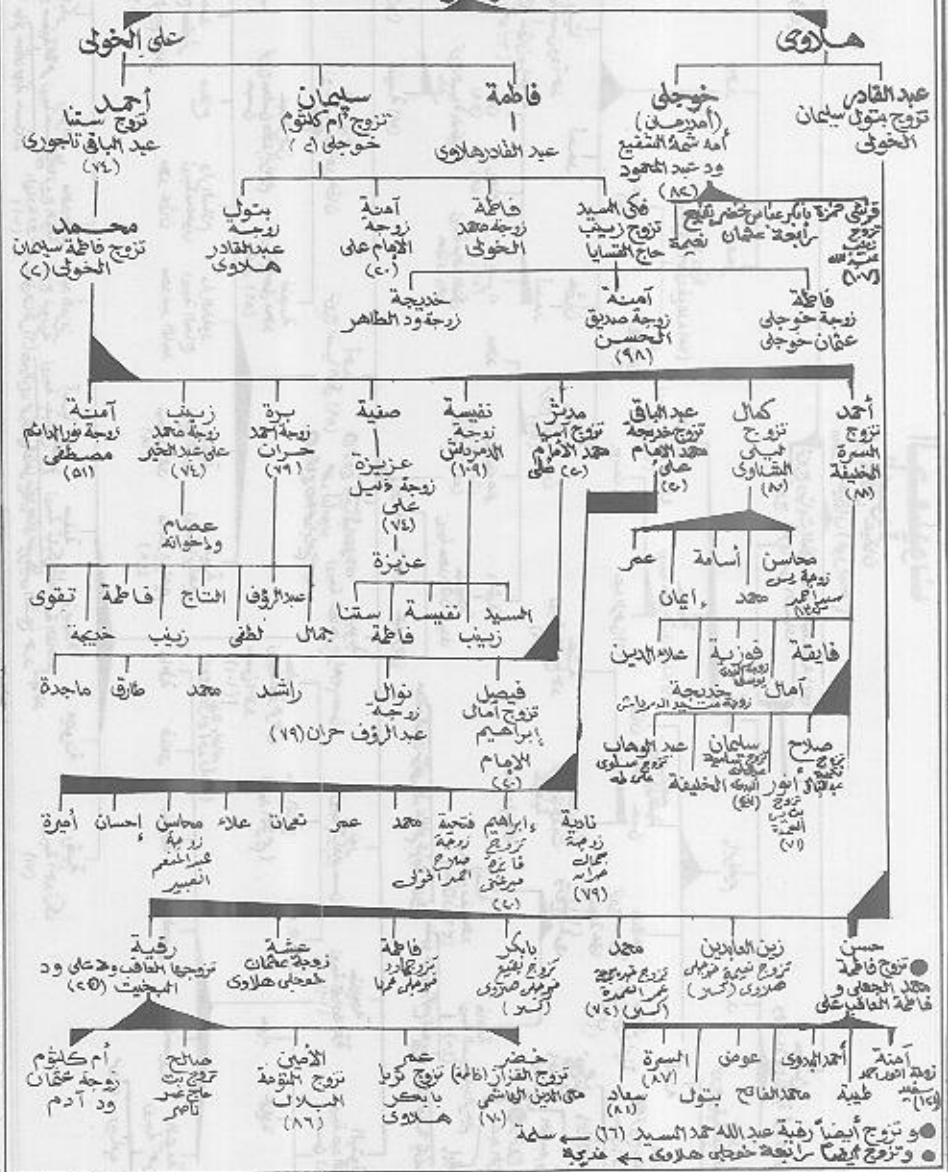
أولاد الحسن الشنقيطي

الوزير محمد نور



الجمافرة (١٠٢)

أولاد المخوى وهلاوى



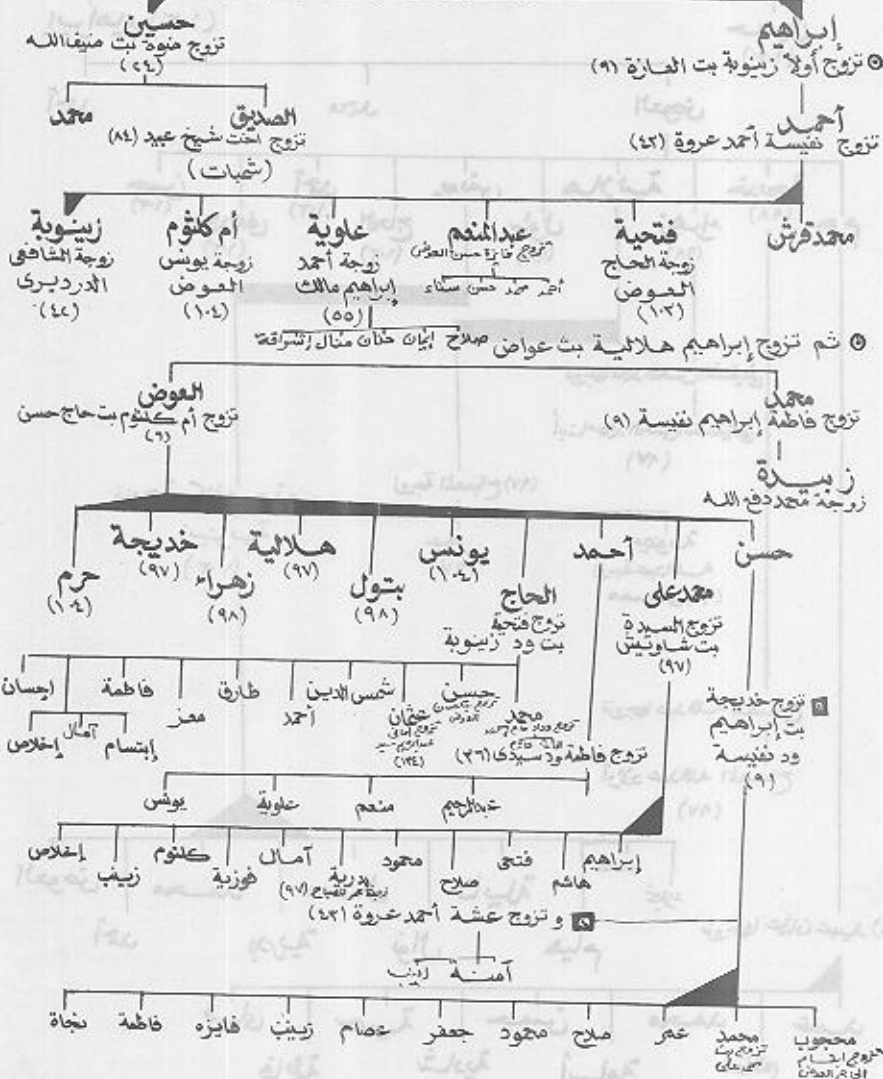
(١٠٣)

الجعافرة

أولاد أبويونس (١)

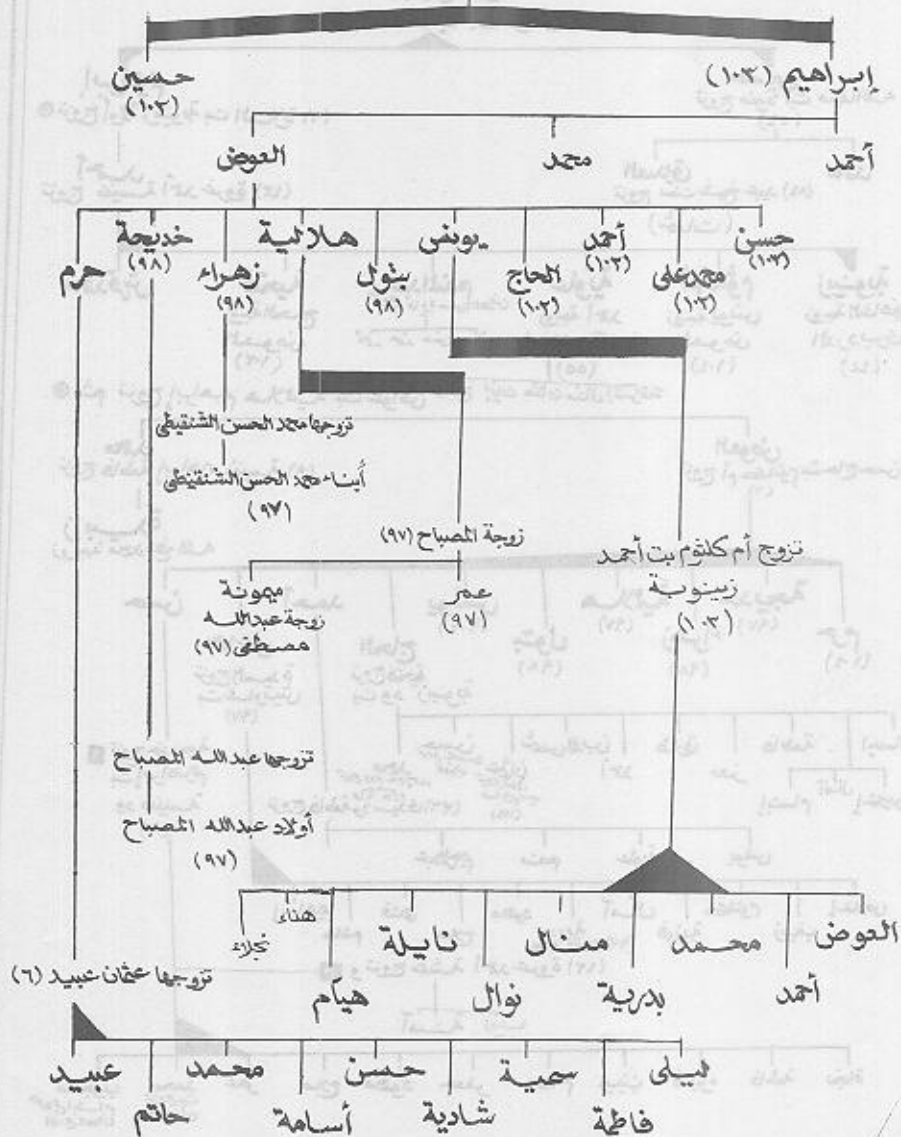
أبويونس

تزوج هلالية بنت عواض



(١٠٤)

الجمافرة أولاد أبو يونس (٤) أبو يونس



(١٠٥)

المركيون

دفع الله بن مقبل العركي (الطباقات ص ٤٠٥)
تزوج هدية بنت عاتق البجليات

أبوادريس عبدالله حمد النيل أبو بكر أبو تاشة عمر المجنوب

حمد النيل
أبو عاقلة
حمد النيل

المركيون بحفافية الملوك

أنظر المركيون
عند الشافعية
(١٢٣)فاطمة محمد بنور ضيف الله (٤٧)
تزوجها أحمد ود الشيخ خوجلي

أحمد (٤٧) الرقاقة (٤٧) بنت المنشا (٤٧)

زين العابدين الجعفي
(الجزيرة)
رفاعنة

تزوجها محمد ود
أبوادريس بن الشيخ
أحمد الطريفي

محمد عثمان
(حالة خوجلي)

فاطمة
زوجة خوجلي

الحسين
فاطمة
زوجة الطاهر شملول (٩٩)

صحبون
(حالة خوجلي)

أحمد
بابكر

الحسين
فاطمة
زوجة الطاهر شملول (٩٩)

المتايف
(تلقاقل)

محمد علي الطريفي

حاج يوسف
تزوج فاطمة عمر (١٧)

بابكر

خوجلي (تزوج البتول أحمد (١٨))

السيدة (١٨)

أحمد (١٨)

عمر (١٨)

بنت المنشا (١٧)

أم وولة

بنت المنشا
زوجة الحسن خوجلي

الرقاقة (٥٩)

فاطمة بنت الفكي
زوجة محمد علي

فاطمة
زوجة الطاهر (٩٩)

عبدالله

أحمد

محمد

يوسف (١٨)

أبراهيم (١٨)

سنت

زوجة محمد محمد نور (٤٧) ثم تزوج سنتا إسحق حمد النيل (٤٧)

واصلة

الرقاقة (٦٠)

بنت المنشا (١٧)

هدية (١٨)

زينة بنت أرباب

يوسف

حمد النيل

ميرغني

أولاد حماد (١١)

تزوج بنت المنشا

تزوج أمينة حماد (٧٧)

تزوج غرافط

تزوج فاطمة عليشة الشفاعة

عبد الباقي

حمد النيل

الشيخ حمد النيل أحمد الريح

ود الشيخ محمد الزاهد

إسحق عبد الباقي

عبدالله

أبوادريس الطريفي

عوض

الأمين

عبدالله

عبدالله

عبد الوهاب أبوادريس

إحسان

زوجة عبد الوهاب محمد نور (٤٧)

يوسف (٨٨)

الريح (٨١)

أودجاجة

إسماعيل

محمد النيل

ميرغني

نحماد

أبوذر

زينة

زوجة عبد الوهاب

خديجة

نور محمد بن يوسف

الفريج

المتايف

الرقاقة

بنت المنشا

هدية

محمد علي الطريفي

تزوج فاطمة محمد

الامام (١٧/٨٠)

خوجلي

تزوج فاطمة أحمد

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

تزوج السيدة خوجلي

هدية

زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

المتايف

عبدالله

أحمد

محمد

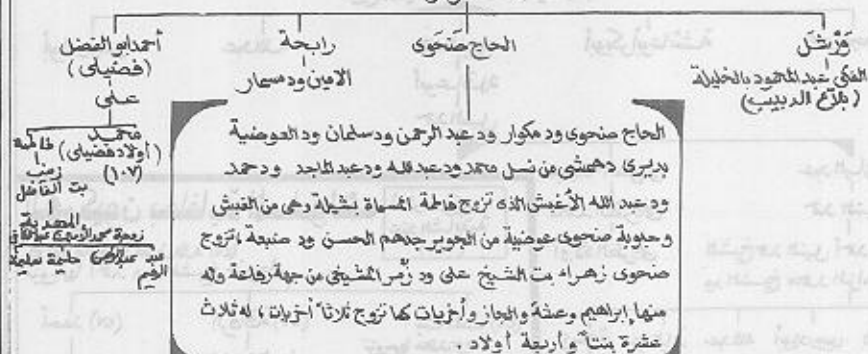
تزوج السيدة خوجلي

هدية

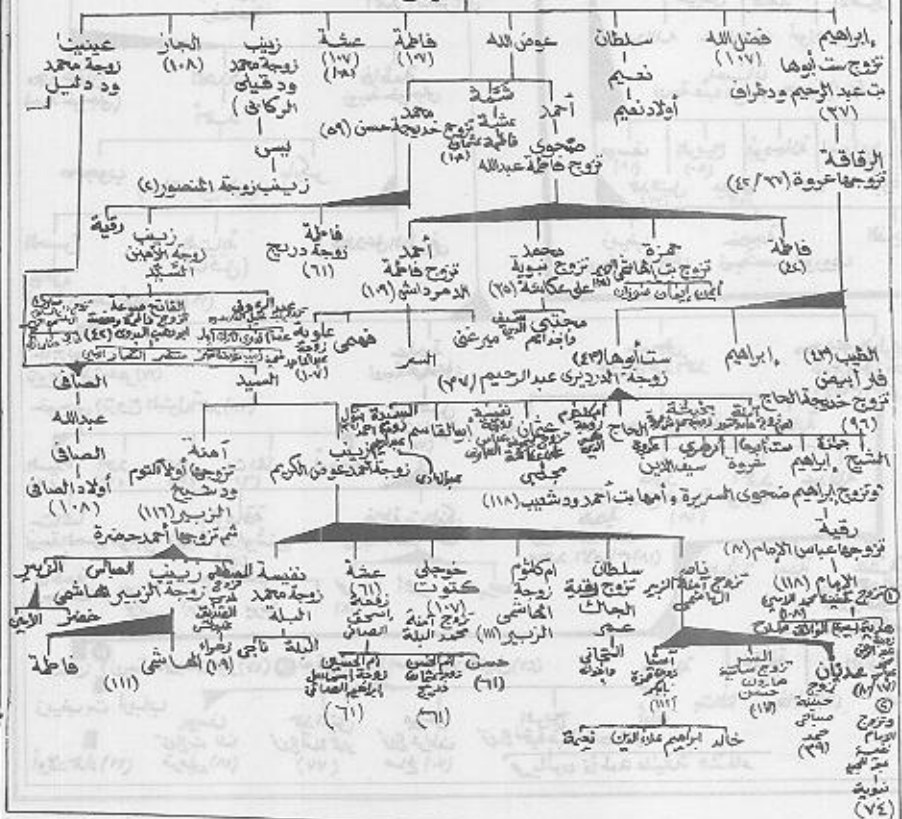
زوجة محمد أحمد

محمد الامام (١٨)

(1.7)



ضجوى



(1.1)



(11-)

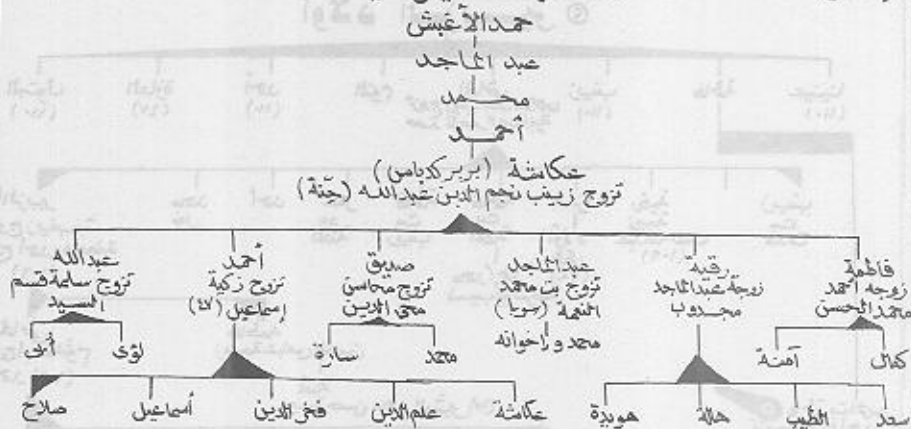


(111)

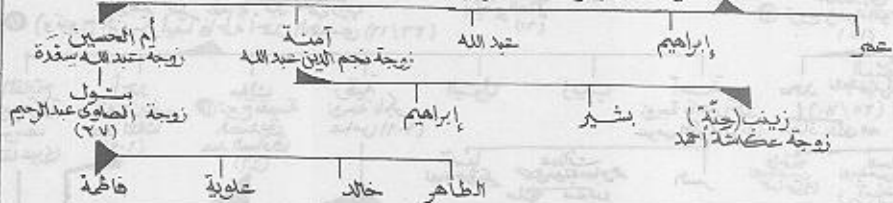


البديرية

(١١٢)

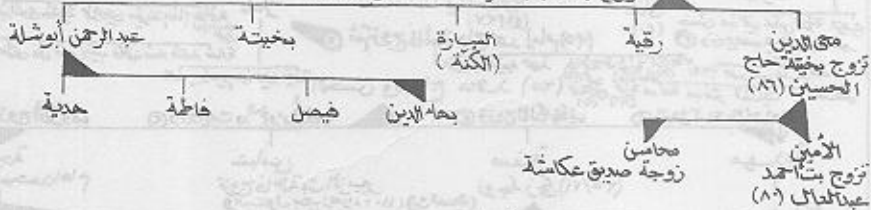


أولاد جبارة الله عبد الله (ت ١٣٥٤هـ)



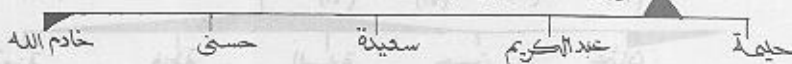
أولاد الفكى محمد الأمين بن عبد الرحمن ود سليمان (مضى من كوفلنج)

تزوج بت البخيت وفاطمة بت منونة (٧٤)

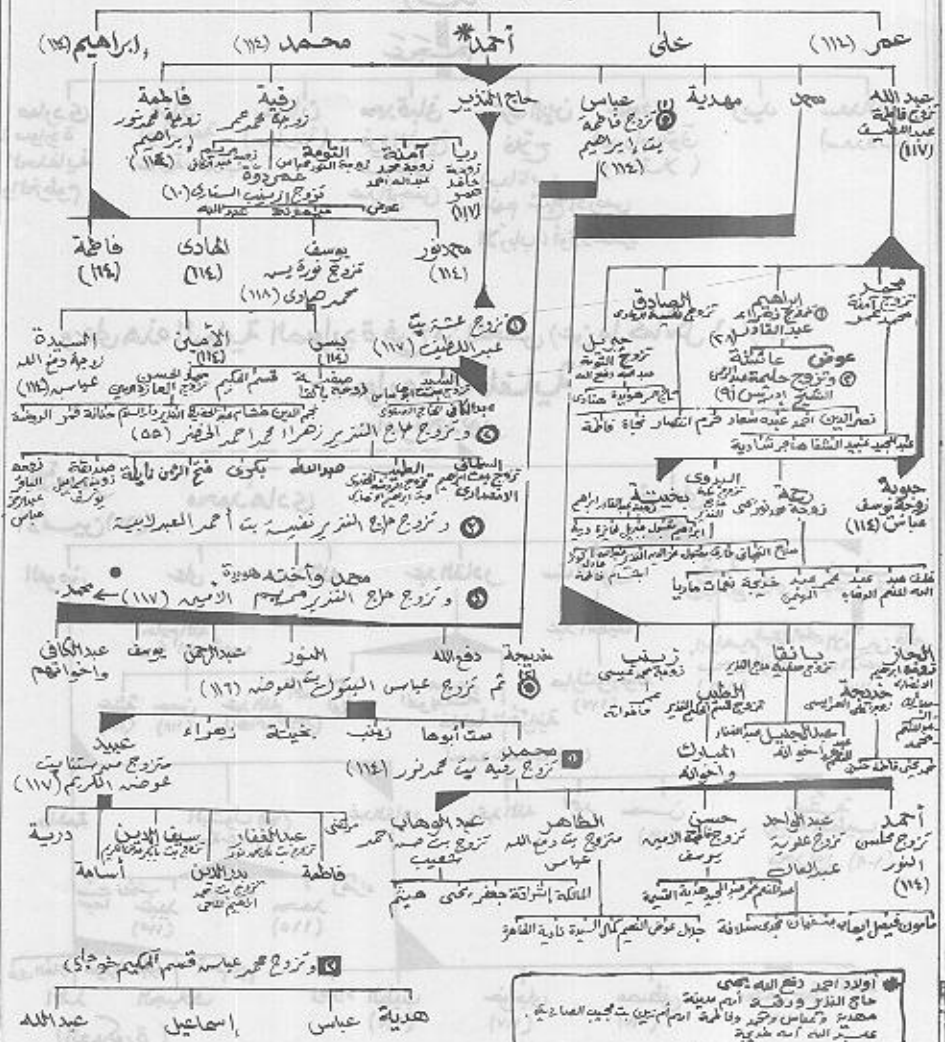


زينب بت الفكى أحمد (العيلفون)

زوجة محمد الأمين (أم تكلى)



اليحيى باب
يحيى (من الأحامدة)
تزوج صاردية
دفع الله



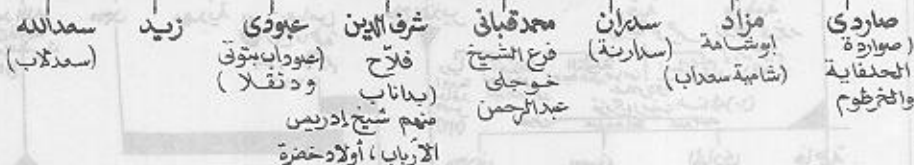
الصَّوَارِدَةُ كعب الخزرجي الأنصاري

محمد مخسّن (محسّى)

جد المحسّى

زيد

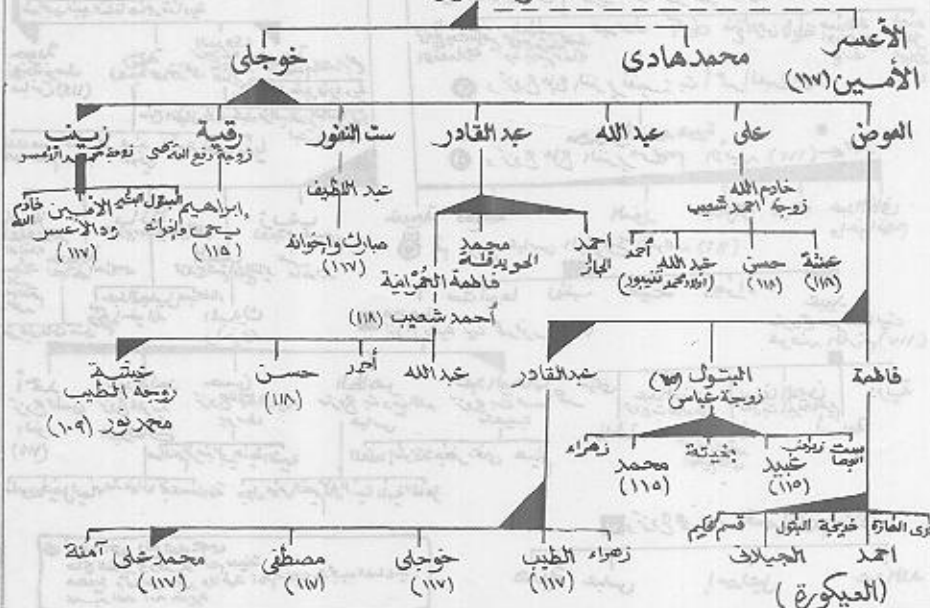
عَجَم



وعلى هذه الرواية الصواردة فرع من المحسّى (عن ما كما نكل (١٣/٤))

صواردة الحلفاية

عامر محمد نور



13

[illegible]

(15V)

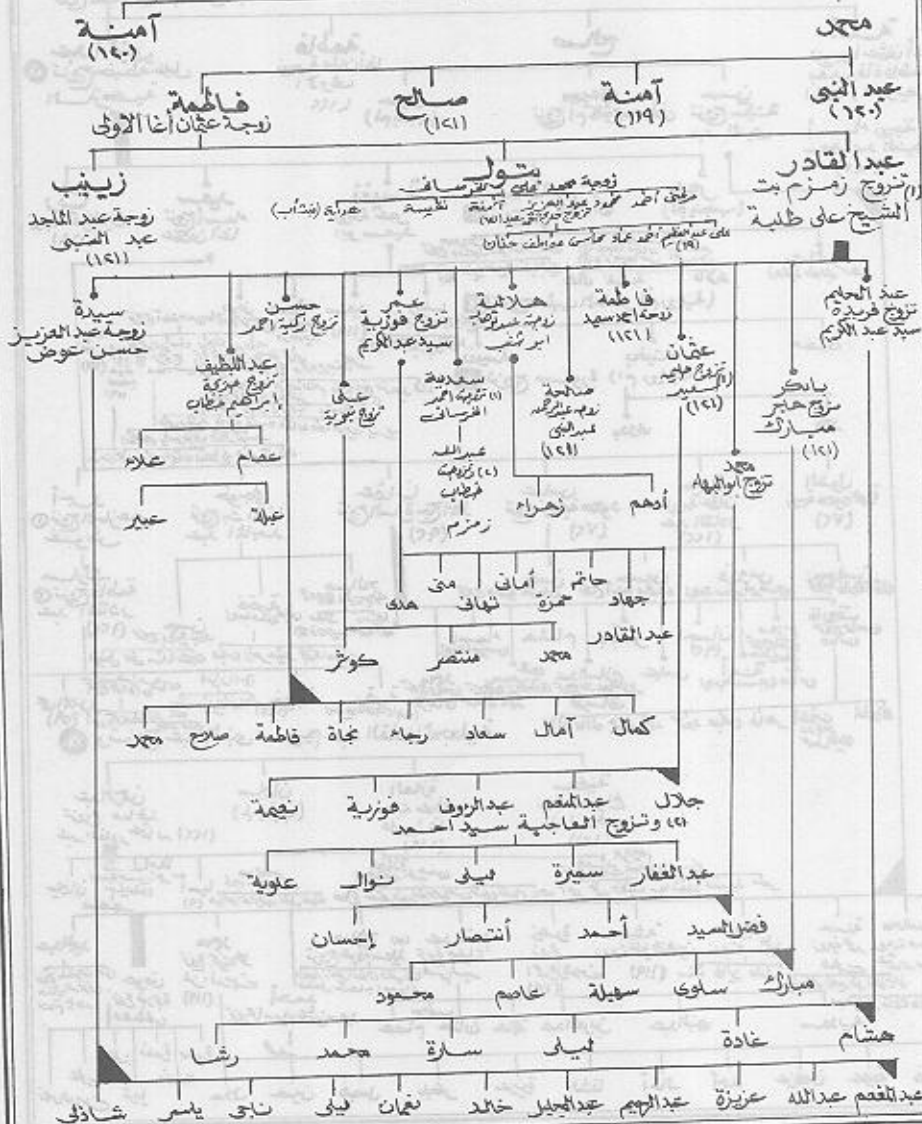


الدَّوَّارِيت

أحمد الوقاد أحمد الأصغر

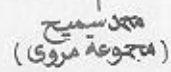
الدَّوَّارِيت

(١٢٢)



(194)

الملک جاویش الكبير (۱)



(الكنابة)

املك جاویش

كعبال محمود النفاضل ود عمارة أبو قسيبة جبارة

مسند	عبد الحمید	عمسیب	بشیر	صلاح	نمر
------	------------	-------	------	------	-----

خسرو الموصی
عمر
شعله
فاطمه زهرا
نصر
بشیر
محمد
کیمیا

صالح علی صادق

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تزوجها طه
 محمد المر أحمد
 فرح (١٩٨٤) واصل الشام
 فؤاد عبدالرحيم عثمان نفيسة

الملاحة

مست البسات
زوجة ود الرشيد

زينب
زوجة علي صالح

سيد احمد
 (1883)
 فاطمة
 (1883)
 النجاشي
 (1883)
 خاتمة
 (1883)
 ستينا
 (1883)

السماوي

1. مقدمة
 2. أهداف البحث
 3. الأسئلة البحثية
 4. الأساليب
 5. النتائج
 6. الخلاصة
 7. المراجع

فاطمة زوجة بشر
عالمه
وادي الشام

نصف

[illegible]

کتابخانه فاطمة الزهراء (ع) صلوات الله علیها
مکتبہ اسلامیہ دارالعلوم دیوبند

(١٢٥)

الشَّايِقِيَّةُ الْعَدْلَانَابُ

أولاد الملك جلاویش (١٢٥)

(المحموداب)

الملك جلاویش

كعبال محمود المفاضل ودعمرارة أبورقبة جبارة

محمد أبوسيفين ودكنونة نصرالدين جلاویش علي شايق ودطميل

أرباب فاطمة زهجة نصر فاطمة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

أحمد خاتمة بشير حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

صالح فاطمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

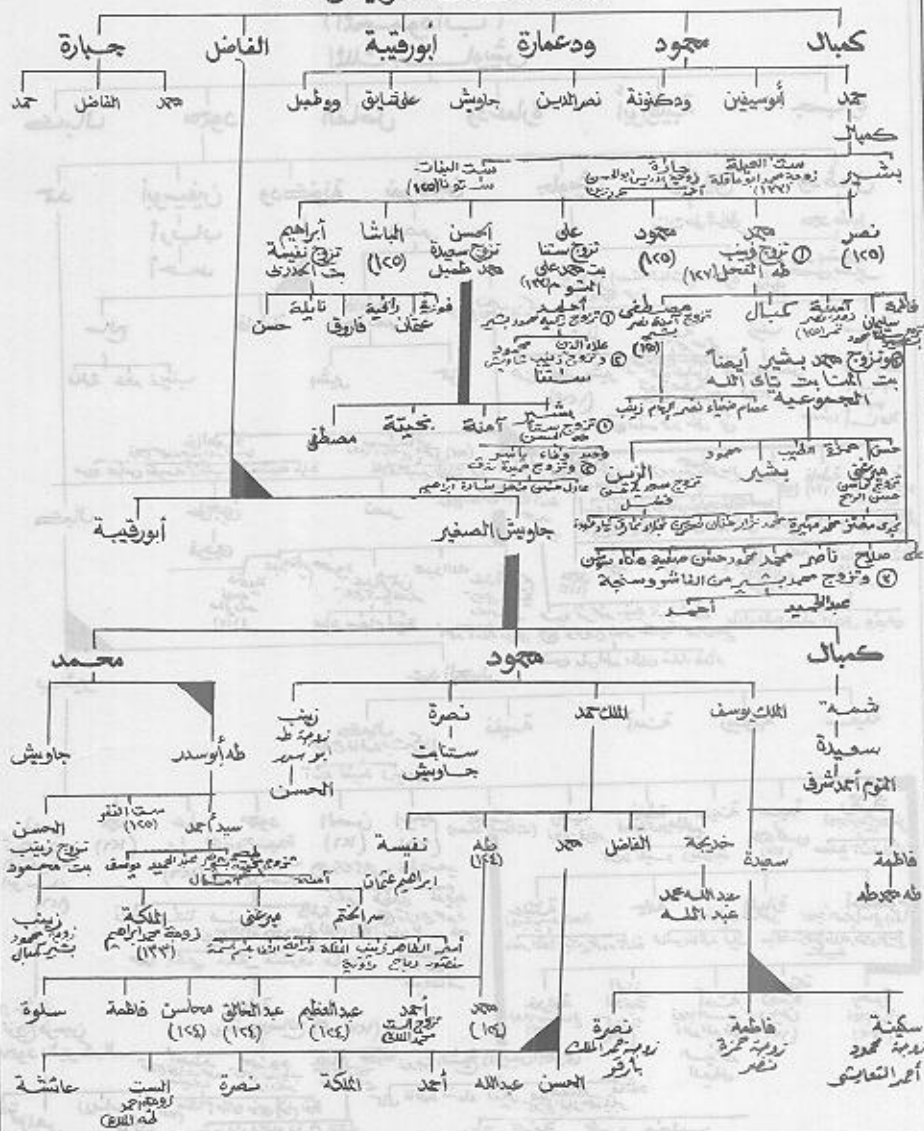
خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

خاتمة حمزة ست الدار (ست البات) ست علي شايق محمد طميل

المشائقة العذلاب

(۱۴۶)

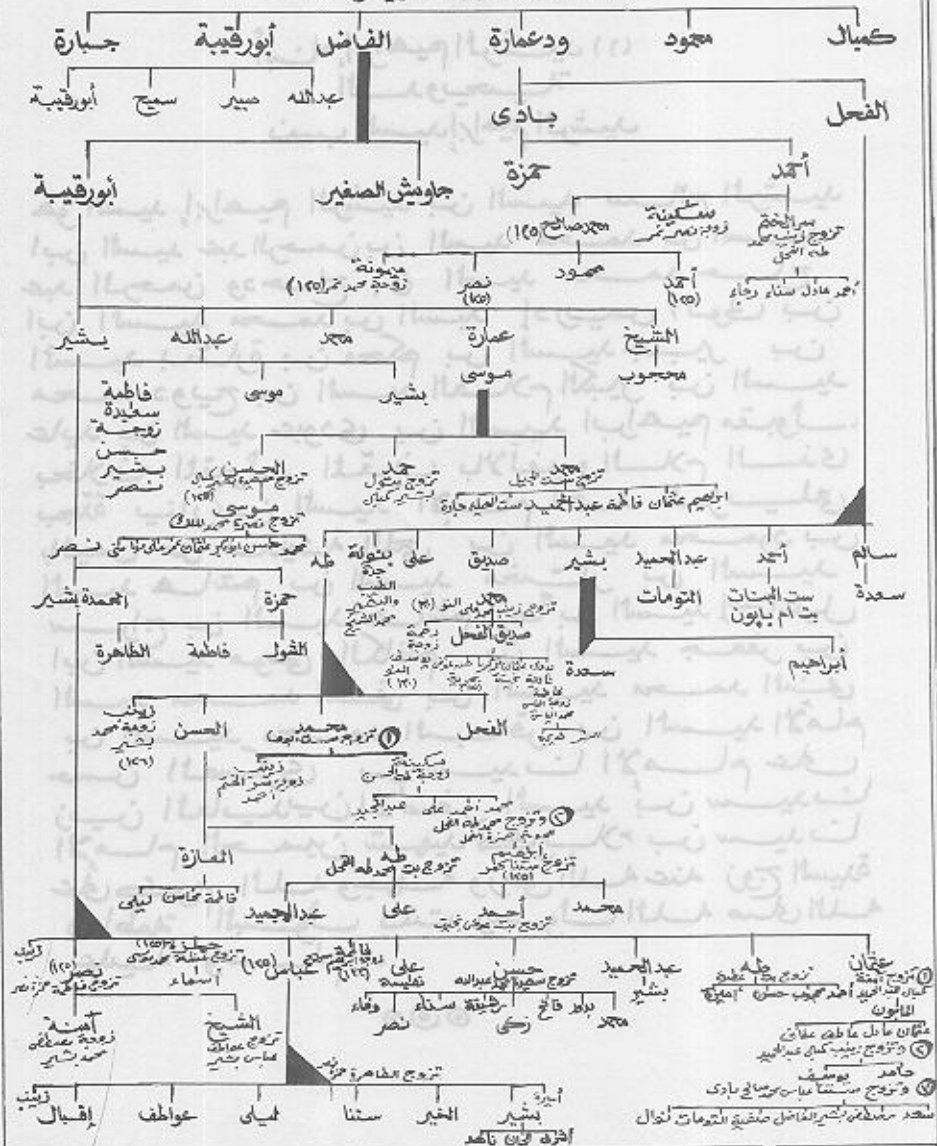
أولاد الملك جاویش (۳)



(١٢٧)

المشايقة العدلاناب

أولاد الملك جالوش (٤)



الشايقية

أبناء إبراهيم الرشيد (١)
الدويحية
نسب السيد إبراهيم الرشيد

هو السيد إبراهيم الرشيد بن السيد صالح الرشيد
ابن السيد عبدالرحمن بن السيد محمد بن السيد
عبد الرحمن ودحاج بن السيد محمد حاج
ابن السيد محمد بن السيد إدريس الولى بن
السيد بمشارة بن محكم بن السيد جبير بن
محمد دويح بن السيد الفلام الكبير بن السيد
عايد بن السيد عبودي بن السيد إبراهيم مقبول
بخلاف المقبول المقرف بالالف واللام الذى
بجدة يزار، بن السيد الإمام أحمد الزيلعى
باليمن من مدينة الحج بن السيد محمود بن
السيد هاشم بن السيد مختار بن السيد
سراج بن السيد هاشم أيضاً بن السيد إسماعيل
ابن السيد موسى الكاظم بن السيد جعفر بن
السيد محمد التقي بن السيد محمد التقي
بن السيد محمد الباقر بن السيد الإمام
حسن العسكري بن سيدنا الإمام على
زين العابدين الأصغر السيد بن سيدنا
الإمام الحسين شهيد كربلاء بن سيدنا
على كرم الله وجهه ورضى الله عنه زوج السيدة
فاطمة البتول بنت رسول الله صلى الله
عليه وسلم .

○○○

(١٢٩)

الشَّائِقِيَّة

ابناء ابراهيم الرشيد (٩)
الدويحية
الحاج صالح الرشيد



التشائقية

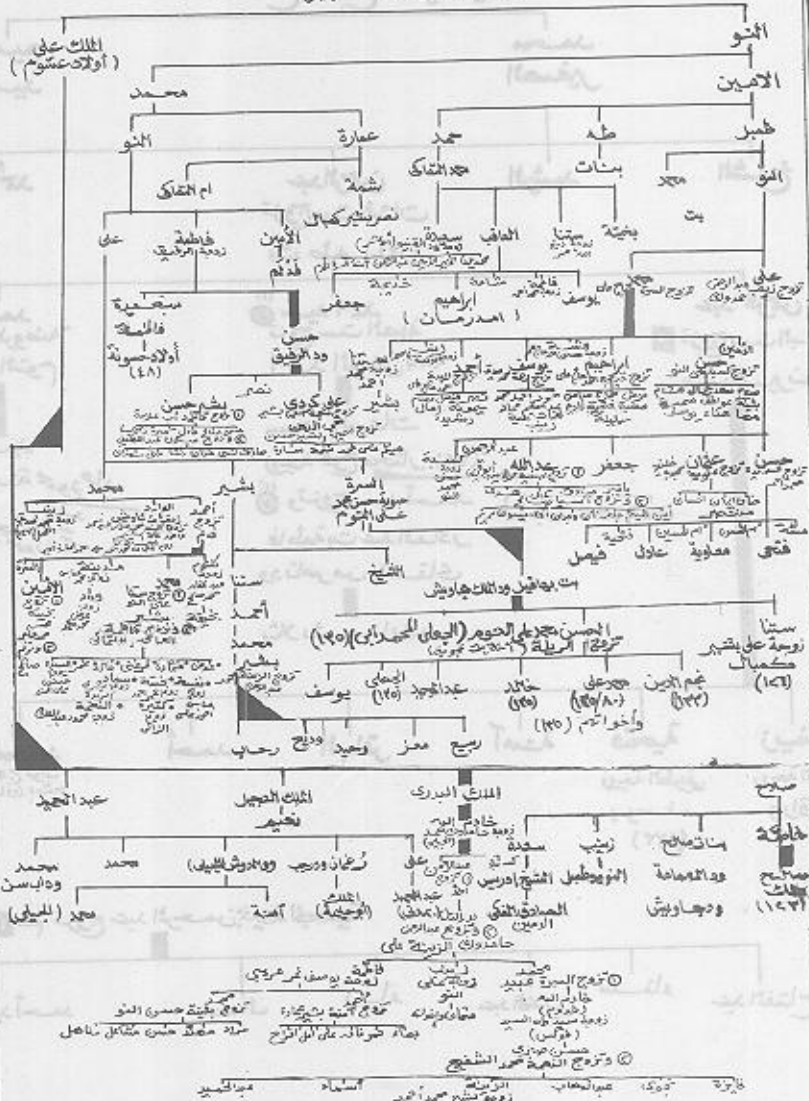
القندلآتاب

مجموعة عشوم

(عشوم اسم المولد)

الملك جابوش الكبير

(١٣٠)



(۱۳۷)



(١٣٣)

الشـايكية

١ أولاد كسنة

محمد كسنة (من الأتاتقا)
تزوج عجبوبة بنت محمد صالح المحبك جاونيش (ثم طلقها)

كسنة

تزوج الحجاز بنير كمال (١٢٥)

١ بشير صانع كمال
تزوج كسنة (المطوق)
٢ فاطمة
زوجة
محمد يوسف
٣ محمد
٤ شير
٥ الزين
(١٢٤)

١ أولاد العجا
تزوج أمينة بنت فاطمة
٢ راضي
٣ محمد سالم
٤ الدلك

بثوبة

منيرة

حياة

١ محمد
تزوج فاطمة محمد تاجر
٢ راشد
تزوج زهراء (مصر)
٣ وليد
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ أولاد تاجر
محمد تاجر عيسى (كوليك)
تزوج زهراء بنت بشير كمال (١٢٥)

فخرية

١ يوسف
تزوج أمينة بنت يوسف
٢ عثمان
تزوج أمينة بنت يوسف

١ الشاح
محمد شاح
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ أولاد محمد إبراهيم (مصري)
جدة الفاضل عيسى (ثم طلقها)
تزوج الملكة الحسن ود طه أبو سدر (١٢٦) وروايت محمد د أحمد

١ أولاد محمد
تزوج فاطمة محمد تاجر
٢ محمد
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ فاطمة
زوجة طه سيد أحمد
(١٢٦)
٢ عيشة
زوجة عثمان عيسى
٣ نسيمة
زوجة نجم الدين حسن المزم (١٢٦)
٤ نسيمة
زوجة محمد عيسى

١ الشيخ
محمد شيخ
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ أولاد أبو عافية المصري
محمد أبو عافية بنت طه سيد أحمد (١٢٦)

١ رطل
تزوج فاطمة محمد تاجر
٢ رطل
تزوج فاطمة محمد تاجر
٣ رطل
تزوج فاطمة محمد تاجر
٤ رطل
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ رطل
تزوج فاطمة محمد تاجر

أولاد محمد جابر حاكم

١ محمد
تزوج فاطمة بنت محمد
٢ محمد
تزوج فاطمة بنت محمد
٣ محمد
تزوج فاطمة بنت محمد
٤ محمد
تزوج فاطمة بنت محمد

١ محمد
تزوج فاطمة محمد تاجر

١ أولاد دكام
علي عبد الله
تزوج فاطمة بنت محمد
٢ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٣ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٤ علي
تزوج فاطمة بنت محمد

١ أولاد دكام
علي عبد الله
تزوج فاطمة بنت محمد

١ أولاد دكام
علي عبد الله
تزوج فاطمة بنت محمد

١ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٢ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٣ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٤ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٥ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٦ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٧ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٨ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
٩ علي
تزوج فاطمة بنت محمد
١٠ علي
تزوج فاطمة بنت محمد

١ علي
تزوج فاطمة بنت محمد

١ علي
تزوج فاطمة بنت محمد

١ علي
تزوج فاطمة بنت محمد

عثمان وود حمد
تزوج نعمة بنت خالد (۷۰)



بشير احمد الشيخ
تزوج فاطمة بنت
عبد الله بن
عبد الله بن
عبد الله بن

أولاد عالم
علي صالح
تزوج فاطمة بنت الأرياب

أولاد موسى الشتراني
موسى محمد الشتراني
تزوج فاطمة بنت ود شكري

أولاد موسى الشتراني
موسى محمد الشتراني
تزوج فاطمة بنت ود شكري

(أخ) مساعد ود خالته وخال مبارك عبد الطيف (١١١)
تزوج نفيسة عبد الله سليمان وب
محمد إبراهيم بيحري
فتح الرحمن عبد الرزق (مما) فاطمة

أحمد
تزوج مزبول داهوس (٧٩)
حسن زهراء (٩١) أمجد (٨٢) رقية (٧١) أحمد ودحان (٧٤)

أولاد سراج النور
أحمد
سراج النور أحمد
تزوج العازة أحمد
الشيخ محمد الدافع (٨٨)

أمينة الهونامية
الرفقة بنت خوجلي
فاطمة بنت ود شكري
أحمد موسى الشتراني
ولاد النور وموتة صالة بالمساعد من جهة أمهاتهم
بنات الدليل

البحرة عثمان (أخو جلاب)
السيد
سراج النور أحمد
تزوج العازة أحمد
الشيخ محمد الدافع (٨٨)
عائدة
نورية إبراهيم
سراج النور
زينة (موتة)
نورية يوسف الكرك (٨٩)
الهدري
سليم
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أحمد
سراج النور
أحمد
سليم
سليم
نورية محمد السيد أحمد
أحمد
سراج النور
أحمد
سليم
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد أم الشتراني (٨٨)
عبد الدافع
الشيخ
أحمد (٨٨)
عبد الرحمن
فاطمة
عبد الرحمن
نورية هاشم عبد الدافع
توفيق إبراهيم
صالح
أمير ونور
عبد القادر
أحمد
فاطمة
أم الشتراني
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد إبراهيم محمد الدافع (المفق)
محمد الشيخ عبد الدافع (٨٨)
إبراهيم المفق (٨٨)
تزوج نفيسة أحمد السلاوي
محمد
أم كلثوم
عشة
مختار
الحارث
محبوب
أحمد
بت لينا
عشق موسى
الشيخ
محمد
هاشم أم طاع الله

عبد الرحمن
فاطمة
عبد الرحمن
نورية هاشم عبد الدافع
توفيق إبراهيم
صالح
أمير ونور
عبد القادر
أحمد
فاطمة
أم الشتراني
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد إبراهيم المفق برعونة
أحمد
الفايزة
هدى
زينة
بت لينا
الشول
براهيم جمال الدين
عشق
السراج
أحمد
بتول
أبو الحسن
بشير
أحمد
حليفي

عبد الرحمن
فاطمة
عبد الرحمن
نورية هاشم عبد الدافع
توفيق إبراهيم
صالح
أمير ونور
عبد القادر
أحمد
فاطمة
أم الشتراني
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد إبراهيم المفق برعونة
أحمد
الفايزة
هدى
زينة
بت لينا
الشول
براهيم جمال الدين
عشق
السراج
أحمد
بتول
أبو الحسن
بشير
أحمد
حليفي

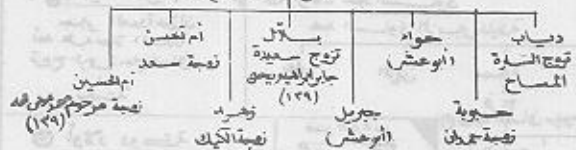
عبد الرحمن
فاطمة
عبد الرحمن
نورية هاشم عبد الدافع
توفيق إبراهيم
صالح
أمير ونور
عبد القادر
أحمد
فاطمة
أم الشتراني
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد إبراهيم المفق برعونة
أحمد
الفايزة
هدى
زينة
بت لينا
الشول
براهيم جمال الدين
عشق
السراج
أحمد
بتول
أبو الحسن
بشير
أحمد
حليفي

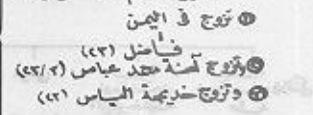
عبد الرحمن
فاطمة
عبد الرحمن
نورية هاشم عبد الدافع
توفيق إبراهيم
صالح
أمير ونور
عبد القادر
أحمد
فاطمة
أم الشتراني
سليم
نورية محمد السيد أحمد

أولاد إبراهيم المفق برعونة
أحمد
الفايزة
هدى
زينة
بت لينا
الشول
براهيم جمال الدين
عشق
السراج
أحمد
بتول
أبو الحسن
بشير
أحمد
حليفي

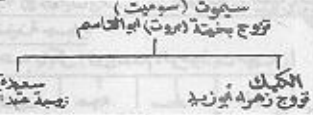
١ أولاد أبو زيد دفع الله ١١، ١٢
تزوج الدفعة دفع الله



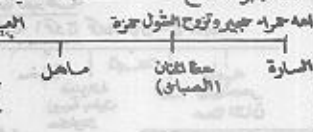
٢ أولاد الشريف قاسم أحمد
الشريف قاسم أحمد كلبلي ١٠١



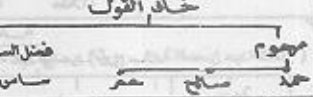
٣ أولاد سبيح (سوميت)
سبيح (سوميت)
تزوج خديجة (موت) أبو القاسم



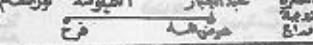
٤ أولاد الله جابو وقسم الله
الله جابو المساح
الله جابو وقسم الله



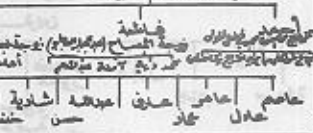
٥ مرحوم و ثانى
خالد القول



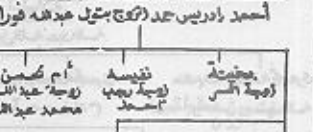
٦ أولاد سليلين سليلين
المرحوم سليلين



٧ أولاد عبد الله بن عبد الله (الوقاف)
عبد الله بن عبد الله بن عبد الله



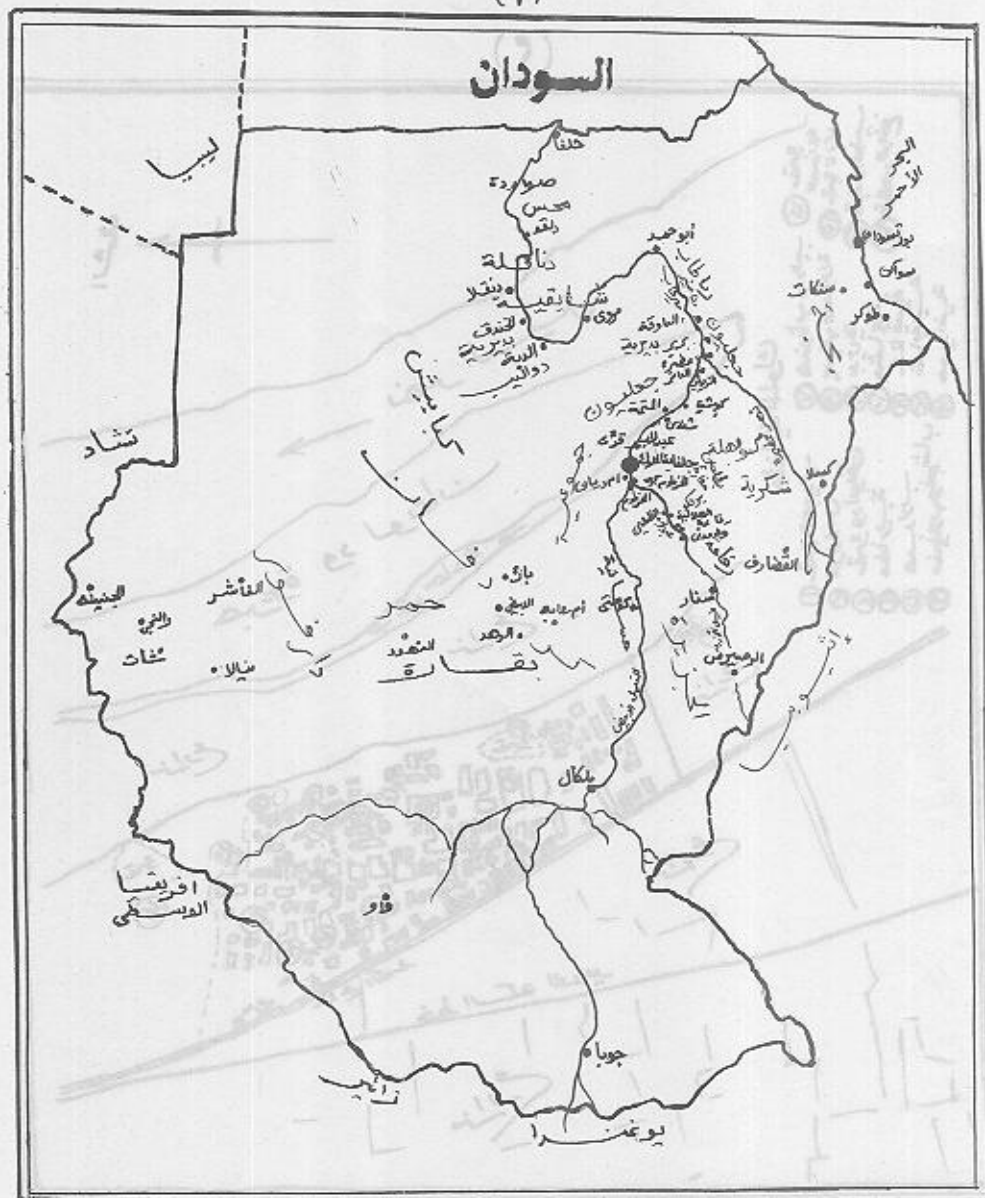
٨ أولاد القويحي (جعليين قيراب)
أحمد راديس حمد (تزوج بتول عبدالله فوروى)



٩ أولاد رجب أحمد
رجب أحمد
أحمد حماد



نعيمة حمود نعيمة حمود نعيمة حمود نعيمة حمود



خريطة السودان مبين بها الأماكن والمجموعات المتصلة بحلقات الملوك.

تَبَيَّنَ بَدَايَةُ لَهَبٍ وَتَبَيَّنَ مَا عَنِ غَنَةِ مَالِهِ وَمَا لَبَّ سَيْمِلُ نَارًا
وَأَتَلَهَبٍ وَأَتَوَّجَمَ لَهَبُ الْحَبَابِ جِدَاجِلٌ مِّنْ مَّسَدٍ

قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اللَّهُ الصَّمَدُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ هُوَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ الْحَيَاةُ الدَّائِمَةُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ هُوَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ الْحَيَاةُ الدَّائِمَةُ لَمْ يَلِدْ وَلَمْ يُولَدْ هُوَ قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ بَعْدَ كُلِّ شَيْءٍ لَهُ الْحَيَاةُ الدَّائِمَةُ

قُلْ أَتَدْعُونِي إِلَى شَيْءٍ مَا خَلَقْتُ مِنْ شَيْءٍ غَيْرَاسَةٍ إِذَا وَقَفْتُمْ مِنْ
شَيْءٍ النَّصِيحَ لِي بِالْعُقُودِ مِنْ شَيْءٍ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدُ

قَالَ عُوَيْرُ بْنُ قَلْبِشٍ قَالَ لَنَا لَكَ النَّاسُ مِنْ شَرِّ النَّاسِ أَهْلُ خُصَامِ
الْعَيْنِ قَوْسُونَ فِي صُدُورِ النَّاسِ مِنْ حَبَّةٍ وَكَلْبِ

ثم علي بن أبي الفقيه محمد بن الفقيه عبد الله بن القضاة الحسين بن الأزهري
لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم وصلى الله

وكان مالك هذا القليل دفع الله بن ادريس بن حلوان عيسى بن هرون

النسب دینار و ابو یوسف و المذهب مالک و هذا الكتاب في شرح محمد ابو الهيثم
الامام احمد بن حنبل في الاخرة عامين في العلمين
و اودعت هذا الكتاب شهادة ان لا اله الا الله محمد رسول الله عليه وسلم

ليس من احد الرعم الزخيمه احمد بنه الذي كرم بني، ودرنا نزع الكرامات وحفظ لهم انسابهم تيمنا لله
سائر الخلق وان جعلهم شعرا وفاقا ليتعارفوا بالانساب لمصونان، ونصلا وسلا على سيدنا محمد بن ابي القاسم
من الاصلا الطاهرات وان ابي الارحام ثم خرج اليهم من بضعته الزهراء الكثير العبد عندها في بعض الايام اهاب
فقال الله تعالى واتقوا الله ايها النساء، لو انك والارحام وقالوا نحن اسعدت نفعوا من انسابكم ما تقولون بدار
والرعم في القربى من جهة الام والابى وقد دارت ان اذكر نسبى تعريف في كتابنا

المشير بن عبد الله بن محمد بن محمد بن حمزة
 ابن نصر بن محمد بن الحاج جبار بن عبد الله بن حمزة
 بن الحاج علي بن داس بن لقمان بن محمد
 بن احمد بن محمد بن ابي اسحاق بن ابي اسحاق
 بن حمزة بن نصر بن محمد بن علي بن نصر بن محمد بن
 ابن سليمان بن عبد الله بن عبد الخالق بن
 احمد بن ابو اسحاق بن احمد بن محمد بن
 موسى بن عبد الله بن احمد بن محمد بن عبد الله
 ابن ساهر بن دفع الله بن محمد بن سليمان
 ابن عبد الله بن سميدي علي الرضا بن سميدي
 موسى الكاظم بن سميدي بن محمد بن عبد الله
 ابن سميدي محمد بن سميدي علي زين العابدين
 ابن سميدي مولانا السيد الحسين
 ابن سميدي الاحام سكر الله وجهه

جو طالب سيف الله الصارب اسد الله العالم
 من المشارق والمغرب فخرج اليقول ابن عمر السوا
 من اهل يثرب في الفاروقين الطاعن بالروح
 من الحاج بسم الله عليه عام ٥٧٤ هـ
 شيخنا ابو زبيب حرمه الله في كل سنة
 من المشارق والمغرب فخرج اليقول ابن عمر السوا
 من اهل يثرب في الفاروقين الطاعن بالروح
 من الحاج بسم الله عليه عام ٥٧٤ هـ
 شيخنا ابو زبيب حرمه الله في كل سنة

وثيقة بنسب الجباراب (أنظر جدول الانساب رقم (١١٣)).

مراجع البحث

المراجع العربية

- ابراهيم عبدالدافع: كتاب الطبقات الذيل والتكملة، تحقيق أبوسليم ويوسف فضل، نشر معهد الدراسات الاسيويه والافريقيه.
- تاريخ ملوك السودان (مع اخرين) تحقيق د. مكى شبيكه، مطبعة ماكاركوديل .. الخرطوم.
- أحمد بن على كاتب الشونه . مخطوطة كاتب الشونه، تحقيق الشاطر بصيلي، القاهرة إدريس جماع: لحظات باقية.
- حسن مصطفى حسن: دراسات فى البيئة السودانية، جامعة الخرطوم ١٩٧٨م.
- سلاطين باشا: السيف والنار، بيروت.
- الشاطر بصيلي: معالم تاريخ وادى النيل، القاهرة.
- شعبة ابحاث السودان: تاريخ لعبدلاب من خلال رواياتهم.
- عبدالعزیز امين عبدالمجيد: تاريخ التربية فى السودان، تحقيق عبدالله على ابراهيم، معهد الدراسات الافريقية والآسيوية.
- عثمان حمدالله: سهم الارحام فى السودان.
- كتاب التعارف والعشيرة.
- سهم العروبة فى السودان.
- عوض محمد خليفات: مملكة ربيعة فى وادى النيل، الاردن.
- عون الشريف قاسم: قاموس اللهجة العامية فى السودان، القاهرة، ١٩٨٥.
- الرسالة الخاتمة، الاسلام والثورة الحضارية، الاسلام والبعث القومي، طبع دار القلم، بيروت ١٩٨٠.
- الفحل الفكى الطاهر: تاريخ أصول العرب بالسودان، الخرطوم.
- محمد ابراهيم ابوسليم: تاريخ الخرطوم بيروت.
- الفونج والأرض الخرطوم.
- محمد المهدي: المنشورات طبع ادارة المحفوظات وزارة الداخلية، ١٩٦٣م.
- محمد صالح محى الدين: مشيخة العبدلاب بيروت.
- محمد محمد على: ألحان وأشجان، ظلال شارده، تحقيق وتقديم د. عون الشريف قاسم، جامعة الخرطوم ١٩٧١م، من جيل الى جيل الخرطوم، محاولات فى النقد، الخرطوم، الشعر السوداني فى المعارك السياسية. القاهرة.

محمد النور بن ضيف الله : كتاب الطبقات تحقيق د. يوسف فضل ، الخرطوم ١٩٨٥م .
مكى شبيكه : مملكة الفونج الاسلامية ، القاهرة ، السودان عبر القرون ، السودان فى قرن .
مورهيد : النيل الأبيض ، ترجمة محمد بدرالدين خليل ، مطبعة دار المعارف القاهرة .
نعوم شقير : جغرافية وتاريخ السودان بيروت .
هل : على تخوم العالم الاسلامى ، ترجمة عبدالعظيم عكاشه ، ١٩٨٧م .

المراجع الاfrنجية

- Bruce J., Travels to Discover the Sources of the Nile, Edinburgh, 1805.
Burchardt, J.L., Travels in Nubia, London, 1819.
Cailliaud, Fred., Voyage a Meroe, au Fleuve Blanc, ou dela Fazoggi dans le midi du Royaume de Sennar, Paris, 1825.
Crawford, the Fung kingdom of Sennar, London.
English, J.L., A narrative of the Expedition to Dongola and sennar, Boston, 1823.
Hasan, y.F., the Arabs and the Sudan, Edinburgh.
Holt, P.M., A Modern History of the Sudan, London.
Macmichael, H.A., A History of the Arabs in the Sudan, London, 1967.
Moorhead, Blue Nile.
Penn, A.E.D., Traditional stories of Abdullab tribe, SNR, vol. XV11, 1934.
Poncet, J., the Red Sea and Adjacent countries at the close of the Seventeenth Century, Hakluyt Society, London, 1949.

كشاف أبجدى

الأنساب الرئيسية

تشير الأرقام الى أرقام جداول الأنساب
فى القسم الثانى من الكتاب

(أ)

إبراهيم إدريس ٩. إبراهيم عبد الهادى ٥. ابو دهب ٤٢، ٤٣. أبوشويربات ٦٣.
أبوضرس ١٣. ابوعاقلة ١٣٣. أبوكريق ٣٩. أحمد ود عمر ٧١. حاج أحمد إدريس
٩٤، ٩٣. حاج أحمد إمام ٣٥. حاج أحمد غبوش ٩١، ٩٢. إحيمر ٩٣، ٩٤.
الاحيمراب ١٠. إدريس جماع ٥٣. الأرياب عبدالله ٥٤. الأسد ٨٨. الأعسر
١١٧. أم سترين ١٣٨. أم سهمين ١٥، ٧٥. أم كنين ١٥، ٧٥. أم هانىء ٧٦.
أم هانىء ١٧. إمام ٣٥، ٣٦. الامام ٨٠. الامام على ٢٠. الامامة ٢. الأمين
ابراهيم أحمد ١١٧.

(ب)

باسعيد ١٩. بانقا ١٤. البديرية ١٠٦ - ١١٢. بركات ٦. برنكو ١١، ٢٠. بريق
١٣٨. بساطى ١٩، ٢٠. البشير ٧٩. بشير كمبال ١٢٦. بشير نصر ١٢٥، ١٢٧.
بقيع ٣٠. بكاب ١٣٧. بله ابراهيم ٥. بله الصديق ٤. بلولة ٨٥. البليل ٦٧.
البنان ٢٦.

(ت)

تابر ١٣٣. تاتاي ١٣٧. تاجورى ١٠٢. تفوتى عبد الهادى ٤٨. تفوتى العماس ٩.
التماسيح ١٣. التور ١٥.

(ج)

جارعودو ٧٨. الجاز ١٠، ٣٥. الجاك ١٣٩. جاويش ١٢٤ - ١٢٧ - ١٢٧. جبارة
١٣٧. الجباراب ١١٣. جبريل ١٠٨. الجدياب ٦٨، ٧٠. الجعلى ٨٧. الجعليون
٧٥ - ١٠١. الجموعية ٨٨ - ٩٠.

(ح)

الحاج ١٢. الحادو ٤١. الحافظاب ٤٨ - ٥١. الحبيب ٨٢. حجازى ٧٦. حجازى
١١٠. الفكى حسن ٥٩، ٦٠. الحسن نور الدين ٢٨، ٢٩. حلو ١٦. الحلوة ٥٧،
٧٠. حماد البدرى ٧٧. حماد عبدالله ٥٣. حمد السيد ٦٦. الحمراء ٨١، ٩٣.
الحمري ١٥. حمير ٨٥. الحميسى ١٦.

(خ)

خدیر ۸۵. الخضر ۵۵. خوجلی احمد ۵۱. خوجلی الحبيب ۸۲. خوجلی عبدالکافی ۹۵. خوجلی محمد نور ۹۷، ۹۸. خوجلی عمر ۷۱، ۸۱. خوجلی حاج یوسف ۱۸. الخولی ۱۰۲.

(د)

الدابی ۶۴. الدابی خوجلی ۸۱. داموس ۵۵. داموس المشیخی ۳۷، ۳۸. دراج ۱۳۶. الدردیری أبودهب ۴۲. الدردیری عبدالرحیم ۳۷. الدعيتاب ۸۵، ۸۶. دفع الله ۹۳. دفع الله شابوش ۱ - ۲۰. دفع الله ضيف الله ۲۴ - ۲۶. دفع الله یحیی ۱۱۴، ۱۱۵. دکام ۱۳۳. الدواريت ۱۱۹ - ۱۲۲. الدواليب ۴۴ - ۴۷.

(ر)

الرشيد ۱۲۹ - ۱۳۰.

(ز)

الزبير ۱۱۰، ۱۱۱. زروق ۶۴. الزمازمة ۴۷.

(س)

سالمين ۱۳۶. الست ۳۱، ۶۶. الست ۸۹. سراج النور (الجعلى) ۸۱ - ۸۳. سراج النور (المشيخي) ۴۲، ۴۳. سعد الله ۱۳۷. سعيد الداروتی ۱۲۱. سعيد عبد الله ۱۳. السليمانية ۱۳۱، ۱۳۲. السمحة ۹. سمحة عمر ۴۹. سماحة قدورة ۱۱۰. سماحة المغربي ۷۳. السنجك ۴۹. السنوسي ۷۸. السيد ۱۰۰. السَّيد ۴۷. سيموت ۱۳۶.

(ش)

شاوړ ۵۲. الشايقية ۱۲۳ - ۱۳۳. شرفية ۱۷. الشريف قاسم ۲۲، ۲۳، ۱۳۶. الشفيح ۴۹، ۵۰. الشفيح ۹۰. شكر الله المنصور ۲. شمس الدين ۳۴. شملول ۹، ۱۹. الشيخ إدريس ۹. الشيخ عمر ۱۷. الشيخ العوض ۴۹.

(ص)

صالح الداروتی ۱۲۱. الصافي عبد الله ۱۰۸. الصافي دليل ۱۳۵. الصافي كريب ۶۱. صالح الملك ۱۲۳. صباحی عبد الرحمن ۷. صباحی (حاج) ۷. صباحی عبد الرحيم ۳۹، ۴۰. الصديق الضباني (جلابة) ۱۱۱. الصديق (حاج) ۴. الصديق عبد الصادق ۴۸. الصوادة ۱۱۶ - ۱۱۸.

(ض)

ضحوى ۱۰۶ - ۱۰۸. الضيفلاب ۲۳ - ۳۲. ضيف الله ۲۴، ۲۵.

(ط)

حاج الطيب ۸۳.

(ع)

العاقب الجيلي ٦٦، ٦٧، ٨١، ٨٤، ١٣٥. العاقب الزبير ١٠٩. عالم ١٣٥. عامر ٥١. عباس (حاج) ٣، ٤. عباس الحسن ٣٥، ١١١. عبد الجليل ٤٨، ٥١. عبد الحافظ ٣٦، ٤٨. عبد الخير ١٠٨. عبد الدافع ٨٨. عبد الرازق ٦٧. عبد الرحمن الهروال ٩٣. عبد الرحيم ٣٧. عبد الساوي ١٣٧. عبد الصادق ٩٢. عبد الصمد ٩٣، ٩٤. عبد العال حاج أحمد ٩٣، ٩٤. عبد العال البرديسي ٣٤. عبد العال عبد الدافع ٨٠. عبد القادر ٥٧، ٥٨. عبد القادر الداروتي ١٢٢. عبد الكافي ٩٥. عبد الكريم ٣٧. عبد اللطيف ١١٧. عبد الماجد الداروتي ١٢١. عبد الماجد ٧٥. عبد المحمود ٨٤، ٨٥. عبد الملك أحمد ١٠٩. عبد الملك ٢٥. عبد الهادي ٤٦. عبد الواحد ٨٣. عبد النبي ١٢٠. عثمان (الفكي) ٥٩، ٦٠. عجيب عبد الله ٥٣. عجيب أونسة ٥٢. عجيب الرابع ود عبد الله ٥٣. العدلاناب ١٢٣، ١٢٧، ١٣٠ - ١٣٠. عربي ١٣٠، ١٣٣، ١٣٥. العركيون ١٠٥. عروة ٤٢، ٤٣. عز الدين ١٢٠. عسوم ١٣٠. عثيب ١٣٥. العطاء ١٣٨. العقاد ٩٤، ٩٣. عكاشة أحمد ١١٢. عكاشة عبد الله ٤٠، ١٠٩. على (الخليفة) ١٠١. عمارة ٣٤ - ٣٩. العباس ٩. العمدة ٧١، ٧٢. العمدة جماع ٥٣. عمرو عبد الله ١٧، ١٨. عمر العوض ٥٠. العمراب ٧٥. العوض أبويونس ١٠٣، ١٠٤. العوض نابري ٤٩. عوض الكريم ٩١. عوض الله ١٠٦. عياد ١٩، ٢٠. عيثان خوجلي ٩٥. عيثان العودي ١٠١. عيثان محمد ١١. عيينا ١٠٦، ١١٠.

(غ)

غبوش (حاج أحمد) ٩١، ٩٢. غبوش الضبايني ١٠٩. الغبوشاب ٩١، ٩٢.

(ف)

الفحل ١٢٧. فزارية ١، ٧٠. فضل السيد ٣٢، ٧٨. فضيلي ١٠٧. الفيل ٣٢.

(ق)

القاعوري ٤١. قدم خير ١٣٨. قدورة ١٠٧، ١٠٩. قدورة حمري ٧٧. القزاز ٧٠. القسايا (حاجة) ٩٦. القويضي ١٣٧.

(ك)

الكدروك ٦٦. كرم الله ٤٠. كشة ١٣٣. كمبال ١٢٤.

(م)

الماحي ١٨. مالك ٥٥. المانجل ٥٣. متونة ٧٤. مجاهد ٨٠. المحمداب ٧٥. محمد عثمان سيدي ٣٦. محمد محمد علي ٢٧، ٥٣. محمد نور (المك) ١١٠. محمد نور (الوزير) ٩٦ - ٩٨. محمد نور الدرويش ٨٨. محمد نور الزبير ١٠٩. محمد نور ضيف الله ٢٧ - ٢٩. معزول ٧٩. الميكتاب ٨١ - ٨٧.

المساعد ١٣٥ . المشايخ ٣٣ - ٤٣ . المصباح ٩٧ . مضوى الدرويش ١٧ ، ٣١ ،
٤١ . المكابر ٧٨ ، ٧٩ . مكى ١٠٨ . المكى ٣٢ . المثلث ٣٤ ، ٤٠ . موسى
(حاج) ١٠٨ . موسى سليمان ٢٤ . موسى هنونا ١ .

(ن)

نابرى ٤٦ . الناظر بابكر ٦ . نبرتى ١٣٤ . النحاس ١٣٩ . النقراى ٧٩ ، ١٣٥ . نمر
عيتمان ١١ . نمر نصر ١٢٥ . النو ١٥ . النو الشايقى ١٣٠ . النورود عبيد ٦٤ .
نورالدين أحمد ٢٩ . نورالدين بابكر ٧٠ . نورالدين ضيف الله ٢٧ - ٢٨ . نورين
١٣٩ .

(هـ)

الهادى يحيى ١١٤ . هاشم ضيف الله ٢٨ . الهاشمى حجازى ١١٠ . الهاشمى الزبير
١١١ . الهاشمى الزمزمى ٤٧ . الهاشمى محمدنورالدين ٧٠ . هلاوى ١٠٢ .
الهندي ٦٢ . هنونا ١ . هنونا الصغير ١٢ . الهنونا ١ - ٢١ .

(و)

وزنة ٣٢ .

(ى)

اليحياب ١١٤ - ١١٨ .

المحتويات

٩	مقدمة
	القسم الأول
١٩	حلفاية الملوك: التاريخ
	الفصل الاول
٢١	النشأة
٢٣	الاسم
٢٥	مركز الثقل
٢٦	إختلاط القبائل
٢٧	الرافد الثقافي والبشرى
٢٩	الحلفاية خلال العصور
	الفصل الثانى
٣٣	التكوين البشرى
٣٥	تنوع العناصر
٣٦	الخريطة البشرية
٣٧	(١) الحميدانية الجموعية
٣٩	(٢) العبدلاب
٤٠	(٣) المشايخة
٤٣	(٤) المغاربة
٤٥	(٥) الكواهلة
٤٦	(٦) الصواردة والأحامدة
٤٧	(٧) الجعليون
٤٩	(٨) الفاضلاب والضيفلاب
٥١	(٩) الفضلية
٥١	(١٠) الهوارة
٥٥	(١١) الدواليب الركابية والحافظاب
٥٩	(١٢) الدواريت
٦٠	(١٣) الشايقية
٦٤	(١٤) البديرية
٦٦	(١٥) الجعافرة
٦٦	(١٦) المحس

الفصل الثالث

٦٩	الحياة السياسية والاجتماعية
٧١	الموقع الاستراتيجي
٧٢	الحلفاية أيام الفونج
٧٣	الحلفاية والعبدلاب
٧٦	الكوارث والأزمات
٧٧	انتقال العاصمة الى الحلفاية
٧٨	عبد الله الثالث وخلفاؤه
٨١	عبد الله الرابع
٨٣	آخر شيوخ العبدلاب
٨٤	الهمج أصحاب القوة
٨٦	وصول الاتراك
٨٧	الحروب القبلية
٨٩	الحلفاية في العهد التركي
٩١	العبدلاب وزوال السلطان
٩٣	ظلم الانسان وثورة الطبيعة
٩٧	الهيكل الاداري والحكم المحلي
٩٧	الحلفاية في المهديّة
١٠٢	الحلفاية في عهد الحكم الثنائي
١٠٢	الادارة الداخلية
١٠٤	التعليم المدني
١٠٦	الحياة السياسية
١٠٧	الزراعة - والتجارة
١٠٩	صورة مجملة لتطوير الحلفاية

الفصل الرابع

١١٣	الحياة العلمية والثقافية
١١٥	منطقة الجذب
١١٦	البدايات البعيدة
١١٧	جامع الحلفاية بين الهنواب والجموعية
١١٩	دفع الله بن محمد الكاهلي
١٢٠	عبد الدافع وأبنائه
١٢٢	الشيخ ابراهيم عبد الدافع
١٢٥	شيوخ الضيفلاب

١٢٦	ضيف الله بن على
١٢٧	محمد بن ضيف الله
١٢٧	ضيف الله بن محمد
١٢٩	أبو الحسن دفع الله
١٣٠	محمد نور ضيف الله
١٣٢	شيوخ المغاربة
١٣٢	حمد السيد بن بلة
١٣٣	عبد الحليم بن سلطان
١٣٥	عبيد وأبناؤه
١٣٧	علماء المشايخ
١٣٧	يعقوب وعمارة
١٣٩	شيوخ الدوايب
١٤٠	شيوخ البديرية
١٤١	علماء آخرون
١٤٢	الرحلة فى طلب العلم
١٤٥	بعض المبدعين المحدثين
١٤٧	إدريس محمد جماع
١٤٩	محمد محمد على

القسم الثانى

١٥٣	حلفاية الملوك البشر
-----	-------	---------------------

١ - الهوارة الهنونا

١٥٥	(١) محمد هنونا
١٥٦	(٢) أولاد المنصور
١٥٧	(٣) أولاد حاج عباس (حلفاية الملوك)
١٥٨	(٤) أولاد حاج عباس (رفاعة)
١٥٩	(٥) أولاد إبراهيم عبد الهادى
١٦٠	(٦) الأمين وبركات أولاد شكر الله
١٦١	(٧) أولاد عبد الرحمن إدريس
١٦٢	(٨) أولاد صباحى عبد الرحمن
١٦٣	(٩) أولاد العماس وإدريس

- ١٦٤ أولاد الإحيمر (١٠)
- ١٦٥ أولاد عيثمان (١١)
- ١٦٦ أولاد هنونا الصغير (١٢)
- ١٦٧ أولاد سعيد وأبوضرس وتمساح (١٣)
- ١٦٨ أولاد بانقا (١٤)
- ١٦٩ أولاد التور والحمرى (١٥)
- ١٧٠ بنات عبد الله (١٦)
- ١٧١ بنات عبد الله وأخوهن عمر (١٧)
- ١٧٢ أولاد عبد الله ود عمر (١٨)
- ١٧٣ أولاد عياد [أولاد شملول] (١٩)
- ١٧٤ أولاد الفكى بساطى (٢٠)
- ١٧٥ نسب الشريف قاسم أحمد (٢١)
- ١٧٦ أولاد الشريف قاسم أحمد (٢٢)

٢ - الضيفلاب

- ١٧٧ نسب الضيفلاب (٢٣)
- ١٧٨ محمد ود ضيف الله بن على (٢٤)
- ١٧٩ ضيف الله الحاج دفع الله (٢٥)
- ١٨٠ أولاد دفع الله ضيف الله (٢٦)
- ١٨١ محمد نور ضيف الله (الطبقات) (١) (٢٧)
- ١٨٢ محمد نور ضيف الله (الطبقات) (٢) (٢٨)
- ١٨٣ أولاد محمد الحسن نور الدين (٢٩)
- ١٨٤ محمد الأزرق (٣٠)
- ١٨٥ زينب بت ضيف الله (٣١)
- ١٨٦ أولاد الفيل والمكى ووزنة (٣٢)

٣ - المشايخ

- ١٨٧ نسب الشيخ حمد ود أم مريوم (٣٣)
- ١٨٨ أولاد شمس الدين (٣٤)

- ١٨٩ (٣٥) أولاد إمام الحاج عمارة
- ١٩٠ (٣٦) أولاد سيدى وبخيت آدم
- ١٩١ (٣٧) أولاد عبدالرحيم وشرفية
- ١٩٢ (٣٨) أولاد داموس
- ١٩٣ (٣٩) أولاد صباحى عبدالرحيم
- ١٩٤ (٤٠) اولاد أبوكريق وأولاد مصطفى المثلث
- ١٩٥ (٤١) أولاد الحادو
- ١٩٦ (٤٢) أولاد أبودهب سراج النور
- ١٩٧ (٤٣) أولاد عروة سراج النور

٤ - الدواليب

- ١٩٨ (٤٤) نسب الركابية
- ١٩٩ (٤٥) نسب الشيخ ابراهيم محمد عبدالهادهى
- ٢٠٠ (٤٦) أولاد عبدالهادهى دوليب
- ٢٠١ (٤٧) أولاد السيد عبدالهادهى

٥ - المحافظاب

- ٢٠٢ (٤٨) المحافظاب (خوجلى والعوض والبدوى نابرى)
- ٢٠٣ (٤٩) أولاد العوض نابرى
- ٢٠٤ (٥٠) أولاد العوض نابرى
- ٢٠٥ (٥١) المحافظاب (أولاد عامس)

٦ - العبدلاب

- ٢٠٦ (٥٢) عبدالله جماع
- ٢٠٧ (٥٣) عجيب الثالث
- ٢٠٨ (٥٤) عجيب الرابع
- ٢٠٩ (٥٥) عجيب الرابع

٧ - المغاربة

- ٢١٠ (٥٦) أبناء الشيخ عبيد المغربى
- ٢١١ (٥٧) أولاد الفكى عبدالقادر (١)

٢١٢ أولاد الفكى عبدالقادر
٢١٣ أولاد حسن
٢١٤ أولاد الفكى عثمان ود حسن
٢١٥ أولاد حاج الصافى
٢١٦ أولاد الهندى
٢١٧ أولاد على ود عبيد
٢١٨ أولاد النور ود عبيد
٢١٩ أولاد عبدالعال ود عبيد
٢٢٠ أولاد حمد السيد بله
٢٢١ أولاد الفكى عيتمان الشمباتى
٢٢٢ نسب الجدباب
٢٢٣ نسب الجدباب
٢٢٤ أولاد نور الدين
٢٢٥ أولاد العمدة وعمر
٢٢٦ أولاد العمدة
٢٢٧ أولاد سباحة
٢٢٨ أولاد تاجورى

الجمعليون

٢٢٩ (٧٥) - العمراب
٢٣٠ (٧٦) المحمداب (أولاد خلف الله)
٢٣١ (٧٧) أولاد حماد وحمري
٢٣٢ (٧٨) المكابراب
٢٣٣ (٧٩) أولاد البشير
٢٣٤ (٨٠) أولاد حاج الامام
٢٣٥ (٨١) العوضية
٢٣٦ (٨٢) أولاد خوجلى
٢٣٧ (٨٣) أولاد عبد الواحد

٢٣٨ (٨٤) أولاد سراج النور
٢٣٩ (٨٥) الدعيتاب
٢٤٠ (٨٦) الدعيتاب
٢٤١ (٨٧) أولاد الجعلى
٢٤٢ (٨٨) أولاد عبد الدافع
٢٤٣ (٨٩) الجموعية
٢٤٤ (٩٠) أولاد الشيخ والشفيع
٢٤٥ (٩١) الغبوشاب
٢٤٦ (٩٢) الغبوشاب
٢٤٧ (٩٣) أولاد إحيمر
٢٤٨ (٩٤) أولاد إحيمر
٢٤٩ (٩٥) أولاد عبد الكافي - الكافيات
٢٥٠ (٩٦) أولاد الوزير محمد نور (١)
٢٥١ (٩٧) أولاد الوزير محمد نور (٢)
٢٥٢ (٩٨) أولاد الوزير محمد نور (٣)
٢٥٣ (٩٩) أولاد السيد (نفيعاب من المتمة (١)
٢٥٤ (١٠٠) أولاد السيد (نفيعاب من المتمة (٢)
٢٥٥ (١٠١) أولاد الفكى عيثمان

٩ - الجعافرة

٢٥٦ (١٠٢) أولاد الخولى وهلاوى
٢٥٧ (١٠٣) أولاد أبويونس
٢٥٨ (١٠٤) أولاد أبويونس

١٠ - العركيون

٢٥٩ (١٠٥) العركيون
-----	----------------------

١١ - البديرية

٢٦٠ (١٠٦) أولاد الحاج ضحوى
٢٦١ (١٠٧) أولاد ضحوى
٢٦٢ (١٠٨) أولاد عبدالله الصافى
٢٦٣ (١٠٩) أولاد قدورة
٢٦٤ (١١٠) أولاد الزبير

٢٦٥ أولاد الزبير (١١١)
٢٦٦ أولاد عكاشة أحمد وجبارة الله وأبوشلة (١١٢)
٢٦٧ الجباراب (١١٣)

١٢ - اليحياب والصواردة

٢٦٨ اليحياب (١١٤)
٢٦٩ اليحياب (١١٥)
٢٧٠ الصواردة (١١٦)
٢٧١ الصواردة (١١٧)
٢٧٢ أولاد محمد هادى (١١٨)

١٣ - الدواريت

٢٧٣ الدواريت (١١٩)
٢٧٤ الدواريت (١٢٠)
٢٧٥ الدواريت (١٢١)
٢٧٦ الدواريت (١٢٢)

١٤ - الشايقية

٢٧٧ العدلاناب [صالح الملك] (١٢٣)
٢٧٨ أولاد جاويش (١٢٤)
٢٧٩ المحموداب (١٢٥)
٢٨٠ أولاد جاويش (١٢٦)
٢٨١ أولاد جاويش (١٢٧)
٢٨٢ نسب إبراهيم الرشيد (١٢٨)
٢٨٣ أولاد الرشيد (١٢٩)
٢٨٤ أولاد عسوم (١٣٠)
٢٨٥ السليمانية (١٣١)
٢٨٦ السليمانية (١٣٢)
٢٨٧ أسر شايقية (١٣٣)
٢٨٨ ثبرتي والبرديسى (١٣٤)
٢٨٩ بعض الاسر المشهورة بالحلفاية (١٣٥)
٢٩٤ ملحقات
٣٠١ مراجع
٣٠٣ كشف ابجدى
٣٠٧ محتويات